

109

મહોદી

આર્યવ પદમાળા.

સંશોધન કરાવી

છપાવી પ્રસિદ્ધ કરવાર.

બુદ્ધસેલર. લલુભાઈ અમુલખદાસ.

ડે. માણિકચોક—અમદાવાદ.

આવૃત્તિ. ૧ લી.

પ્રત. ૫૦૦



અમદાવાદમાં

માણિકચોક આગળ આવેલા ધી રત્નસાગર પ્રીન્ટીંગ પ્રેસમાં
પરેલ. લીખાલાઈ છપનલાલે છાપી.

સને ૧૮૬૭ ના ૨૫ મા એક્ટ પ્રમાણે રજીસ્ટર કરાવી છે.

સને ૧૮૯૧

સંવત. ૧૮૬૭

કીમત રૂ ૧-૦-૦

ગૂજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૩૩૭૦

વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ રૂ. ૨૭૫ ૫૬૪૧૫૧

વિષય ૬ - ૧૨

મહોદી .

ઓચ્છવ પદમાળા.

સંશોધન કરાવી

છપાવી પ્રસિદ્ધ કરનાર.

યુકતસેતર. લલ્લુભાઈ અમુલખદાસ.

ઠ. માણિક્યોક—અમદાવાદ.

આવૃત્તિ. ૧ લી.

પ્રત. ૫૦૦



અમદાવાદમાં

માણિક્યોક આગળ આવેલા ધી રત્નસાગર પ્રી-ટીંગ પ્રેસમાં
પટેલ. લીખાભાઈ છગનલાલે છાપી.

સને ૧૮૬૭ ના ૨૫ મા એક્ટ પ્રમાણે રજીસ્ટર કરાવી છે.

સને ૧૯૧૧

સંવત. ૧૯૬૭

ક્રીમત રૂ ૧-૦-૦

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય
અમદાવાદ
ગુજરાતી ઑપીરાઈટ-સંગ્રહ

૩૩૭૦

૬-૬૨૧

અનુક્રમણિકા

૫૬

વિષય.

પાનં

મંજળાચરણ

૧	ચાલો સખી વંદાવન જઈએ ગોર્વીંદ ખેલે હોરા	૧
૨	વાર વાર જશોદા વીઠલ તાહરો સાન નથી આ છેયામાં	૨
૩	આવો માસ વસંત વધામણા, છબીલાળને કરીએ છાંટણા.	૨
૪	રાતડીએ રમવાને ચાલો, હરજ સાથે હોલી	૨
૫	સમજે તે સમજીને ખોલે, વણ સમજે તે સું જાણે	૩
૬	અલખેલાજ એમ ના કીજે, મહીકું માઈ ઢોલાશે	૩
૭	આજ સખી મુને લાજ મુકાવી, વસંત રતમાં રમવાને	૩
૮	આવી ધરનાં કામ તજીને, વસંત રતમાં રમવાને	૩
૯	હાંત ન દિજે ને દુરીજન દેખે વાત કરે વધારી	૪
૧૦	વસંત રતુની શોભા સારી, સહુકોને સોહાવે છે	૪
૧૧	ગુલાલ ભરીઆ ગોર્વીંદજીરે ઘેરધ્યા મુને ભાવે	૪
૧૨	વસંત વિવાહ આદરો, હો વારી લલનારે પરણે છે	૪
૧૩	સજનીરે રૂડી રજનીમાં મુને સપતાંતર એક લાગુ	૫
૧૪	ચાલો જોવા જઈએ શ્રી ગોકુળમાં ગુણવંત આંખો	૫
૧૫	રાતા નખ કર કામનીઓરે, રાતા અધુર સુ હંત	૫
૧૬	ગાળો કોને નવ દીજે માહારા વાહાલા ગોરો ગાલ	૫
૧૭	વસંત પંચમી વસંત ખેલો, વસંત વધાવાને	૬
૧૮	છીરકત સમ છબીલી રાધે, ચંદન ભર ભર	૬
૧૯	આવો હરી હોળી રમવા, બાથો બાથ બાજીએ,	૬
૨૦	શ્રી વલ્લભ વલ્લભ કુળ મંડળ જન રંજન સુખકારી હો	૬
૨૧	રત્ન જડીત પીચકારી કર લીએ, ભરતલાલકુ ભાવે	૭
૨૨	ખેલત વસંત ગીરીધરનલાલ, ઉડત અખીલ ગુલાલ	૭
૨૩	ખેલત વસંત ગીરીધરલાલ જીવતી મીલ આઈ	૭
૨૪	ખેલત વસંત વર વીડલેશ, ખેલે આનંદ કંઈ ગોકુલ	૭
૨૫	માહારાજ કુંવર ગજરાજ ચઢે હે અવધ આજ ખેલે હોરી	૮
૨૬	ચલ રાધે તોએ શામ ખોલાવે, નવલની કુંજમાં ભાવે	૧૦
૨૭	સેજપતી ગોપાલહી ભાવે મુખ દેખત સુખ કોન.	૧૧
૨૮	શ્યામ સુભગતને શોભીત છેરે નેકી લાગી ચંદનકી.	૧૧
૨૯	ખેલ ખેલકે લડતી રાધે હરીકે સંગ વસંત.	૧૧

પદ.	વિષય.	પાઠ.
૩૦	વસંત વાઘ્યો ને વેહેલા આવજો હો લાલ.	૧૧
૩૧	કુસુમ લાવરે ચાલ હવે લો મરવો જોયે પુજવો છે	૧૨
૩૨	કોયલ આંખે ચડી ખેડી લમરા માનુરમાંડે.	૧૨
૩૩	દેખો રાધા માધો સરસ જોડ ખેલત વસંત.	૧૨
૩૪	વનસીવટને ચોક વાહાલો ઉભા છે પોતં પોતાની.	૧૩
૩૫	ચાલ ચતુરાનાર હોળી રમવાને શ્રી વંદ્રાવન મોઝાર	૧૩
૩૬	ગોપીઓ ખોલાવે ગીરધર હોળી રમવા આવો	૧૪
૩૭	હરી હોળી રમવા આવોને તમે અમારા વ્રજમાંડો	૧૪
૩૮	હરી હોળી રમવા આવોને અલખેલડારે તુંતો માહારે મનડે	૧૪
૩૯	નવલકીશોરી શ્રી રાધીકો આર નવલ કીશોર	૧૫
૪૦	ખેલત બનસી રસબસ લાલા કોકલા કલકુ જીત રસાળ.	૧૫
૪૧	કેશરી છાંટ રૂચીર બદનરજ શામ સુલગ તન સોહો	૧૫
૪૨	આજ સુલગ દિન વસંત પંચમી જસોમતી કરત બધાઈ	૧૬
૪૩	વસંત વધાવા ચલો વ્રજકી નાર સખી નંદપોર કહોડે	૧૬
૪૪	વસંત વધાવા જઈએ ચાલો સખી વસંત વધાવા જઈએ	૧૬
૪૫	આજ વસંત વધાવાનો દંન છે ફલ પુલી તમારું મન છે	૧૭
૪૬	એવો પત્ર પઢાઓ નર વસંત તુમ તજો હો માન માનની	૧૭
૪૭	શ્રી ગીરધર લાલકી બાનક ઉપર આજ સખી તન દુટ્ટેરી	૧૭
૪૮	પુલી દ્રુમ ખેલી લાંત લાંત નવ નવ વસંત શોભા કહી	૧૭
૪૯	આવ્યો મારા વસંત વધામણી છળીલાજીને કરીએ છાંટણા	૧૮
૫૦	વસંત રૂતુની શોભા સારી સહુકોને સોહાવે છે	૧૯
૫૧	આંખો મોહોરોને કેસુ કુંડાં જોબન ભારે નારજો	૧૮
૫૨	રાતી મોળ ધરો માહારા વાલા રાતી રજ ઉડી	૧૮
૫૩	એકવાર સાંખુને ખેવાર સાંખુ હવેરે સામળીયાજી	૧૮
૫૪	પેહેરો રે ગુલાબી વાધો ગીરધરલાલ લડસડતો	૧૯
૫૫	નવલખ સંતન વસે વંદ્રાવન ખેલત નવલ ગાવ	૧૯
૫૬	ચાલ ચાલસહી મેહેલ મથવું મહી વસંત આવ્યોને	૧૯
૫૭	હવે ક્યાં જઈશ શામળીયા વાહાલા જોરે અમારું	૨૦
૫૮	આનંદ વાઘ્યો વાઘ્યોરે વંદ્રાવન મોઝાર	૨૦
૫૯	સાહુ લીજેજી લીજેજી રે, કીજે અધુર રસ પાન.	૨૦

પદ	વિષય	પાલું.
૬૦	કંઠ ઝાંઠ ધરીરે ઝાંઠ ધરીરે નાચે નવલી નાર	૨૦
૬૧	નંદજીનો નાનડીઓ નાનડીઓરે મારે મન સમજ્યો કાંઠી	૨૦
૬૨	રસ ભેર રંગે તણા હો ઝાકમ ઝોળ હોળી રમે રમે	૨૧
૬૩	હોળી રમવારે રમવારે આવી વ્રજ નાર અળીલ	૨૧
૬૪	હરી મુખ જોવાને જોવાને ટોળે મળી વ્રીજ નારી	૨૧
૬૫	સુંદર શામળીઓ આવીને ઉભો, આંગણુડે મારે	૨૧
૬૬	ધન ધનરે વંદાવન પુલુ ધન ધન જીમનાં તીર	૨૨
૬૭	અખળા ઉર ધરીઓ ઉર ધરીઓરે શામળીઓ સને	૨૨
૬૮	આવું હવે ન આવવું શામળીઆ વાહાલા	૨૨
૬૯	ગમત કીજેરે ગમત કીજેરે આવો આપુ સહાય	૨૨
૭૦	આનંદ મંગળ આજ અનોપમ, વસંત પંચમી	૨૩
૭૧	વસંત રતુમાં વહેલા વહેલા હરી દરશને જઈએ.	૨૩
૭૨	આંખા ડાલ કોયલડી કાળી ખોલે અમરત વાણી	૨૩
૭૩	ખેલે નગર અજોધા ફાગ રધુવર જનકી	૨૩
૭૪	અવધપુરી સુખ દેન રામ રધુ નંદની	૨૪
૭૫	ખેલે અરસ પરસ દો ફાગ નાગર નાગરી દશરથ સુત	૨૪
૭૬	લાડ સવાયા લાડસ ઘેલા આવડુ લાડસ નવ કીજે	૨૪
૭૭	ખેલન દો રંગ હોળી હો રસીઆ ખેલન દો રંગ હોળી	૨૪
૭૮	સમજીને મન વસંત પ્રગટ્યો, અણસમજીને હોળી	૨૫
૭૯	પુલ્યો વસંત કુલી વન વેલી, કેસુડાં પુલ્યાં રંગ રાતા	૨૫
૮૦	લાલ આસું કર્યું મારી આંખોમાં ભરીઓ ગુલાલ	૨૫
૮૧	સાસરીઆં દેખે મારા વાલા, કેધ પેરે રમવા આવું	૨૬
૮૨	કેમ ભરીઓરે કેમ ભરીએ, જીમનાંજીકો નીર	૨૬
૮૩	ઘેલું ના ખોલ ગોવાળીઆ તને વાર, મુખ સંભાળી.	૨૬
૮૪	ખરસાંને ખેલે હોરી ચાલો ખરસાને	૨૭
૮૫	અવધપુરી સુખ દેન રામ રધુનંદનીરે, નએ નએ ફાગ	૨૭
૮૬	મારી સાસુડી દેખે શામળો કેમ રમીએ ગીરધર	૨૭
૮૭	હારે મને કોને ગુલાલ નાંખ્યોરે મારી આંખલડીમાં	૨૮
૮૮	અલખેલી અલખેલી પાતરી પણ આ કેસર	૨૮
૮૯	ધુમ મચી નંદ દ્વારે શામ ખેલે હોરી	૨૮

પદ	વિષય	પાનું.
૯૦	બનમા શ્રીબાલલા ભાલ મીલ મીલ ખેલીએ ફાગ	૨૯
૯૧	શબ ગોવાલન ઘેરો સાવરો હો વારી લલનારે	૨૯
૯૨	મનમોહન લલના મનુહરો હો પ્યારી લલનારે	૩૦
૯૩	કનક્યા મોહે ઘર જાનેદો હો વારી લલનારે	૩૦
૯૪	રસ હોરિ ખેલે સાવરો હો હો વારી લલનારે	૩૧
૯૫	શ્રી વંદાવન ચંદ મોહન ખેલત હોરી	૩૧
૯૬	વાધંબર ઓઠે શામરો હો	૩૩
૯૭	હનુમાન પધારો જાણીએ હો પ્યારી લલના	૩૪
૯૮	રઘુનાથ પધારે જાને હો	૩૪
૯૯	રંગ લીના રંગીલો છાંટે પીચકારી	૩૫
૧૦૦	છોડ છોડ છબીલા છોડલો	૩૫
૧૦૧	વાગે છે ડફ વાંસળી હો	૩૫
૧૦૨	ઉભા છે વાલમા વાટમાં હો	૩૬
૧૦૩	રમે છે હોરી રંગમાં રે હો	૩૬
૧૦૪	ખેસરકો મોતી જુગ માલો હો	૩૬
૧૦૫	આયો ફાગણ માસ કહો સખ હોરી હે રી	૩૬
૧૦૬	મેરે કુંવર છબીલે મન હયો હો	૩૭
૧૦૭	તુમ કાહે ના ખેલો લાડલી હો	૩૭
૧૦૮	લાડીલે ઢોડે મન હયો હો, હયો નેનનકી દે દે	૩૮
૧૦૯	આંખેમાં ભર્યોરે ગુલાલ, લોકડીઆ દેખે	૩૮
૧૧૦	મોહનકે ખેલત રંગ રહ્યો હો મેરે પ્યારે	૩૮
૧૧૧	મોહનકે ખેલત રંગ રહ્યો હો શ્રી રાધાવલ્લભ	૩૮
૧૧૨	નંદજીને નંદને લુંટી રે લુંટી, હો મેરી લલના	૩૯
૧૧૩	હાં રે સખી નીકસે મોહનલાલ, વ્રજમાં ખેલત ફાગ	૩૯
૧૧૪	માયા છે કાળી નામણી હો, હો વારી લલનારે	૪૦
૧૧૫	તરલંગી મોહન મન હયો હો, મેરિ લલના	૪૧
૧૧૬	અવીનાશી દુલહ કબ મીલે હો, હો મેરી લલના	૪૨
૧૧૭	રઘુઅંશી દુલહ મન હરયો હો, દેશ દેશ કે	૪૩
૧૧૮	ખેલત રઘુવર રંગ ભરે હો હો મેરી લલના	૪૩
૧૧૯	ફસણું મેલોને રાધીકારે, હની હાંહાં રે ગેલી નવ કીજે	૪૪

પદ	વિષય	પાદ
૧૨૦	મારા નાથ બના જોબના રે, હની હાંહાં રે પેહેરી પાળી	૪૫
૧૨૧	હની હાંહાં રે રંગ ભેની ગોવાલણુ આવે, રમજીમ	૪૫
૧૨૨	હની હાં રે કાન રોકી રહો પરનારી, હની હાં રે	૪૫
૧૨૩	હની હાંહાં રે મેંતો એક વરો ગીરધારી, બ્રહ્માજી તો	૪૫
૧૨૪	હની હાંહાં રે મારે માથે છે સામી એવા, સનકાદીક	૪૫
૧૨૫	હની હાંહાં રે રંગ રસીઆ રમોડો રાસ, મેલ્યા માયા	૪૬
૧૨૬	તારી આંખલડીએ ધર ધાક્યારે ઘેલા ગીરધારી	૪૬
૧૨૭	વારૂ વારૂ વ્રીજની નાર સંગે સીદ ફરે	૪૬
૧૨૮	નહી મેલુરે નંદના લાલ છેડલો નહી મેલુ	૪૬
૧૨૯	મને મળીયા શામ શરીર, કદમની છાંયડીએ	૪૭
૧૩૦	મારા વાલાના વન માંહી વાગે રૂડી વાંસલડી	૪૭
૧૩૧	લટકાળો શ્રી ગીરધરલાલ મોહી તારા લટકાને	૪૮
૧૩૨	વારીશ માં માતાજી મુજને, નંદ તણે મુત નાથ લજી	૪૮
૧૩૩	સખી આજ વંદાવન રાસ, રાધે રેન ગઈ	૪૮
૧૩૪	આજ મારે આંખણીએ પેલો નંદનો કુંવર બેઠો જો	૪૯
૧૩૫	કુમ કુમને પગલે પધારો હરી કુમ કુમને પગલે	૪૯
૧૩૬	હારે ચાલો ડાકોરમાં જઈ વસીએ, હાં રે મને નેહ લગાડી	૪૯
૧૩૭	હારે લટકારો તે ગીરીવર ધારી.	૫૦
૧૩૮	હારે મારા શામ કાલે મલજો.	૫૦
૧૩૯	હારે ચાલો ચતુરા કાંઈ લાવજો	૫૦
૧૪૦	હારે જીમનાની તીરે મારો વાલો	૫૦
૧૪૧	હરી હોળી રમવાને આવોને	૫૧
૧૪૨	રંગીલા હોળી રમવાને	૫૧
૧૪૩	ઓધવજી અરજ અમારીરે	૫૧
૧૪૪	ધ્રુએછે અખળા નારીરે	૫૨
૧૪૫	વહુવારૂં છે સે માટે મંદીરમાં પગ ના રાખીએ.	૫૨
૧૪૬	બાઈ બોલોમાં લવરી કરતાં	૫૩
૧૪૭	કોના કુંવર રે કાનજી.	૫૩
૧૪૮	વહુવારૂં છું નંદ કુંવરની ઉપર આ શો હેડો	૫૩
૧૪૯	બાઈ બોલોમાં ઝાઝું બોલે	૫૪

પદ	વિષય.	પાત્ર
૧૫૦	વહુ લાડકડી લજ્જા લોપી	૫૪
૧૫૧	અંધ શું કરીએ પડી પટાળે	૫૫
૧૫૨	મીઠી તારી મોરલીએ મન મોઢું	૫૫
૧૫૩	વાહાલાજી તારી વાંસલડી વાગતી મે જાણી	૫૫
૧૫૪	નંદના કુંવર નંદલાલને	૫૬
૧૫૫	કામળી મેલોને કાઢાનજીરે તમે શું માગો મારા નાથ	૫૭
૧૫૬	સરખી સમાણી ટોરે મળી પ્રાજનાર જે	૫૮
૧૫૭	હોળી રમવાને નીસર્યાં વાહાલા આગ્યો છે ફાગણ માસરે	૫૯
૧૫૮	નવલ કીશોરી રાધકા ઓર નવલ કીશોર	૫૯
૧૫૯	ચાલો ચતુર નાર હોલી રમવાને	૬૦
૧૬૦	આધા રહો હો અલખેલા છેલ અડશોમાં અડશોરે	૬૦
૧૬૧	આવી સખ ગોકુળકી બાળા અખ સુણો ગીરધારી	૬૧
૧૬૨	વનસીવટને ચોક વહાલો ઉભો છે પોત પોતાની શોક.	૬૧
૧૬૩	જે ઘેર હરી કથા નહી કીરતન સંત નહી મીજમાની	૬૨
૧૬૪	ઘડપણ કેને મોકલ્યું જાણ્યું જોખન રહે સઉ કાળ	૬૨
૧૬૫	હની હો મથુરાંની વાટે રે હરી રથ વહી ગયા રે	૬૩
૧૬૬	હની હો વાલાને વળાવીરે વનીતા તો ઘેર	૬૩
૧૬૭	હની હો શરદની રહેણીરે સુંદરી સોહામણીરે	૬૩
૧૬૮	હની હો જુમનાંની તીરે રાધાવર ઉલલા રે ત્યાં જઈ	૬૪
૧૬૯	હની હો દારકાના વાસીરે વેલેરા પધારજે રે	૬૪
૧૭૦	હની હો જુમનાંની તીરેરે ગઉ ધેન ચારતો રે	૬૫
૧૭૧	હની હો માડ મન મોઢું રે મીઠા લાલશું રે	૬૫
૧૭૨	હની હો આજ મુને મળીયોરે વંદાવન વીઠલોરે	૬૬
૧૭૩	હની હો નેકલડો ના મુકુરે નટવર નાથજી	૬૬
૧૭૪	હની હો પ્રીજના વીહારી રે મુજને	૬૬
૧૭૫	હની હો શોકલડી ધુતારી રે સંધ્યર શું કરું	૬૭
૧૭૬	ઉગતે વાહાણે રાધકાજીની માડી જાગી;	૬૭
૧૭૭	છેલપણે છોગાળીરે ચાલે માથે મહીનો ભારજો	૬૯
૧૭૮	સન્મુખ ભાળોરે સુંદર શામળાંરે ટાળો મારા તરવેદીના	૬૯
૧૭૯	પ્રેમી જન પીએરે અમરીત રસ ઝરેરે, ઝરે ઝરે	૬૯

૧૮૦	કાનુડો છોગાળોરે બાઈ મારે મન વસ્યો રે, જે દીન	૬૯
૧૮૧	ગોરી નેપુર રે રણજીણ વાજતારે વાંજેલા કાંઈ માજમ	૭૦
૧૮૨	રણછોડ રંગીલો રે રખે મને વીસરે રે હેત વધારૂ રે	૭૧
૧૮૩	કયાં સુધીરે વારી કયાં સુધી રે મૈયરીયામાં રહીએ રે	૭૧
૧૮૪	મારે ઘેર આવો તો મને ના બોલાવશેરે	૭૧
૧૮૫	માડી મને વાહાલો રે વીડલો વરણાગીઓ રે	૭૧
૧૮૬	નંદને કાનુડે રે સખી મને ભોળવી રે સખી મેં તો આ	૭૧
૧૮૭	સરખી ને સમાણીરે રમે રૂડા રાસમાંરે સંગોસંગ	૭૨
૧૮૮	જસોદાનો જયો રે સખી મારા મન હરયા રે	૭૨
૧૮૯	મનખા દેહનું ટાણું રે કાલે મટી જશે રે,	૭૨
૧૯૦	ઉભા રહો વીનતી સાંભળજે કાલ વેહેલા આવજો	૭૩
૧૯૧	આવ્યાં રે આશ ભર્યાં વાલાજી અમે આવ્યાં રે આશ ભર્યાં	૭૩
૧૯૨	મને કાનજી જોયાના કોડ સઘયર મારીરે ઉમીયાજીને લાગું	૭૩
૧૯૩	મારો પેઉડો તે પરઘેર જાય સખી શું કરીએ રે	૭૪
૧૯૪	જઓ જઓરે જુઠા બોલા કાન ઘટે નહી તમને રે	૭૪
૧૯૫	બાઈ કામણગારો કાન માળા મારી ચોરી રે	૭૪
૧૯૬	મારી બઘજીના મન માને સમ હું બાઈશું રે	૭૫
૧૯૭	મારી નણહી બોલી વાત સમ શા ખાશે રે	૭૫
૧૯૮	જ્યારે પુછે સાસુ પેરે માળા તારી કયાં ગઈ રે	૭૫
૧૯૯	કોઈ ના જાણે પીડા સજની વઘંદ જીવે છે નાડી રે	૭૬
૨૦૦	વાંકા વાંકા શું હડિા છે આવડું શું રે ગુમાનજી	૭૬
૨૦૧	ચાલો સખી નંદજીકે દ્વારે હરી ડહ બાજન લાગી	૭૬
૨૦૨	ખેલે અરસપરસ દો ફાગ નાગ નાગરી દશરથ સુત ચોર	૭૭
૨૦૩	ખેલે નગર અન્નેદ્વા ફાગ રઘુવર જનકી કસ્તુરીકો	૭૭
૨૦૪	ચલો સખી દેખન જા હીંડાળો સોહાવનો રતુ વસંત	૭૭
૨૦૫	ખેલત ફાગુ સંગ મીલી દોઉ આનંદ ભરી પ્રીયા પ્યારીહો	૭૮
૨૦૬	માહાવનમાં મોરલી વાગે છે ગોકુળમાં સંભળાય	૭૮
૨૦૭	વંદ્રાવનની વેલ જોવા જઈએ રે ચાહો લાગે રે	૭૮
૨૦૮	સખીયે વરીઓ રે વનમાળી રે, કાનુડો કુંજ બીહારી	૭૯
૨૦૯	મ.યા શાને લગાડી ધુતારે મને માયા શાને લગાડી	૭૯

પદ	વિષય	પાવું
૨૧૦	શી કહું શોભા રે ડોકરનિ, મારા અલખેલાજી ડોકરની	૭૯
૨૧૧	મારે ઘેર આવેરે અલખેલા રણછોડજી રંગ લીના	૮૦
૨૧૨	મારી સેરીએ આવો રે સામળીયા વાટડીએ વેરૂ પ્રીતમ	૮૦
૨૧૩	મારે આંગણીએ આવો રે અલખેલા ગીરધારી નંદાજીના	૮૦
૨૧૪	હોળીવાળા હોડી હલકારને મારે બહુ છે પેલી પાર	૮૧
૨૧૫	આવો રે સામળીયા રે વાલા મનડું તે મારૂ મોહુંરે	૮૧
૨૧૬	ગીરધારી ગાજતો રે આવે વંદ્રાવનની વાટે રે	૮૧
૨૧૭	કુણુ કરે જન્મલરે જુગમાં જીવના થોડા કુણુ	૮૧
૨૧૮	મારે મંદીર આવેરે મોરારી, મન મોહન મીઠા માવા	૮૧
૨૧૯	વ્રજના વાલારે જઉ વારી, નંદાજીના વાલા કાના	૮૨
૨૨૦	ક્યાં મોહન મોરલી વગાડે છે, તેનો રાખદ ગગનમાં જાયછે	૮૨
૨૨૧	શોભા શી કહું રે કાજીપુરની, ત્યાં દરવાજાનો ખાંચો	૮૨
૨૨૨	ગુણુ ગાયે ગુણુ ગાયે ગોવિંદના ગુણુ ગાયેરે	૮૩
૨૨૩	વનમાલી વનમાળી વસોછે માન વનમાલીરે	૮૩
૨૨૪	નંદ મહરકો કુંવર કનૈયા, હોરી ખેલન બનેહો	૮૩
૨૨૫	સખીરી નંદ નંદન બ્રખુલાંન કુંવરીશું, બડો અધીક સનેહ	૮૪
૨૨૬	અવધપુરીકી નારી સખેં મીલી ખેલન આઈ હોરી હો	૮૪
૨૨૭	ખેલત રામ રગુપુરી ર્યાસો બહુ ભાંતીન સુખદાઈ હો	૮૫
૨૨૮	મોહન ખેલત હોરી ગવાલ બાલ સંગ જોરી	૮૬
૨૨૯	જહાં રહત નહી કછુ કામ એસો ખેલ હોરીકો	૮૭
૨૩૦	આછી ડોલ બની રગુવીરકી, અવધપુરી આરામ અનુપમ	૮૮
૨૩૧	સારંગ ચલો શિકારકુ હાથમાં લાલ કમાણુ મુરખ હતા	૮૯
૨૩૨	ડોલ જુલે જનક સુતા અરરામ તાતેં ભચો પરમ સુખ	૮૯
૨૩૩	રાધોજી જુલત હે પ્રાનપ્યારીકું સંગ લીએ	૮૯
૨૩૪	મહારાજ કુંવર ગજરાજ ચડતહે આજ અવધ ખેલે હોરી	૮૯
૨૩૫	મુરલી અધર ધરે નંદ નંદન હો હો હોરી ખોલેજી	૯૨
૨૩૬	પ્યારી તેં લાલનકો મન હરો તો બીન રહો ન જાય હો	૯૩
૨૩૭	હો પીઆ ધનુંસ દુર ઓઢો પીતાંબર ખેલો હોરી ફાગહો	૯૩
૨૩૮	ખેલન દે રંગ હોલી હો રસીઆ ખેલન દો રંગ હોરી	૯૪
૨૩૯	જુલત નંદ કીશોરી ઉત પ્રીજબુખણુ કુંવર રસીક	૯૪

પદ	વિષય	પાવં.
૨૪૦	ડોલ દેખ બ્રીજ ખાસી પુલે ગોપી બુલાવેને ગોવીંદ બુલે	૯૪
૨૪૧	ડોર બુલતહે લાલ બીહારી બીહારની પુસપત્રશ્ટી હોત	૯૪
૨૪૨	આબુકી બનીક કહી ન બંધ	૯૫
૨૪૩	અખકો લીજીએ શુધ રઘુરાય	૯૫
૨૪૪	લાલન બરીયાં ઇબ્રુદાન	૯૫
૨૪૫	રસીક રાધ બેઠે લાલનવે	૯૫
૨૪૬	મોહન શીર ઘાલી હોઠ ગોરી	૯૫
૨૪૭	બુમનાં ઘાટ રોકી હો રસીક	૯૬
૨૪૮	બલી બલી આબુકી બાનક લાલ	૯૬
૨૪૯	ચઅરિનાહ અંદ્રાબન રંગ	૯૬
૨૫૦	પીય બુ કરત મનુહારી સમુઝી દેખી	૯૬
૨૫૧	નેનની લાગી હો ચટપટી	૯૬
૨૫૨	નેનારી લડી કાતસે અલસ	૯૬
૨૫૩	નવલ કુંવર નીકસે બણી ઠણીરે	૯૭
૨૫૪	મુખ દેદે ગાવ હી સખ	૯૮
૨૫૫	હો રંગ હોહો હોરી હો ખેલે સામા	૯૮
૨૫૭	સુજની હોરી ખેલન નીકસે	૯૯
૨૫૮	નીકસે નંદકુંવર બ્રીજમાં ખેલન	૯૯
૨૫૮	હરિઓ એક સકેત સુજની ચલી	૧૦૦
૨૫૯	નીકસી કુંવરી રાધીકા ખેલનકું હોરી	૧૦૧
૨૬૦	હોરી ખેલત નંદલાલા અપને ગોકુલ માંહે	૧૦૧
૨૬૧	ખેલે રંગ હો હોરી હો નંદલાલ	૧૦૨
૨૬૨	ખેલે શ્યામા શ્યામનીહો	૧૦૨
૨૬૩	ગોડી પુછે ગોડકા કોણ ભલેરા દેશ	૧૦૩
૨૬૪	ગોકુલગામ સોહામણું	૧૦૩
૨૬૫	ખેલે નંદલાલ નીકલે ગોકુલ ગામ	૧૦૩
૨૬૬	છોટા દેઉ રાયકે ખેલ ડોલત	૧૦૪
૨૬૭	ખેલત નંદ કીશોર બ્રીજમાં	૧૦૫
૨૬૮	આ ગોકુલકે ચોવટે રંગ રાચી ગોવાલ	૧૦૬
૨૬૯	હી ડોરે માંહી બુલત ભાંમની	૧૦૭

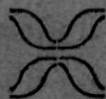
૨૭૦ હીંડોરે બ્રીજકે આંગને મચાચો.	૧૦૭
૨૭૧ હીંડોરે માંહી જુલત હે પીયા પ્યારી	૧૦૭
૨૭૨ આવત ચરાવત નીત ધેન સખા	૧૦૭
૨૭૩ શ્રી ગુરને પાએ લાગુ વેહેલુ વેહેલુ	૧૦૭
૨૭૪ ગરવ ક્રીઓ સો હારે રામજીસે ગરવ કીએ	૧૦૭
૨૭૫ રામ નામ ચીત ધરતો જો તું રામ નામ	૧૦૮
૨૭૬ આવત ચારે ભાધ એ વનમાંથી આવત	૧૦૮
૨૭૭ કોણ દસાસુ આવ્યો પવન સુત કોણ દસાસુ	૧૦૮
૨૭૮ કુસ અંકુસ માને નહી મદમાતી હો	૧૦૯
૨૭૯ કમળ નેનકે કોટીક સુનહુ સાહેલી	૧૦૯
૨૮૦ છેલ છબીલે છોઠા રસ ભરે ચીતવત	૧૦૯
૨૮૧ કનક કુંડલ મંડીત કપોલ અતી ગોરસ	૧૧૦
૨૮૨ આવત ચારી બનતેં ધેન સખા	૧૧૦
૨૮૩ ચઢી ગીરી શ્રીંગ કહત મન મોહન	૧૧૦
૨૮૪ અગ્રત કટત ધૂમ ધૂમ ધું ધું	૧૧૦
૨૮૫ બનતેં બને આવત બ્રજ નાથ, ગાવત	૧૧૦
૨૮૬ દેખી પ્યારી અતી હરીલી ભારી	૧૧૧
૨૮૭ જખતેં દ્રષ્ટી પેરે મોહનજી તખતેં	૧૧૧
૨૮૮ જસુમતી ઉદર ઉદધી આનંદ કર બલવ	૧૧૧
૨૮૯ શોભીત ગીરીધર મુખ મધુહાસ	૧૧૧
૨૯૦ કદમ ચઢી કાંઠે બુલાવત ગૈયા	૧૧૧
૨૯૧ તુમ આવોરે તુમ આવોરે તુમ આવોરે મોહનજી	૧૧૧
૨૯૨ નવરંગી લાલ બીહારી હો તોએ કાકર	૧૧૨
૨૯૩ ઘોખ નરપતી સુત ગાધએ તાકે	૧૧૩
૨૯૪ નંદદાઈ લલા તુમ રાધે રસબસ	૧૧૪
૨૯૫ બ્રજુલાન લલી તોએ નંદ નંદન બોલાવે	૧૧૫
૨૯૬ શ્રી ગોકુલકે માંહેજી અદભુત ખેલ	૧૧૬
૨૯૭ ક્રીત ગુન ભયોરે ઉદાસી ઓ ભમરા	૧૧૬
૨૯૮ પલક મલત નહીં મેરી લાલ બીના	૧૧૬
૨૯૯ હીંડોરે માંહી જુલનકો દીન આચો	૧૧૭

૩૦૦ નટવર જુલત સારંગ હીંડોરે	૧૧૭
૩૦૧ અંદ્રાખન જુલત ગીરીધારી શ્રી વંદ્રાવન	૧૧૭
૩૦૨ હીંડોરે માંહી જુલત હે નંદલાલા	૧૧૭
૩૦૩ સુંદર દોડિ જુલત નંદ હીંડોરે	૧૧૮
૩૦૪ બુદ્ધ બીજે મોરી સાડી મેહે કેસે આબું	૧૧૮
૩૦૫ પલક ના જાઓ મેરી શામ બીના	૧૧૮
૩૦૬ એક બડો ભાગી તું મોરી સખીરી	૧૧૮
૩૦૭ હરી દરશનકી તુ પ્યાસી ઓ અંખીઆ	૧૧૮
૩૦૮ ભાગત બુદ્ધ કટારી પીઆ બીના જનકે પીઆ	૧૧૯
૩૦૯ નંદા નંદન બન બોલીરી તુચલી, કરી હેં	૧૧૯
૩૧૦ કયું બરખત નહીં પાની ગુમાની ધન, જીવ જંત	૧૧૯
૩૧૧ બીજત આએ ગ્રહો લાલ મેરે, કરહીલ કુટીઆ	૧૧૯
૩૧૨ કયું નહીં ભાએ અમ ચોર અંદ્રાખદ કરત નવાસ	૧૧૯
૩૧૩ બુદ્ધ અચાનક ભાગી સખી મોહે, મહે સુતી જોબન	૧૨૦
૩૧૪ બદલીને અમર છાયા આજ કહુ, નંદજીકો લાલ	૧૨૦
૩૧૫ બીજત સાડી નવી હો લાલ મેરી અબહી	૧૨૦
૩૧૬ કારી ગટા સુખકારી ગુમડ આઈ, પીઆ બીના.	૧૨૦
૩૧૭ હીંડોરે માંહી જુલે શ્રી ગીરધરલાલ સંગ	૧૨૧
૩૧૮ ગોવરધન પર મોરવા બોલે માઈ મોર, જેસે	૧૨૧
૩૧૯ હીંડોરે માંધ જુલે શ્રી ગીરધરલાલ સંગ	૧૨૧
૩૨૦ હીંડોરે માંધ જુલે શ્રી જુગલકીશોર, લક્ષ્મીતા ચંપકલતા	૧૨૧
૩૨૧ શ્રી બીજ ઉપર નેકી આજ ગટા હો, જોણી જોણી	૧૨૧
૩૨૨ અંદ્રાખન એક પલક જો રહીએ, જનમો જનમકો	૧૨૧
૩૨૩ સખીરી સાંમલો અમ સંગ ડોલે, જીતહી જીતિ	૧૨૨
૩૨૪ બીજત દોડિ કબ દેખુ નેના દુલરીજીકી સોરંગ	૧૨૨
૩૨૫ બેન મધુરી બાજે બનમાંહી બેન મધુરી	૧૨૨
૩૨૬ શોભીત મહનગોપાલરી સુંદર, મોર મુગટ	૧૨૨
૩૨૭ ગરદે પીડ ભરાઈ હીંડોલામાં, અગરચંદન	૧૨૨
૩૨૮ જુલત લાલ બીહારી જુકે જુકે	૧૨૨
૩૨૯ હીંડોરે માંહી જુલે રાધે ગોપાલા નવ જોબન	૧૨૩

૩૩૦ સરસ હીંડારના બ્રખુભાનજકે દુવારે	૧૨૩
૩૩૧ જુગલ વર જુલત ફુલ હીંડારે, શ્રી વ્રખભાન	૧૨૩
૩૩૨ ગોવરધનરાય લલા હો તેરે ઉર સોઈએ	૧૨૪
છબીલો ગોપાલ જુલે છબીલે હીંડારના	૧૨૪
૩૩૪ છબીલો મોહન જુલે છબીલે હીંડારના	૧૨૪
૩૩૫ જુલતપીઆ પ્યારીકો સંગ જુલત બ્રખુભાન	૧૨૫
૩૩૬ સોસાવત આઓ કોસેન કામકો લાયો	૧૨૫
૩૩૭ સેજ ઉજરી પુલ્લ ઉજરે ઉજરી ચંદા રેહેન	૧૨૫
૩૩૮ પંથીડાને નીકાલતી ઢેકો જોતી હુતો પીતાંબર	૧૨૫
૩૩૯ આએ અવધપુરી મુખ દે ન રમે રગુનંદન	૧૨૬
૩૪૦ ચલો ચલોરે સહુ જુમનાં તીરે બનસી વાગે છે	૧૨૬
૩૪૧ હની હો ફાગરમે રાધા ગોરી મુખ બોલત કે	૧૨૬
૩૪૨ ખેલે નગર અજોધા ફાગ રગુવર	૧૨૬
૩૪૩ હની હો ફાગરમે રાધા રાણી ગમે રંગીલો રે	૧૨૭
૩૪૪ સત સંગ બીના જીવતી રે મચેતો	૧૨૮
૩૪૫ દેખો નાથને ધુમ મચાઈ મચાઈ મચાઈ	૧૨૮
૩૪૬ શ્રીજ ભાર પડીકુ લગેંડનકી અતી ઉડે	૧૨૮
૩૪૭ હોરી ખેલન ના જાણી કામ કોઈ ઓર	૧૨૮
૩૪૮ હો હોરી ખેલંગે સત ગુરૂ સંગે મચીકે	૧૨૯
૩૪૯ રસ પોઓરે ફુંદલ ભરી કેટલી સવાગણુ	૧૨૯
૩૫૦ જમસે ફાગ મચાઓ બાસાપીર ગોસાઈ	૧૨૯
૩૫૧ એસી કોરી ખેલતીમા હુરમત લાજ	૧૨૯
૩૫૨ તુમ માયામાં ખેલત હોરી હોરી તુમ	૧૩૦
૩૫૩ સત ગુરૂસે બીનતી મોરી મોહીરે	૧૩૦
૩૫૪ હોરી પીઆ સંગ હોરી ખેલીએ હોમેરે સાધુ	૧૩૧
૩૫૫ હોરી ખેલો સંત સુજત આતમારામસુ	૧૩૧
૩૫૬ આજ મેહેતો ગગન મેહેલે ખેલુ હોરી	૧૩૧
૩૫૭ માંનારાની ખેલન ચડે રંગ હો હોરી	૧૩૨
૩૫૮ અસી મન સંગ હોરી ખેલીએ હો મેરે	૧૩૨
૩૫૯ હોરીરે આજ રંગ ભરીરે રંગભરી રસભરી	૧૩૨

૩૬૦ હરી હોરી રમે વનમાં હો જોવા જઈએ	૧૩૨
૩૬૧ સખી શ્રીરે ગોવરધન રાયા રમે રંગ હોરીરે	૧૩૩
૩૬૨ ગોકુલકે રાજકો હમે હોરીઆ લક્ષ્મીતાકો	૧૩૩
૩૬૩ રંગ ભાનો રંગીલોરે છટે પીયકારી અતીહાં રે	૩૧૪
૩૬૪ બરસાંને ખેલે હોરી ખેલે હોરી આલો	૧૧૪
૩૬૫ સાંભરો મતડારો પીયકારી મતડારો	૧૧૪
૩૬૬ બરસાંને સાંકડી ગલી પારી મોહન	૧૩૪
૩૬૭ ભુલત મોહન રંગ ભરે ગોપ લીધું ચઉ	૧૩૫
૩૬૮ ભુલત રાધા મોહન ફાલંદરીકી ઠોર	૧૩૫
૩૬૯ કુંજ સદનમે ભુલત દોડિજન સો રંગ	૧૩૫
૩૭૦ ભુલત પ્યારી રાધીકા કુંજ બીહારીકે	૧૩૫
૩૭૧ હીંડોરે નવરંગી બનો નવરંગ બુગલ	૧૩૬
૩૭૨ સોરંગ હીંડોરે બુલેકી બુલે શ્રી ગોકુળ	૧૩૬
૩૭૩ હીંડોરો પુલનકો રચો નંદ મહરકે દવાર હો;	૧૩૭
૩૭૪ ભુલાવત બ્રજુલાન દુલારી, પુલ હીંડોરો નાહો	૧૩૭
૩૭૫ રૂંડો ફગણ માસ સોહામણો, અની હાંરે અતી ઉડો	૧૩૮
૩૭૬ પુલનકો હીંડોરો બનો, પુલી રહી ભુમના	૧૩૮
૩૭૭ આજ તો હીંડોરે બુલે, છઠ્યા કદમકી માર્ક;	૧૩૮
૩૭૮ ભુલત દોડિ લાલન બીરીવરધારી, દેખત બ્રજ	૧૩૮
૩૭૯ ભુલત દોડિ કુંજ કુટીર, કંચન ખંભ હિંડોરે	૧૩૯
૩૮૦ નટવરલાલ હીંડોરે ભુલે, વાલા જશોમતી માત	૧૩૯
૩૮૧ સુંદીર રામ હીંડોરે બુલે; માતા કડિશલ્યા	૧૩૯
૩૮૨ આજ કોણ હીંડોરે બુલે છે, બુલે છેરે ગોપી કુલેછે	૧૪૦
૩૮૩ કનઈઓ હીંડોરેરે બુલે, ગોપી ભુલાવન	૧૪૦
૩૮૪ હીંડોરો ભુમનાં કીનારે મચાચો, સુક સનકાદીક	૧૪૦
૩૮૫ શાને કાજે એ સહુ મલી આવાં, સુંછે તમારે	૧૪૦
૩૮૬ શ્રી વંદરાવનમાં રમત માંડી, ગોપી ગોવીંદ	૧૪૧
૩૮૭ શ્રી વંદરાવનમાં વિલસે વિનતા મધુરે	૧૪૧
૩૮૮ ધન ધનરે વંદરાવનની શોભા, ધન ધન આસો	૧૪૧
૩૮૯ શ્રી વંદરાવનમાં નાચે નરહરી, ગોપીસુ પરહરીઓરે	૧૪૨

પાઠ	વિષય	પાનું
૩૯૦	લટકાલોરે મોહનલાલ વારી તારા લટકાનેરે	૧૪૨
૩૯૧	વારીસમાં માતાજી મુજને, નંદ તણા સુત નાથ ભજે	૧૪૨
૩૯૨	શ્રી વંદ્રાવનમાં રચો અખાડો, નાચત ગોપીને ગોવાલો	૧૪૩
૩૯૩	આવી સરદની રેણુ સોહામણી, હાં રે શશી મુંદિર	૧૪૩
૩૯૪	પાતલીઓજી પ્રીતે પુછતાં, હનીહાં રે સખી	૧૪૪
૩૯૫	ધણા વાહાલા ગીરધરલાલજી, હનીહારે એમું બોલા	૧૪૪
૩૯૬	નટવેશ થયા માહારા નાથજી, હનીહાં રે તે શોભા	૧૪૫
૩૯૭	માહારો વાલોજી મેલીને ગયા, હનીહાં રે સરવે તે	૧૪૫
૩૯૮	એક નારી તે લેધને આલીઆ, હનીહાં રે	૧૪૬
૩૯૯	હાં રે તન રેટડો સત ગુરૂ પરતાપે સુતર ફરવા	૧૪૬
૪૦૦	સતગુરૂ મેરા શીર ધણી નરભે નામ મુણા.	૧૪૭
૪૦૧	વંદરાવનની વેલ જોધએરે મોહ લાગો; એક વેણુન	૧૪૭
૪૦૨	થી પદ ૪૧૨ રામકૃશ્ન મેતાની માળા	૧૪૭—૧૫૧
૪૧૩	જપો તમે તે રૂડા રામને, કાંઈ આણીને હેત	૧૫૧
૪૧૪	જે જે જગત ગુરૂ પરમાતમા તારો મહીમા સો કહીએ	૧૫૨
૪૧૫	પડપંચ મુકી દોને માહારા પ્રાણીઆરે,	૧૫૨
૪૧૬	સંત કીરપાથી છુટે માયા, કાયા નીરમળ થાય	૧૫૩
૪૧૭	સંત સમાગમ જે કોઈ કરશે તેને પ્રગટે પ્રેમ જોને	૧૫૩
૪૧૮	શ્રી દ્વારકાના નાથરે જાદવરાય, કુંડલપુરમાં પધારજોરે	૧૫૪
૪૧૯	થી ૪૩૨ પદ	થાલ ૧૫૪—૧૬૦



ઓચ્છવ પદમાળા

મંગળાચરણ.

અચ્યુતં કેશવં રામ નારાયણં, કૃશ્ણ દામોદરં, વાસુદેવં હરે ॥ શ્રી-
ધરં માધવં ગોપીકા વલ્લભં, જનકી નાયકં શ્રી રામચંદ્ર હરે ॥
હરે રામનારાયણ વાસુદેવ, શ્રી કૃશ્ણ દામોદર દીનબંધુ ॥ ભજે નંદલાલા
ગોવર્ધનધારી, કૃશ્ણ ગોવિંદ મુકુંદ મોરારી ॥ હરે રામ જહવ માધવરાય,
મહન ગોપાલ મયો મોરાર ॥ હરે નર નારાયણ મુનિરાય, ઓધવ અ-
કરૂંડ સકલ પ્રસાદ ॥ કયા કહું છળી આજકી, ભલે ખીરાજે નાથ ॥
તુલસી મુસ્તક જળ નમૈ, ધનુષ્ય બાણ લો હાથ ॥ ધનુષ્ય બાણ ધારી
ભયે, અગર દાસ કે કાજ ॥ ભીડ પડે જળ ભગતકો, સાંભ ધ્યાન મહા-
રાજ ॥ ક્રીત મોરલી ક્રીત ચંદ્રીકા, ક્રીત ગોપીયનકો સાથ ॥ તુલસીદાસ
કે કારણે, કૃશ્ણ ભયે રઘુનાથ ॥ ચીત્રકોટ કે ઘાટપર, ભઈ સંતનકી ભીર
॥ તુલસીદાસ ચંદન ઘસે, તીલક કરૈ રઘુવીર ॥ રામ નામ જાણો નહીં,
દીલસું ના ક્રીધો હેત ॥ જનુની બીચારી કયા કરૈ, પથ્થર પડીયો પેટ ॥
પથ્થર પથ્થર કયા કરો, પથ્થર ઘડે સલાટ ॥ પથ્થરકી ચક્કી ભલી,
પીસ ખાય સંસાર ॥ સંસારી કે ટુકડે, નવ નવ આંગલ દાંત ॥ ભજન
કરે સો ડિગરે, ખેંચી કહાડે અંત ॥ વન્દ્રાવનકી કુંજમાં, અમ્રીત ઝરઝર
જાય ॥ બ્રહ્માદીક પાવે નહીં, ગોવાલણ હાથ ખે ચાય ॥ વંદ્રાવન સો
વન નહીં, નંદ ગામ સો ગામ ॥ બંસીબટસેં બટ નહીં, નહીં કૃશ્ણ નામ
સેં નામ ॥ વંદ્રાવન સોહામણું, મુજ જોયાના કોડ ॥ રત્નાગર ને ગો-
મતી, જે જે જુગલકીશોર ॥ કોડ વરસ કાશી તપો, કોડ દો ગૌ દાન
॥ તે સમાન નહીં ફરસુરામ, એક દરસન મુગટ સમાન ॥ વસંત આ-
વ્યો યો સખી, પુણ્યે લક્ષ્મી કંથ ॥ જે ઘેર નાર સુલક્ષણી, તે ઘેર
સદાય વસંત ॥

પદ ૧ ભું. રાગ વસંત.

ચાલો સખી વંદાવનં જધએ, ગોવિંદ ખેલે હોરી ॥ નટવર વેશ
ધરો નંદાનંદ, મલી હે ભાવતી ટોલી ॥ ચાલો ॥ ૧ ॥ એક નાચે એક
ચંગ બજવે, છાંટે કેશર ગોલી ॥ એક અખીલ ગુલાલ ઉડાવે, ખોલે
ભમરા ભોલી ॥ ચાલો ॥ ૨ ॥ કરો સુંગાર હાર અનોપમ, પહેરો ચ-
રણા ચોળી ॥ માથે સીંદુર નેન સમારે, કુંમકુંમ કાજળ રોળી ॥ ચાલો ॥
॥ ૩ ॥ એક ક્ષણ છમકલડાં વાહે, વગડે ખોલે ખોલી ॥ માંહો માંહી કરે
મરકલડાં, હસી હસી દે કર તાલી ॥ ચાલો ॥ ૪ ॥ વસંત રૂતુ વંદાવન
પરસે; પુલો ફાગુણ માસ ॥ ગોવિંદ ગોપી હોરી ખેલે, બુવે નરસૈયા
દાસ ॥ ચાલો ॥ ૫ ॥

પદ ૨ ભું. રાગ વસંત.

વાર વાર જસોદા વિઠલ તાહરો, સાન નથી આ છૈયામાં ॥ ગેડી
દડાની મસકરીને, હાર આરોધ્યો મહારા હૈયામાં ॥ વાર વાર ॥ ૧ ॥
ગોરસવડે ધરસુત્ર અમારૂં, પ્રેમ ધણો રૂપઆમાં ॥ હું એને મન એવી
વહાલી, જેમ સાકર સેવધઆમાં ॥ વાર વાર ॥ ૨ ॥ એવાં એવાં વ-
ચન વિઠલ કાપણાસે, દીકરડી છે દધઆમાં ॥ વહુવર કહી કોને ખોલા-
વશે, હું રહેશે હધયામાં ॥ વારવાર ॥ ૩ ॥ જરે ગોવાલણી હું નહીં
માનું, કહાન નથી મહારા કહ્યામાં ॥ નરસૈયાના સ્વામી સંગ રમતાં,
ભલી વાર નથી એ ભધયામાં ॥ વાર વાર ॥ ૪ ॥

પદ ૩ ભું. રાગ વસંત.

આવો માસ વસંત વધામણાં, છખીલાજીને કરીએ છાંટણાં ॥ ટેક ॥
તું તો વહેલી થાને આજ રે, મુકી દેને કુળની લાજ રે, તાહારાં સરીયાં
સઘલાં કાજ રે ॥ આવો ॥ ૧ ॥ શણગાર સજ્જેને સાહેલડી, લો અખીલ
ગુલાલ ખોળે ભરી, સામા એ આવે હસતા હરી ॥ આવો ॥ ૨ ॥ વ-
નમાં કેસુ પુલાં અતિ ધણાં, ત્યાં કોઝીલા શબ્દ કરે ભલા ॥ એવી રૂતુ
ના લીજે ભામની ॥ આવો ॥ ૩ ॥ મહનમોહન મોરલી વાય છે, તેનો
શબ્દ ગગનમાં જાય છે, તેનો ગુણ નરસૈયા ગાય છે ॥ આવો ॥ ૪ ॥

પદ ૪. રાગ વસંત.

રાતડીએ રમવાને ચાલો, હરજી સાથે હોલી ॥ ગોપીજનને ઘેરઘેર

કહાવે, આવી મળી છે ટોળી ॥ રાતડીં ॥ ૧ ॥ કેસરીઆનો સાણુ પે-
હેસે, કસુંબાની ચોળી ॥ ભાવધરીને ભોજન ધરાવે, ચુવાચંદન ચોળી
॥ રાતડીં ॥ ૨ ॥ નંદ કુંવારોને કામણુગારો, રાધા ગુણની ભોળી ॥
ફગનાથનો શ્વામી સમલીઆ ॥ અબીલ ગુલાલમાં રોળી ॥ રાતડીં ॥ ૪ ॥

પદ ૫ મું. રાગ વસંત,

સમજે તે સમજીને બોલે, વણુ સમજે તે શું બણે ॥ પ્રીતલડી સા-
મલીઆ તમશું, હોય તે પ્રમાણે વાહાલા માહારા ॥ સમજેં ॥ ૧ ॥
જેળન જાય તે ફરી ન આવે, નાથ ન ખરચે નાણું ॥ સાસુ માહારી
કાંઈ ન સમજે, આડુ આડુ તાણે વાહાલા માહારા ॥ સમજેં ॥ ૨ ॥
ભુધરજી મન ભાવે સધલા, વસંત રતુને ટાણે ॥ ફગનાથના સામી સા-
મલીઆ, મોહી તાહા રે ગુણે વાહાલા માહારો ॥ સમજેં ॥ ૫ ॥

પદ ૬ મું. રાગ વસંત.

અલખેલાજી એમ ન કીજે, મહીડું માહારું ધોલસે ॥ હાર દુટસે
ને માથુ પુટસે, ચોળી માહારી ચોળાસે ॥ અલખેલાં ॥ ૧ ॥ કંસરાયનો
અમલ જગતાં, ન્યાયે ન્યાયે ખોલાસે ॥ સાસુ સખણી ને નણદી કપરી ॥
ત્યા સાડી પણ ડોલાસે ॥ અલખેલાં ॥ ૨ ॥ ગાલે ગીરધર દંત જણા-
સે, ગાતર માહારા ગોલાસે ॥ ફગનાથના સ્વામી સામલીઆ ॥ રીતે
પ્રીતે રંગ રોલાસે ॥ અલખેલાં ॥ ૩ ॥

પદ ૭ મું. રાગ વસંત,

આજ સખી મુને લાજ મુકાલી, વસંત રતમાં રમવાને ॥ એ હ-
સી હસીને મીઠાં મીઠાં બોલે, મનડું માહારું ગમવાને ॥ આજં ॥ ૧ ॥
જલ જમુનાં તે ભરવા જતાં, મારગ આવે દમવાને ॥ પાલવ માહારો
ઝાલી તાણે, ઘેર બોલાવે જમવાને ॥ આજં ॥ ૨ ॥ રનેહ જણાવે ને
પ્રીત વધારે, પુઠે પુઠે ભમવાને ॥ ફગનાથના સ્વામી સામલીઆ, અ-
મને આવે નમવાને ॥ આજં ॥ ૩ ॥

પદ ૮ મું. રાગ વસંત.

આવી ધરનાં કામ તજીને, વસંત રતમાં રમવાને ॥ તમે સાથે
સામલીઆ વાહાલા, પ્રીતલડી છે પેલી ॥ આવીં ॥ ૧ ॥ અમે અમારે
જેવાં તેવાં, તમે તો છો છેલી ॥ તે તમારે શરણે આવે, ઝાઝી ના કર-

શેા જોલી ॥ આવી૦ ॥ ૨ ॥ હરી રંગ રમાડે અમને, તમે તે સંગે
સાહેલી ॥ રૂગનાથના સ્વામીંતમ સાર, હું તો થઈ છું ગોહેલી ॥ આ૦ ૩
પદ ૬ મું. રાગ વસંત.

દાંત ન દીજે ને દુરીજન દેખે, વાત કરે વધારી ॥ આખો દહાડો
સડિને હાલતી હીંડે, નણદી વેહેરણુ માહારી ॥ દાંત૦ ॥ ૧ ॥ પરનારીને
સંગે રમતાં, એક ચેન નવ છીજે ॥ અમે વહુવારૂં મનીસડાં રે ॥ સરમ
કરતામાં ખીજે ॥ દાંત૦ ॥ ૨ ॥ જનમો જનમ અપવાદ ખોલાવે, હું છું
અખલા ખાલી ॥ નરસૈયાના સ્વામી અંગ તાહારૂં, એક અધુરે મુકે
તાલી ॥ દાંત૦ ॥ ૩ ॥

પદ ૧૦ મું. રાગ વસંત.

વસંત રતુની શોભા સારી, સડિકોને સોહાવે છે ॥ વસંતની વર-
ણાંગી લેધને, માહારે મંદીર આવે છે ॥ વસંત૦ ॥ ૧ ॥ મધુ મંગળ
બલ મુખલશ્રી દામા, વીધ વીધ ગાન વળવે છે ॥ તાલ મરદંગ વેણા
ડક બંસી, અખીર ગુલાલ ઉડાવે છે ॥ વસંત૦ ॥ ૨ ॥ અરસપરસ
છાંટે છાંટા, છેલ છખીલો લાળે છે, રૂગનાથનો સ્વામી શામલીઓ, સ-
ડિકોને ઘેર ખોલાવે છે ॥ વસંત ॥ ૩ ॥

પદ ૧૧ મું. રાગ વસંત.

ગુલાલ ભરીઆ ગોર્વાદજી રે, ઘેરધ્યા મુને લાવે ॥ વસંતની વ-
રણાંગી કરીને, મંદીરીએ આવે વાહાલા માહારા ॥ ગુલાલ૦ ॥ ૧ ॥
આરતમાં અતી સખલા શોભો, અતી મુંદર છો અંગે ॥ સુરીનર મુનિ
જન સરવે મળીને, પાવલીએ લાગે વાહાલા માહારા ॥ ગુલાલ૦ ॥ ૨ ॥
વસંત આજ રમો અમ સાથે, કોઈના દેશો મેહેણું ॥ રામ કૃષ્ણ પ્રભુની
સંગે રમતાં, પેલા લવનું લેહેણું વાહાલા માહારા ॥ ગુલાલ૦ ॥ ૩ ॥

પદ ૧૨ મું. રાગ વસંત.

વસંત વિવાહ આદરો હો, હો વારી લલના રે ॥ પરણે છે નંદાજી-
નો લાલ ॥ વસંત૦ ॥ ૧ ॥ વસંત પંચમી શુભ નખેતર, લગન લી-
ઓ નીરધાર લલના ॥ ગણેશ ખેસારીને કળશ થપાવાં, તોરણ બંધા-
યાં છે બાહાર ॥ વસંત૦ ॥ ૨ ॥ ધન ધન ફાગણ ધન રે આ મહીમા,
મંડપ રચો અતી સાર લાલના ॥ સુરીનર મુનીજન સરવે મળીને, કંટે

તો આરોપી વરમાલ ॥ વસંત ॥ ૩ ॥ ઊભા રે બ્રહ્મા વેદ લાણે છે, મં-
ગળ વરત્યાં ચાર લલના ॥ પ્રેમ પ્રીતશું બ્રુગતે જમાડું, વર્ત્યો છે જય
જય કાર ॥ વસંત ॥ ૩ ॥ નંદ બાવાજીકો કુંવર કનૈઓ, બેટી બ્રુજ
ભાંન કુવારી લલના ॥ પહેલો પરણો મહેતા નરસૈનો સ્વામી, પછીથી
પરણો આ સંસાર ॥ વસંત ॥ ૫ ॥

પદ ૧૩ મું. રાગ વસંત.

સજની રે રૂડી રજનીમાં, મને સપનાંતર એક લાગુ ॥ માત પીતા
માહારો વળ ખોલે છે, હરી ચરણે ચીત આંધુ ॥ સજની ॥ ૧ ॥ જો-
સીડા તેડાવીને જોસ જોવરાવો, અક્ષર અક્ષર મળીઆ ॥ નંદકુંવરશું
વીવાહ કીધો, વર પામી બલીઓ વાહાલો માહારો ॥ સજની ॥ ૨ ॥
ત્રીલુવનપત્નીની હું ધણીઆણી, માતા જશોદાને પાવલે લાગુ ॥ નર-
સંઘના સ્વામી સંગ રમતાં, એટલે હું જાગી વાહાલા માહારા ॥ સં ૩

પદ ૧૪ મું. રાગ વસંત.

ચાલો જોવા જઈએ શ્રી ગોકુલ, ગુણવંત આંખો મોહારી રહો ॥
સોભા સહસતર કોઝીલા ટળવળે, ત્રીલુવન છે આધારી રહો ॥ ચાલો ॥
૧ ॥ જાહવકુળ વાસુદેવ વાવીઓ, નંદતણે ઘેર આવી રહો ॥ અંપાને
જસોદાજીએ સંચો, સદા સદ્ગુણ આંખો ધુલી રહો ॥ ચાલો ॥ ૨ ॥ રા
જા અમરીશ રૂકમાં ગદ સરખા, ધ્રુવ પ્રેલાહ અંખો વેડી રહો ॥ સાંખો
રસ આંખો નરસંઘએ ॥ વીશ્વાસ ધન જેનું ધારી રહો ॥ ચાલો ॥ ૩ ॥

પદ ૧૫ મું. રાગ વસંત.

રાતા કર નખકર કામનીઓ રે, રાતા અધુરસુ દંત ॥ રાતી ચુની
ચોળીઓ રે, રાતાં કપોલેહસંત ॥ રાતી ॥ ૧ ॥ રાતી પટોલી પાથે રે
હેલાતી, રાતાં જલકે રતન ॥ રાતો ગુલાલ ઊછાલતી અખળા, નહી નહી
આમ વેદ વદે ॥ રાતી ॥ ૨ ॥ રાતાં મગ સીંદુર લય્યાં રે, રાતાં કુમ-
કુમ રોલ ॥ રાતાં કંચુકી કસણા કસ્યાંરે, રાતા મુખના બોલ ॥ રાતા ॥
૩ ॥ કાનજી રાતા કામનીઓ રે, કામની રાતા કરસન ગુણો ॥ સ-
રખા સરખું સઉ કો રાતું, નરસૈયો રાતો હરી ચરણો ॥ રાતી ॥ ૪ ॥

પદ ૧૬ મું. રાગ વસંત.

ગાળો કોને તવ દીજે મહારા વાહાલા, ગોરો ગાલ ખડીઓ ॥ હું

ગોરી તું શામળીઓ રે, માહાર અંમ કાલુ થાય ॥ ગાળો ॥ ૧ ॥ મા-
રગમાં પીડારી માંડે, નારાંજોડે નખ લાગે ॥ અમ ઘેર નાવલીઓ છે
જુઠો, સાચો ઉત્તર માગે ॥ ગાલો ॥ ૨ ॥ અમ ઘેર નણુદી છેરે અદેખી,
એવાં જોતી હોંડે ॥ નરસૈયાના સ્વામી કહું તુજને, સાસરીએ નહી
તેડે ॥ ગાલો ॥ ૩ ॥

પદ ૧૭ મું. રાગ વસંત.

વસંત પંચમી વસંત ખેલો, વસંત વધાવાને જઈએ ॥ સુંદરશામ
એ નંદ છોટા સઉ, વસંત વધાવા જઈએ ॥ વસંત ॥ ૧ ॥ શીયાળો
તો વહી ગયોને, ઉનાળો ભલે આવ્યો ॥ સરવ સખીની ટોળી મળીને,
ગુણ ગોવિંદના ગાસો ॥ વસંત ॥ ૨ ॥ ડમરા મરવાની ટાટી બંધાઉ,
સુંદર બંધ બંધાઉ ॥ યુવાચંદન માંહી પથરાવું, તેમાં પોઢે કાન ગો-
વાળો ॥ વસંત ॥ ૩ ॥ રાધા રૂક્મણી એમ કહી બોલ્યાં, એ વર છે કાંઈ
રૂડો ॥ નરસૈયાના સ્વામી સંગ રમતાં, કરે જળકતો ચુડો ॥ વસંત ॥ ૪ ॥

પદ ૧૮ મું. રાગ વસંત.

છીરકત સમ છળીલી રાધે, ચંદન ભર ભર બોરા રે ॥ અળીલ
ગુલાલ પરસ્પર શોધો, લોચન ભરી મએ બોરા રે ॥ ૧ ॥ સર વસુવ-
સકી આરસીક કુવરી, નેન ફેદ ડોરા રે ॥ સુરદાશ સક ગીરધરન લાલકુ,
દે રહી પ્રાણ અકોરા રે ॥ ૨ ॥

પદ ૧૯ મું. રાગ વસંત.

આવો હરી હોળી રમવા, બાથોબાથ બાજીએ ॥ કોણુ હરે કોણુ
ઝીતે મારા વાલા, કોણુ શપડાણુ દીશે ॥ ૧ ॥ લડયડ થાત બાથ બળ
લીડી, હરીત મુખ દેખ દેઈ હસી બોલી ॥ દેહેદેહે હરજી હારા, હસી
હસી દે કર તાલી ॥ ૨ ॥ વીર વીઠલ ગોવાળ તેજ્યા, વસ્ત્ર લીધા ઉલાલી ॥
નગર નારી નાસે વન માંહે, ॥ ૩ ॥ રંગ વીનોદ કરે
સખ સીમા, રામા રંગે રાતી ॥ નરસંધ્યાના સ્વામી વસંત રતુમાં,
માનનીઓ મહમાતી ॥ ૪ ॥

પદ ૨૦ મું. રાગ વસંત.

શ્રી વલવ વલવ કુળમંડળ, જનરંજન સુખકારી ॥ વીઠલનાથ
પધાર્યા પ્રીતે, ગીરી ગોવરધનધારી ॥ શ્રી વલવ ॥ ૧ ॥ એક રૂપ બહુ

૩૫ ધરીને, લીલા બહુ વિસ્તારી ॥ નીત નીત લીલા નૌતમ ભાસે, હ-
રીદાસ બલીહારી ॥ શ્રી વલવ૦ ॥ ૨ ॥

પદ ૨૧ મું. રાગ વસંત.

રત્નજીત પીચકારી કર લીએ, ભરતલાલકુ ભાવે ॥ યુવાચંદન
અગર કુમકુમ, વિવિધ બુધન ઉડાવે ॥ રત્ન૦ ॥ ૧ ॥ કબહુ કે કટી પટ
બાંધની સાંકળે, નવલા સીધાવે ॥ માન હુ શરદ ચંદ્રમા પ્રગટે, પ્રજ-
મંડલ તીમસ સાવે ॥ રત્ન૦ ॥ ૨ ॥ ઉડત ગુલાલ પરસ્પર આંધીસી,
રહો ગગનલો છાઈ ॥ ચતુભુજ પ્રભુ ગીરીધર લાલ છબી, મોંપે બરની
નળય ॥ રત્ન૦ ॥ ૩ ॥

પદ ૨૨ મું. રાગ વસંત.

ખેલત વસંત ગીરીધરન લાલ, ઉડત અખીર ગુલાલ લાલ ॥
૧ ॥ કેસર છીરકત નવલ બાલ ॥ લપટા બત યુવા અતી રસાલ ॥
ખેલ૦ ॥ ૨ ॥ ચંદન લાગ્યો દોડિ ગાલાદેખત મન મનમાંથયો વિહારા ॥
૩ ॥ ગોવરધન ધારી સુધારે રાય ॥ ચતુભુજ બલીહારી જાય ॥ ૪ ॥

પદ ૨૩ મું. રાગ વસંત.

ખેલત વસંત ગીરીધરન લાલ ॥ ભુવતી મીલ આઈ જાહવલાલ
॥ ૧ ॥ કેસર ભરી ભુર કરત ગુલાલ ॥ ખેલ પટાવત યુવા રસાલ ॥
૨ ॥ ચંદન લાગો દોડિ ગાલ ॥ તબ મોરલીધર રીઝવત ગોપાળ ॥ ૩ ॥
રહી પાધ અરધ ભાલ ॥ લયો મનમથ દેખી આલભાલ ॥ ૪ ॥ શ્રી ગો-
વરધન ધરસીક રાય ॥ ચતુભુજ દાસ બલીહારી જાય ॥ ૫ ॥

પદ ૨૪ મું. રાગ વસંત.

ખેલત વસંત વર વીકલેશ ॥ ખેલે આનંદકંદ ગોકુળ સુદેશ ॥
ખેલે શ્રી ગીરીધર ગોવિંદ સંગ શ્રી બાળકશ્ચ નીરખત આનંદ ॥ શ્રી
ગોકુળનાથ અનાથ નાથ, અધુનાથ નવ જહુનાથ ॥ ૧ ॥ ખેલે શ્રી ધન
ભીરામ ધામ, શ્રી કલ્યાણરાય પુરત કામ ॥ મુરલીધર પરવતે સમસ્ત
બાળ, સેવક બમીત્ર સેવા રસાળ ॥ ૨ ॥ બાજતાલ ઋદંગ ઉપંગ મંગ,
ત્યાં ઉડાવત અખીર ગુલાલ રંગ ॥ શ્રી ગીરીવરધારી ખેલત આએ,
ત્યાં લધુ ગોપાળ બલીહારી જાએ ॥ ૩ ॥

પદ રપ મું. રાગ વસંત.

મહારાજ કુંવર ગજરાજ ચઢે હે, અવધ અજ ખેલે હોરી ॥
ચડી અસ્વારી બાગમાં બીરાજે, સકલ ભુથકી જોડી ॥ ૧ ॥ જરીઅન
કુંજર તોરી શણગારે, જડીત્ર પક્ષાણુ મંડાએ ॥ હસ્તી હોદ્દાકની કનક-
માં, મહારાજ મુખપાલ ખેડાએ ॥ મહારાજ ૦ ॥ ૧ ॥ તસ વાળં ઘડત
નગારાં, બળવંત જોદ્ધ ચડીઆએ ॥ કડાં કનક ઉતરીઓ માળા, બાજુ
રત્ન જડાએ ॥ મહા ૦ ॥ ૨ ॥ કેશરીઆ વાધા પીતાંબર પહેરે, પીળી
પાધ બંધાએ ॥ બત્રીશ લક્ષણા પુરસક તુરી, અહભુત રૂપ દેખાએ ॥
મહા ૦ ॥ ૩ ॥ બાગમાં બીરાજે ફુલનકી માળ, નૌતમ બીછાનાં બીછા-
એ ॥ સકળ સભા આગે અપચ્છરા નાએ, વંદીત ગાંધર્વ ગાએ ॥ મહા ૦
॥ ૪ ॥ રઘુનાથજી બાગમાં બીરાજે, સખી લીની કનક કટોરી ॥ જનક-
સુતાએ કળશ ભર્યાએ, પદમહ કેશર ધોલી ॥ મહા ૦ ॥ ૫ ॥ ભામનીયા
બોલાઈ નગરકી, જોબનવંત રૂપ ગોરી ॥ હોરી ખેલીએ આજ રમીએ
રામ સંગ, કેહે જનક ક્રીશોરી ॥ મહા ૦ ॥ ૬ ॥ અબીર ગુલાલ અરગજો
અત્તર, સકળ સામગ્રી લાવી ॥ અજોદ્ધા નારી રાજહરખાર, વડારણુ
બોલાવન આવી ॥ મહા ૦ ॥ ૭ ॥ સેથે માગેસિંદુર સજ્યાં, વેણુ ગુંથી
મેણુ અંજલી ॥ આશ્રણુકી એક ઓડી ઉઘાડી, શોભીતા શણગાર
સજવી ॥ ૮ ॥ પુરૂષન વાસ સુવાસ પદમણી, કસ્ખોઈ અંપકવેલી ॥
માલન હાર લાઈ ફુલનકે, જાઈ ભુઈ અંખેલી ॥ મહા ૦ ॥ ૯ ॥ નરીકું-
જર કંચુવા કલગર, ચુંદડી કસુંબી રંગ રંગીસી ॥ ધરધંધા તજત ઘણી
હરખત, ચલી માયા મમતા મેલી ॥ મહા ૦ ॥ ૧૦ ॥ નથમાં માણેક કો-
ટનકો, ઊર હાર ગજ મોતી ॥ જોડે હીરા જડા રતન કકણમાં, દરપ-
ણમાં મુખ જોતી ॥ મહા ૦ ॥ ૧૧ ॥ દશ ખટ શણગાર સખીએ સજ્યા,
અહભુત રૂપે ઓપી ॥ ફાગણમાં બોલત મુખ ગોરી, ગાવત લજ્જ લોપી
॥ મહા ૦ ॥ ૧૨ ॥ જનક નંદનીએ પુરી વશ કીની ॥ સખીએ બુધ
ઉપાઈ ॥ સામગ્રી મત દેત પરસક, આ ઓધણુ ફેરાઈ ॥ ૧૩ ॥ માલણુ
ઘસત જાત બાગમાં, રઘુનાથજીકુ બાતસુનાઈ ॥ રાણીજી સંગ સકળ
વધુ જન, હોરી ખેલન આઈ ॥ મહા ૦ ॥ ૧૪ ॥ ગાવત ગોરી ગડત ન-
ગારાં, ગરજના બાગમાં સુણી ॥ ભરત શત્રુઘ્ન વિના સામગ્રી, દોનુ

ચિંતા કીની ॥ મહાં ॥ ૧૫ ॥ છડીદારકે ચડીલો અસવારી, રઘુનાથજી
એ આજ્ઞા દીની ॥ જનકનંદની સંગ સકળ વધુજન, પ્રેમ મગન રસ
લીની ॥ મહાં ॥ ૧૬ ॥ રઘુનાથજીએ મંત્રી બોલાવી, સુરત ત્રીસ કોડ
આઈ ॥ બ્રહ્માદીક ઈંદ્ર શંભુ કુબેર, સકળ સામગ્રી લાએ ॥ મહાં ॥ ૧૭ ॥
બેઠે વીમાન મહારાજ કમજરે, નારદ મુની પ્રગટયા એ ॥ અબીલ ગુ-
લાલ કેશર પીયકારી, વીશ્વામીત્ર વીચ આએ ॥ મહાં ॥ ૧૮ ॥ પ્રથમ
પાય દધી સંત ચરણસે, એક પોલ પકરાએ ॥ સખીઅનસે નરોકત ગલી-
ઓ, એક મન હાએ ॥ મહાં ॥ ૧૯ ॥ અબીલ ગુલાલ કેશર પીયકારી,
લાગી પ્રેમ લડાઈ ॥ અસ્વારી હાઈ રઘુનાથજીકી, ભરથજીએ ભડાઈ ॥
મહાં ॥ ૨૦ ॥ અબીલ ગુલાલ અરગળ અત્તર, ચંદન કીચ મચાઈ ॥
અરુણ અમરધરા વ્રખેજે, અગુલાલ માંગરદ મીલાઓ ॥ મહાં ॥ ૨૧ ॥
વાસે લોલાએ વસ્ત્ર અડી, પ્રેમ દેવ છકાઓ ॥ સુરીનર મુનિજન
કૈતુક દેખત, રવીરથ થોલાઓ ॥ મહાં ॥ ૨૨ ॥ પ્રધાને એક પડપંચ
કીનો, મનસુ બુદ્ધ વિચારી ॥ મેઘલ દેખી ડરત અબલા, દુર રેગી નારી
॥ મહાં ॥ ૨૩ ॥ નહી પોએ નેન માંહે ગુલાલ, નહી પરસ પીયકારી ॥
વજ્ર વચન સુખપાલ છોડકે, ચડે ગજ અસ્વારી ॥ મહાં ॥ ૨૪ ॥ દો
કરનેડી શ્રી આગજ નમીયાં, પ્રણામ ભોમી પસારી ॥ ઐરાવત પુત્ર કુ-
ળવંત, અધીક જાત તે હારી ॥ મહાં ॥ ૨૫ ॥ આજકે રેણુ વસત કા-
રમીએ, હારતાકુ બલીહારી ॥ તે ગાજવન ડર તમે, હડ રહી કર લેહતા
હામારી ॥ મહાં ॥ ૨૬ ॥ શ્રી આજુકે વચન સુણત ગજદેવ, મનમાં
ધણું પસ્તાયો ॥ એકસ દેદે માવત હારો, એક ડગ ન ચલાયો ॥ મહાં ॥
૨૭ ॥ મુખ વાચ્યા બોલ્યો હે કુજર, મહારાજ તવ વરદાયો ॥ મહારાણી
અબળાકી હતા, ઓને હસતી હાઓ ॥ મહાં ॥ ૨૮ ॥ રઘુવર શ્રીની
દવાઈ દીની, ગજ થોભો ધારણુ ધારી ॥ તુંહી દેવ રાજકુળ મંડન,
જે જે મંગળકારી ॥ મહાં ॥ ૨૯ ॥ દશ મણુ મોદક મરી તેજના, નીત
દેઉ ગીસોલીઓ ચારી ॥ મહારાજ તજે તે અંધવ કર લેઉ, યુ'કોલ દી
ઓપી આપીરી ॥ મહાં ॥ ૩૦ ॥ મહારાજ હસ્તી હોદ્દે બીરાજે, નહી
સમોવડ આઈ ॥ નહી પહોંચે નયનમે ગુલાવ, બેની બુધ બતાઈ ॥ મ-
હાં ॥ ૩૧ ॥ હાટ કોડા છળ બારીઆ, ધસ ચડો ઉભઈ ॥ અબીલ

ગુલાલ કેસર પીચકારી, ઘેરી લો રધુરાય ॥ મહાં ॥ ૩૨ ॥ સખીઅનસે
 ન ધસત ચારૂંદસ, બેઠ કોઈ છાજે ॥ તાલ મહંગ ટક ઢાલ નગારાં, ગ-
 રજે પાવસુનું ગાજે ॥ મહાં ॥ ૩૩ ॥ આજહી દાવ આયે રધુનંદન,
 હસ્તી હોદ્દે બીરાજે ॥ કેશર ભરી પીચકારી ડારી, રંગરેલ ક્રીધી મહા-
 રાજે ॥ મહાં ॥ ૩૪ ॥ ગજ બેઠાઓ ભોમી ઉતરીયા, હસ્તી હોદ્દા
 લીજે ॥ પ્રેમરૂપ સરવ સકળ વધુજન, રામ રંગમાં રીઝે ॥ મહાં ॥
 ૩૫ ॥ રધુનાથ કોલ દીઓ સખીઅનકુ, મન માને સો લીજે ॥ આહો
 સો વીધ ફગુવા મ ગાઉ, તુમ લો હમ દીજે ॥ મહાં ॥ ૩૬ ॥ શ્રીઆ-
 સખીઅનકે ચરણ કમલ જ્યું, ગજ ગુણને પરકાસે ॥ દાસ દેઉ વીધ
 કા ફગુવા, મગન હમ પે નહીં આસે ॥ મહાં ॥ ૩૭ ॥ કોટ કલાકો રૂપ
 ધરી લો, કરી લો તેજ પ્રકાશે ॥ વરણ અઢાર અયોધ્યા નર નારી, મા-
 ગત વૈકુંઠવાસે ॥ મહાં ॥ ૩૮ ॥ મુકટમણી વૈજયંતી માલા, કોટ કલ
 ધરી રૂપ ॥ સુરીનર મુનીજન હરસન પાએ, અઉદ લોકકે ભુપ ॥ મહાં
 ૩૯ ॥ માનનીઓ મુરછાંગત પામી, અધીક તેજ સરૂપે ॥ હરસનસે
 ભવ પાતક નાસત, રૂપ અનુપ અહભુત ॥ મહાં ॥ ૪૦ ॥ કોટ કલા રૂપ
 હરસન પાએ, સુરીનર મુનીજન હરણે ॥ પારીજતકે પુષ્પ વેચને, અ-
 હી પુષ્પ સુધાં ધન વરસે ॥ મહાં ॥ ૪૧ ॥ મુરછાંગત ઉતારી નરનારી,
 માનનીઓ મુખ મટકે ॥ ધરધરપે ધસી આઈ હરસનકું, નેન ભર ભર
 નરણે ॥ મહાં ॥ ૪૨ ॥ ઘડી ચાર પીછે અંતરધ્યાન ભાએ, રાહેરતી
 તેજ રધુનાથ ॥ બ્રહ્માદીકકે નગર અયોધ્યા, વેદ પુરાણે લખાતે ॥ મહાં
 ૪૩ ॥ શ્રીઆજીકે વચને મળી અસ્વારી, તખ અલો ગજરાજ મુગતા
 ફલ વધાઈ રાજદારે, તખત બીરાજે રધુરાય ॥ મહાં ॥ ૪૪ ॥ સુરીનર
 મુનીજન દેવ વિમાને, ચરી સ્વર્ગલોકકું જાઈ ॥ દસ સહસ્ર વરસ પીછે
 અભેધા, વસંત વધકુંઠમાં આઈ ॥ મહાં ॥ ૪૫ ॥ રાજકી રીતે ફગુવા
 દીજે, વિવિધ મેવા મંગાએ ॥ રધુનાથજીકે ચરણ કમલપર તુલસીદાસ
 બલ જાઈ ॥ મહાં ॥ ૪૬ ॥

પદ ૨૬ મું. રાગ વસંત.

ચલ રાધે તોએ શામ બોલાવે, નવલની કુજમાં ભાવે ॥ વેસુની
 દેખ બેન ન મધુરે સુર, તેરો નામ લે લે આવે ॥ ચલ ॥ ૧ ॥ વે દેખો

વંદ્રાવનકી શોભા, ઠોર ઠોર ધ્રુમ પુલે ॥ કોકીલા નાદ સુણત મન આ-
ણુંદ, મીથુન બીહંગન ઝુલે ॥ ચલ૦ ॥ ૨ ॥ ઉમદ જોખન મધ કુલાહલ
એઓ સરહેનીકો ॥ પરમાનંદ સ્વામી પ્રથમ સમાગમ, મીલો હે ભા-
વનો છોકો ॥ ચલ૦ ॥ ૩ ॥

પદ ૨૭ મું. રાગ વસંત.

સેજપતી ગોપાલહી ભાવે, મુખ દેખત સુખ હોત સખીરી ॥ પ્રી-
તમ નેનસેં નેન મીલાવે, ॥ સેજ૦ ॥ ૧ ॥ સેહેજ પ્રીતીકમળ ઓરભાને,
સેહેજ પ્રીતિ કુમુદીની ઓર અંદે ॥ સેહેજ પ્રીતી કોકીલા વસતે, સે-
હેજ પ્રીતી રાધા નવ નંદે ॥ સેજ૦ ॥ ૨ ॥ સેહેજ પ્રીતી ચાતક ઓર
સ્વાંતે, સેહેજ પ્રીતી ધરણી જળ ધારે ॥ સે મન કમ વચન દાસ પર-
માનંદ, સેહેજ પ્રીતી કશા અવતારે ॥ સેહેજ૦ ॥ ૩ ॥

પદ ૨૮ મું. રાગ વસંત.

શ્યામસુ ભગતન શોભીત છે રે, નેકી લાગી અંદનકી ॥ ઉડત
સો રંગ અખીલ કુમકુમ, ઓર સુવેસરજ અંદનકી ॥ શ્યામ૦ ॥ ૧ ॥
શ્રી ગીરીધરલાલ રચત અધુ માનુ, ભડિતી જુથા મન કુંદનકી ॥ કુંભન
દાસ અંદન તન મન બળ, હાર કીયો નંદા નંદનકી ॥ શ્યામ૦ ॥ ૨ ॥

પદ ૨૯ જું. રાગ વસંત.

ખેલ ખેલ હો લડતી રાધે, હરીકે સંગ વસંત ॥ મદન ગોપાળ
મનોહર મુરત, મળશે ભાવતો કંથ ॥ ખેલ ખેલ૦ ॥ ૧ ॥ કુણુ પુન્ય
તપ ફળ ભામની, ચરણકમળ અનુરાગ ॥ કમળ નેન કમળ કર લા-
વત હે, કુખ નહી સવંગ ॥ ખેલ ખેલ૦ ॥ ૨ ॥ ધન્ય વંદ્રાવન ધન્ય જુ-
મનાં ત્રઠ, ધન્ય તરવર કપત ॥ પરમાનંદ પ્રભુ સંગ ખેલત, દીવસ ના
જાણી રાત ॥ ખેલ ખેલ૦ ॥ ૩ ॥

પદ ૩૦ મું. રાગ વસંત.

વસંત વાંધ્યાને વેહેલા આવજો હો લાલ જો ॥ ના આવો તો
નંદાજીની આણુ જો ॥ આંખો મહોર્યોને કેસુ પુલીઆં હો લાલ જો ॥ ૧ ॥
ગીરીધારી ઠાકોરને કહેજો વિનતી હો લાલ જો ॥ આવ્યો આવ્યો માસ
વસંત જો ॥ આંખો ॥ ૨ ॥ હોલી રમવાને વેહેલા આવજો હો લાલ જો
॥ કમળપુલા ને ગુંજર મન કરે હો લાલ જો ॥ ભમરના ભોગી નંદલાલ

જે ॥ આંખો ॥ ૩ ॥ કસ્તુરી ઝરાસને કેતકી હો લાલ જે ॥ મહમાંહ
અગરનો વાસ જે ॥ આંખો ॥ ૪ ॥ આવનાયંદનનાં ક્યોળાં ભર્યાં હો
લાલ જે ॥ સુગંધ વિના નહીં સર જે ॥ આંખો ॥ ૫ ॥ પુષ્પના ભારો-
લાનાં નમ્યાં હો લાલ જે ॥ ત્રેહ નમે પ્રીત નાર જે ॥ આંખો ॥ ૬ ॥
જેને નયણે નીરખીં રહ્યાં હો લાલ જે ॥ તેને નયણે કરો અતિ જોર જે
॥ આંખો ॥ ૭ ॥ જેણે અધુર રસ ચાખીયા હો લાલ જે ॥ તેને અવર
ન સુજે બીજું કાંય જે ॥ આંખો ॥ ૮ ॥ નરસૈયાના સ્વામી મળ્યા
હો લાલ જે ॥ ભગત તણા પ્રતીપાળ જે ॥ આંખો ॥ ૯ ॥

પદ ૩૧ મું. રાગ વસંત.

કુસુમ લાવ રે ચાલ હવે લો મરવો, જેણે પુજવો છે ગોપીનો
નાથ ગરવો ॥ જાંઘ જાંઘ કેતકીને વેલવાળો, ગુલાબના પરીમલ અતી
રસાલો ॥ આહીરડાં જાતી ચતુર જાણી, નરસંધ્યો પુજે સમરથ સા-
રંગ ગ્રાણી ॥ ૧ ॥

પદ ૩૨ મું. રાગ વસંત.

કોયલ કો આંખે ચડી બેઠી, ભમરા માંજુર માંહે ॥ વસંત રતુ
આગમ એમ દીઠું, હશીઓ દેધને બાંહે ॥ કોયલ ॥ ૧ ॥ અંપ થયો
આફળીએ શ્રીએ, મનશું કરે વિચાર ॥ સાન હોય બોલત જન જ્યારે,
પ્રધુલીત ભાર અદાર ॥ કોયલ ॥ ૨ ॥ ચાલો તો વન બેવા જઈએ,
સુગંધને અનુસરીએ ॥ સામે સુડો બેસે ત્યારે, હેઠલ અરડકે ભરીએ ॥
કોયલ ॥ ૩ ॥ અગણીત ફળ પ્રગટ્યાં જ્યારે વનમાં, ત્યારે લેશે સર્વ
કોઈ ॥ નહીં રખવાળ રાજ જે જાએ, રૂપિ દીઠે અતિ સુખ હોયે ॥ કો-
યલ ॥ ૪ ॥ સદા વસંત વંદાવન ખટ રતુ, નારી કેરું રાજ ॥ એવે લા
જ ધરે જે સુંદરી, તેહના દિવસ અકાજ ॥ કોયલ ॥ ૫ ॥ નરસંધ્યો
ભણે સંકેત વારના, વ્રજ મારગ ઉચરતી ॥ આફળીએ જઈ મળી સું-
દરી, તે સુખ હઠી ધરતી ॥ કોયલ ॥ ૬ ॥

પદ ૩૩ મું. રાગ વસંત.

દેખો રાધા માધો સરસ જોડ, બેલત વસંત પીયા નવલ કીશોર
॥ ટેક ॥ ઈત હળધર સંગે સખ ગોપાળ, મધ્ય નાયક સોહ નંદલાલ ॥
ઉત જીવતી જીવ અહમુત સ્વરૂપ, મધ્ય નાયક સામા અતિ અનુપ ॥

દેખો ॥ ૧ ॥ બહુ નીકસી ચલેહે જીમનાં તીર, માનુ રતી નાયક ઝી-
તનકું ધીર ॥ દેખત રતી નાયક સંગ લેખંચ, રતુ વસંત લીએ પડત
પાય ॥ દેખો ॥ ૨ ॥ આજત તાલ મહંમ તુર, ધુની ભેર નીસાનરખા
બધુ ॥ ૩ ॥ સરણાઈને ઝાંઝાંજ ઢાલ, હરત પરસ્પરકેત ખોલ ॥ દેખો ॥ ૪ ॥
૩ ॥ ચુવાચંદન મધ કપુર, સાખ અરગજ અગર ચુર ॥ બધું બુધને
ચંપો ખેલ, રસીક સધનમે કરત કેલ ॥ દેખો ॥ ૫ ॥ વ્રજ બોડો કઉ-
તક અનંત, સુંદરી સખ મીલ કીઓ હે મંત્ર ॥ નંદ નંદ કુંવર કુપકર
લેધઓ, શંકરખનકુ ગારી દેધઓ ॥ દેખો ॥ ૬ ॥ નવલ બધુ કીઓ
ઉપાય, ચઉ દીસ તે સખ ચલી હે ધાય ॥ રાધા પકરે શામ ધાય, શંક
રખન જન ભાજી ભાજી જાય ॥ દેખો ॥ ૭ ॥ અહો સંકરશન તુમ
સુનો હો બાત, નંદલાલ છોડ તુમકીતહી જાત ॥ દેહુ ગારી બહુ બીધ
અનેક, તખ હળધર પકરે સખીને એક ॥ દેખો ॥ ૮ ॥ અંજન હળધર
નેન દીન, કુંમકુંમ મંજન કીન કીન ॥ હળધરજી કુગુવા આંન દેઓ ॥
કમળ નેનછાં ઢાંક લેઓ ॥ દેખો ॥ ૯ ॥ જે માગો સો કુગુવા દીનો,
નવલ લાલ સંગ કેલ કીનો ॥ હશી ખેલત સખ ચલી હે ધામ, વ્રજ જી-
વતી ભઈપરી પુરણ કામ ॥ દેખો ॥ ૧૦ ॥ નંદરાનીઠી સંગ દ્વાર, નો-
છાવર બઉ બીધ દેત વાર ॥ બ્રજુલાન સુતા સંગ રસીક રાય, જન
માણેકચંદ બલીહારી જાય ॥ દેખો ॥ ૧૦ ॥

પદ ૩૪ મું. રાગ વસંત.

વનસીવટને ચોક વાહાલો ઉભા છે ॥ પોત પોતાની સોખ ॥
॥ વાલો ॥ લેખ અનોપમમાં લેધ ॥ વાલો ॥ કેડે સાથીને કર દેધ ॥
વાલો ॥ શ્રી રામચંદ્રકા મોર ॥ વાલો ॥ મુખ મોરલીધર ઘનધોર ॥
વાલો ॥ મુખ શોભીતું ધામ ॥ વાલો ॥ આવી ચરણે લોટે કામ ॥
વાલો ॥ ધુલી રહ્યો છે કામ ॥ વાલો ॥ ભગતનું એ બડ ભાગ ॥ વા-
લો ॥ વાળે છે મરહંગ તાલ ॥ વાલો ॥ ગુણ ગાયે ગોપી રસાળ ॥
વાલો ॥ શ્યામાની સાથ ॥ વાલો ॥ ત્યાં જીવે જન રૂઝનાથ ॥ વાલો ॥

પદ ૩૫ મું. રાગ વસંત.

ચાલ ચતુરા નાર હોળી રમવાને ॥ શ્રી વંદાવન મોઝાર ॥ હો-
ળી ॥ ત્યાં ઉભા નંદકુમાર ॥ હોળી ॥ સૌ સોળે ધર્યા અણગાર ॥

હોળીં ॥ પાથે નેપુરનો ઠમકાર ॥ હોળીં ॥ શ્રી રાધે જોણીવાર ॥ હો-
ળીં ॥ લીધા રંગ અપાર ॥ હોળીં ॥ મહી શ્રી રાધા સગદાર ॥ હો-
ળીં ॥ ટોળાનો નહીં તાગ ॥ હોળીં ॥ અબળના એ બડ લાગ ॥ હો-
ળીં ॥ સડિકેના મનમાં સુર ॥ હોળીં ॥ જાણે ચાલુ શાહરપુર ॥ હો-
ળીં ॥ સડિ શામળીઆની સાથ ॥ હોળીં ॥ ગુણ ગાયે જન રૂમનાથ
॥ હોળી રમવાને ॥

પદ ૩૬ મું. રાગ વસંત.

ગોપીઓ બોલાવે ગીરધર હોળી રમવા આવો ॥ તમે ખરાજો
આજ માહારે આંગણીએથી જાવો ॥ હરી અમારી હાથે ચડીઆ હાથેથી
નહીં છુટો ॥ સાસુ નણહલ સુખે મહારી જે રૂંદે તે ત્રુડો ॥ તમ સંગાથે
હોળી રમતાં જે કહેશે તે સહીશું ॥ કુંમકુંમ કેસર કેસુ ધોલી કંચન
કલશે ધાલી ॥ સરખી સમાણી મેં તો સંધરોને આલી ॥ સડિ મળીને
ગાવા લાગી શામળીઆનાં ગીત ॥ અંતરમાં અતિ લાવ ધણોને પુરવ
જનમની પ્રીત ॥ મીઠી સુંદર સાકર સરખી ગોપીઓ દે ગાળ ॥ રૂગ-
નાથનો સ્વામી રસીઓ બે બાપનો બાળ ॥

પદ ૩૭ મું. રાગ વસંત.

હરી હોળી રમવા આવોને, તમે અમારા વ્રજમાંહ ॥ મોહન લા
ડીલા રે ॥ દેખી રૂતુ વસંત સોહામણી, મને કામના સુજે કાંઈ ॥ મોહન-
નં ॥ મેં હેતે કેસર ધોલી ઘટ લલ્યા, લાવી બહુ રંગ અબીર ગુલાલ
॥ મોહનં ॥ વાલા આવોને આણુંદ થાયે, એને અવસર રાખો રંગ ॥
મોહનં ॥ હરીતમ સંગ હોળી રમવાને, મને ઉલટ વાંધ્યા અંગ ॥ મો-
હનં ॥ મને વાલા શ્રી વીઠલનાથ, માહારા હંધડા કેરા હાર ॥ મોહનં
॥ સખી રૂમનાથના સ્વામી સામલા, શ્રી નાગર નંદકીરોર ॥ મોહનં ॥

પદ ૩૮ મું. રાગ વસંત.

હરી હોળી રમવા આવોને અલખેલડા રે ॥ તું તો માહારે મનડે
લાવ ગીરધર ઘેલડા રે ॥ સાથીડા અંગ લાવજે અલખેલડા રે ॥ વાલા
વાંકી તમારી ચાલ ॥ ગીરધરં ॥ કરગરીને કહું તુને અલખેલડા રે ॥
વાલા વસંતનું સુખ આપ ગીરધરં ॥ કુણુ રમોડે તુજને અલખેલડા રે
॥ તું તો આવેલો કહેવાય ગીરધરં ॥ બાપતે તાહારો મથુરા અલખેલ-

ડા રે ॥ તાહાર કુણુ છે ગોકુલ ગામ ગીરધર ॥ વાલા તમારી આખર
અલખેલડા રે ॥ રૂગનાથના પ્રભુ પાતળા અલખેલડા રે ॥ મહીમાંખયુના
ચોર ચારા વંદાવનમાં દોર ગીરધર ઘેલડા રે ॥

પદ ૩૯ મું. રાગ વસંત.

નવલ કીસોરી શ્રી રાધીકા, ઓરા નવલ કીશોર ॥ ખેલત ફાગ
સોહામણો, વ્રજરાજની પોળ ॥ એકદીશાં સડિ સુંદરી, એકદીશ ગો-
પાલ ॥ ગાવત ગીત સોહામણાં, સડિ વ્રજજન બાળ ॥ વાજંતર વાજે
ઘણાં મધ મરદંગ તાલ ॥ અરસપરસ મન ભાવતાં, ઉડે અખીલ ગુ-
લાલ ॥ તેહને અમે ત્યાં ધરીઆ, શ્રી નંદકુમાર ॥ મોરલી મેલી વેગળી,
સખીએ તે વાર ॥ રૂગવા આપો શામળા અમને ઓગાર ॥ રૂગનાથ પ્રભુ
પામશે મોરલી તે વાર ॥

પદ ૪૦ મું. રાગ વસંત.

ખેલત બનસી રસબસ લાલ, કે કલા કલકુ છત રસાળ ॥ ખેં
॥ ૧ ॥ જમુના ત્રઠ પુલે તમાલ, કેતકી કુંદ નૌતન પ્રવાલ ॥ ખેં ॥ ૨ ॥
ત્યાં બાજત બીના ગ્રહ ગ તાલ, બીચ બીચ મોરલી અતિ રસાળ ॥ ખેં
॥ ૩ ॥ નવ વસંત સજી આઈ મજકી બાલ ॥ ખેં ॥ ૪ ॥ યુવા ચંદન
અખીર ગુલાલ, છીરકત પીચા મહન ગોપાલ ॥ ખેં ॥ ૫ ॥ આલીંગન
ચુંબન દેત ગાલ, પેહેરાવત ઉર પુલનકી માળ ॥ ખેં ॥ ૬ ॥ ઈહી
બીધ કીડત બ્રજ ગોપ કુમાર ॥ સુમન વણી કરે સુરમન અપાર ટાવત
યુવા રસાલ ॥ ખેં ॥ ૭ ॥ ચંદન લાગો દોડિ ગાલ, તબ મોરલી
ધર રીજવત ગોપાલ ॥ ખેં ॥ ૮ ॥ રહી પાગ દરકી અધર ભાલ, જા-
ઓ મનમથ દેખી આલ માલ ॥ ખેં ॥ ૯ ॥ શ્રી ગોવરધન ધર રસીક
રાય ॥ ચતુરભુજદાસ બલીહારી જય ॥ ખેં ॥ ૧૦ ॥

પદ ૪૧ મું. રાગ વસંત.

કેસરી છાંટ રચીર બદનરજ, શામ સુભગ તન સોહે ॥ બીચ
બીચ યુવા લપટાનો, ઉપમા કોહે કોહે ॥ કેસરી ॥ ૧ ॥ રતુ વસંત
અગમ કે ચોસર, રાધા નાગર જોહે ॥ ચતુરભુજ પ્રભુ મોહન લાલ
છળી, મોયેં બરની નાબદ ॥ કેસરી ॥ ૨ ॥ નહીએ તો લાગજો અહ

મુખ, નીત લોચનપર પીજે ॥ સુરદાસ એસે સુતકે મુખ, સમરી સમ-
રી દીનનીજે ॥ કેસરી ॥ ૩ ॥

પદ ૪૨ મું. રાગ વસંત.

આજ સુલગ દિન વસંત પંચમી, જસોમતી કરત બધાઈ ॥
વિવિધ સુગંધ ઉવટ કે લાલન, તાતે નીર નહવાઈ ॥ આજ ॥ ૧ ॥
વાગો પાંધ બનાય અવેતા, આલુપણ બહુ પેહેરાઈ ॥ તનકસી મોર ચં-
દ્રીકા સીરપર અતી દુલહની દરકાંઈ ॥ આજ ॥ ૨ ॥ અહ અહતે
બ્રજ જીવતી જીથ, મીલી નંદ પોરપેં આઈ ॥ અબ મોહર જવ પુષ્પ
મંજરી, કનક કળસ હી બનાઈ ॥ આજ ॥ ૩ ॥ યુવા ચંદન અગર
કુમકુમ, કેસરસુ રંગ મીલાઈ ॥ પ્રમુદીત છીરકત પ્રાણ પ્યારો, અબીર
ગુલાલ ઉડાઈ ॥ આજ ॥ ૪ ॥ બાજત તાલ અદંગ ઝાંઝ, ડફ, ગાવત
ગીત સુહાઈ ॥ તન મન ધન નૈ છાવર વારની, ઉર આનંદ સુહાઈ ॥
આજ ॥ ૫ ॥ શ્રી ગીરીવર તુમ ચીરંજીવો, લગતેનકે સુખદાઈ ॥ શ્રી
વલ્લભપદ ચરણ પ્રતાપનો હરીદાસ બલબાઈ ॥ આજ ॥ ૬ ॥

પદ ૪૩ મું. રાગ વસંત.

વસંત વધાવા ચલો બ્રજકી નાર, સખી નંદપોર કહાડે મોરાર
॥ રાધા ચંદ્રલગા ચંદ્રાવલી, શામલલીત સુચીલે, ચંદ્રાવલી કનક ઘટ
ચીર ધરી, અબ મોહર જબ લીને ॥ વસંત ॥ ૧ ॥ નચે નચે ચીર
કસુંબી પેહેરે, નૌતમ આલરણ સજીએ ॥ નઈ નઈ કેલા કરત મોહન
સંગ, નવલ કહાન પીઆ લજીએ ॥ વસંત ॥ ૨ ॥ યુવા ચંદન ચોર
અરગજ, ઉડત ગુલાલ અબીર ॥ ખેલત ફગ ભાગ બડ ગોપી, ચરચત
શામ શરીરે ॥ વસંત ॥ ૩ ॥ તાલ અદંગ રબાબકી નરી, બાજત બે
નર રસાલા ॥ કશાકે પ્રભુ ગીરધર કીડત, રસીકરાય ગોપાલ ॥ વસંતા ॥ ૪ ॥

પદ ૪૪ મું. રાગ વસંત.

વસંત વધાવા જઈએ, ચાલો સખી વસંત વધાવાને જઈએ ॥
રામ મહા પ્રભુ જનક કીસોરી, બેડીકો સુખ પહેએ ॥ વસંત ॥ ૧ ॥
મકર મનોહર શુકલપક્ષકી, પંચમી તીથી જીસુહાઈ ॥ ગરબ આહરી
કલ સુર ભામની, અવધ પુરી ચલઆઈ ॥ વસંત ॥ ૨ ॥ અહે અહે તે
સખ ઉમડ ચલી હે, રામ ધામકુ આવે ॥ અબ મોહર જવ કનક કળસ

લીએ, બીથન સખાકુ ગાવે ॥ વસંતં ॥ ૩ ॥ સુરીનર નૃતન ગાવત
ગાંધવ, ગાન કરત અનુકુલે ॥ સુંદરદાસ જય બલીહારી, પ્રેમ સરોવર
બુલે ॥ વસંતં ॥ ૪ ॥

પદ ૪૫ મું. રાગ વસંત,

આજ વસંત વધાવાનો દન છે, ફલ પુલી તમારું મન છે ॥ જો
વા સરખા જુગજીવન છે, વધાવે તે નારીને ધન છે ॥ આજં ॥ ૧ ॥
જઈ જુઈ ચંબેલી મોઢરો, કેસર ઘોળી ગાગર ભરો ॥ લો અખીર ગુ-
લાલ અનુસરો ॥ આજં ॥ ૨ ॥ તેલ પુલ આંખા મોર લીજીએ, રસીઆ-
નારંગમાં રીજીએ ॥ આપણી પ્રીત સામું ધારસે ॥ દવારકો ખેલ સુધરસે
॥ આજં ॥ ૩ ॥

પદ ૪૬ મું. રાગ વસંત.

એવો પત્ર પડ્યો નર વસંત, તુમ તજે હો માન માનની નો-
રંગ ॥ ટેક ॥ કાગળ નવદલ અંબજ પાંદા, દવાત કમલમીસાલંવર
ગાત ॥ લેખની કામકી દીની આપ, લખ દીહે અનંગન શીશ છાપ ॥
એવો ॥ ૧ ॥ મલીઆ નલ પડ્યો બીચાર, ત્યાં વાંચીત સુકપીક સુ-
ણો હો નાર ॥ એસે સુરદાસકે વચન માન, તુમ ભજે હરી ગોપી છોડી
માન ॥ એવો ॥ ૨ ॥

પદ ૪૭ મું. રાગ વસંત.

શ્રી ગીરધરલાલકી બાનક ઉપર, આજ સખી તન ટુટેરી ॥ ચુ-
વા ચંદન ઓર અરગજ, પીચકારી રંગ છુટેરી ॥ શ્રી ગીરં ॥ ૧ ॥
લાલ કે નેનને રંગભર દેખીઅન, અંગ અનંગન લુટેરી ॥ ॥ કશ્વદાસ
ધન ધન રાધીકા, અધર સુધારસ ઘુટેરી ॥ શ્રી ગીરીં ॥ ૨ ॥

પદ ૪૮ મું. રાગ વસંત.

પુલી દ્રુમ ખેલી ભાંત ભાંત, નવ નવ અસત શોભા કહી ન જા-
ત ॥ પુલીં ॥ ૧ ॥ દેખત રંગ રંગીત હરીકે નેન, શ્રવનન પોખ પી-
ક મધુપ ખેહેન ॥ પુલીં ॥ ૨ ॥ સુખદાયક નાસા નવ અમોહ, રસના
મહ સવાદની બહુ વિનોદ ॥ પુલીં ॥ ૩ ॥ કુસમની કુસમી કર શોહા-
ય, ત્રિવિધિ સમીર હીર દોસી રાય ॥ પુલીં ॥ ૪ ॥ દાસ અતુરજી
પ્રભુ ગુપાલ ॥ સુખમીલી બીલસત ગીરધરન લાલ ॥ પુલીં ॥ ૪ ॥

પદ ૪૯ મું. રાગ વસંત.

આવ્યો માસ વસંત વધામણી, છબીલાજીને કરીએ છાંટણા ॥
ટેક ॥ તુંતો વેહેલી થાને આજ રે, મુકીદે કુળની લાજ રે ॥ તારાં સરી
આં સઘળાં કાજ રે ॥ આવ્યાં ॥ ૧ ॥ શણુગાર સજેને સાહેલડી, લો
અબીલ ગુલાલ ખોળા ભરી ॥ સામીઓ આવે હસતા હરી ॥ આવ્યાં
॥ ૨ ॥ વન કેસુ પુલાં અતી ઘણાં, ત્યાં કોકીલા શબ્દ કરે ભલાં ॥
એવી રતુનાં લીજે ભામણાં ॥ આવ્યાં ॥ ૩ ॥ મનમોહન મોરડી વાહ
છે, તેનો શબ્દ ગગનમાં જાય છે ॥ ત્યાં નરસંઘઓ ગુણુ ગાય છે ॥ ૪ ॥

પદ ૫૦ મું. રાગ વસંત.

વસંત રતુની સોભા સારી, સડિકેનો સોહાવે છે ॥ વસંતની વ-
રણાગી લધને, મહારે મંદીર આવે છે ॥ વસંત ॥ ૧ ॥ મધુ મંગળ
બળમુબળ શ્રીદામા, વિંધવિંધ ગાય વજ્રવે છે ॥ તાલ મદંગ વેણા ડક
ખંસી, અબીલ ગુલાલ ઉડાવે છે ॥ વસંત ॥ ૨ ॥ અરસ પરસ છાંટે
છાંટાવે છેલ છબીલો ભાવે છે ॥ રૂઘનાથના સ્વામી સાંમલીઓ સડિને
ઘેર ખોલાવે છે ॥ વસંત ॥ ૩ ॥

પદ ૫૧ મું. રાગ વસંત.

આંખો મોહોરોને કેસુ પુલાં, જોખન ભારે નાર તમે ॥ કમળે
કમળે ભમર ભમે ॥ આંખો ॥ ૧ ॥ ચાલો સંઘઅરો જોવા જઈએ,
હરસન કરતાં દુઃખ સમે ॥ વસંતરતુમાં વ્રહે વિસારણુ, વાહાલાજીનો
સંગ ગમે ॥ આંખો ॥ ૨ ॥ રાધાકંઠ કેસુ ઘોરી, હેતે હોરી ફાગ રમે ॥
રૂઘનાથ જનમુની મુર પ્રમા, વ્રજ રજ લેવા દેહી દમે ॥ આંખો ॥ ૩ ॥

પદ ૫૨ મું. રાગ વસંત ॥

રાતી મોળ ધરો માહારા વાહલા, રાતી રજ ઉડી ॥ રાતા વન
માં કેસુ પુલાં, રાતી કેસુડી ॥ રાતી ॥ ૧ ॥ રાતા દંત રાધાજી કેરા,
રાતી સરજુડી ॥ રાતાં વંદ્રાવનનાં પંખી, મુડને મુડી ॥ રાતી ॥ ૨ ॥
રાતાં સાણુ સૌ સંઘઅરોને, રાતી કર ચુડી ॥ નરસંઘના સ્વામી સંગ રમતાં,
અતીરસમાં ખુડી ॥ રાતી ॥ ૩ ॥

પદ ૫૩ મું. રાગ વસંત.

એકવાર સાંખુને બે વાર સાંખુ, હવે રે સામલીઆજ નહીં રે

સાંખું ॥ અળીલ ગુલાલ માહારી આંખ અતીશે ભરી, હવે ને સાંમ-
લીઆ હુરે નાંખું ॥ એકં ॥ ૧ ॥ નવાંરે લીલાંમર ને નવી ચોળી, તે
ત્રિલગીએ તેવી કીધી ॥ સાસુ નણંદને સો ઉત્તર દેઈશું, પરણો પી-
છવતાં ભારત થાએ ॥ રામ કશ પ્રભુની સંગ રમતાં, ગોકુલના રે ગુણ
ગવાએ ॥ એકં ॥ ૨ ॥

પદ ૫૪ મું. રાગ વસંત.

પેરો રે ગુલાલી વાધો, ગીરધર લડસડતો આવે ॥ સરખી સાહે-
લીઓમાં, અતિ રોડો ભાવે વાહાલા મારા ॥ પેરો ॥ ૧ ॥ અળીલ ગુ-
લાલ ઉડારે હળવે, ભુદર ભરે મુઠે ॥ કામનીએ કુળ મરજાદા છાંડી, ફ-
રતી હરી પુઠે વાહાલા માહારા ॥ પેરો ॥ ૨ ॥ ગોપી ધડી એક સંગ
ન મુકે, ભાવે તેમ ગાય ॥ રામકશ પ્રભુની સંગ રમતાં, રંગ ભલેરો
થાય ॥ પેરેરે ગુલાળી ॥ ૩ ॥

પદ ૫૫ મું. રાગ વસંત.

નવલખ સંતન વસે વંદાવન, ખેલત નવલ ગોવરધનધારી ॥
નવપદ્મવ વનમાળ ખીરાજીત, નવલ નવલખની ગોકુળ નારી ॥ નવલ ॥
૧ ॥ નવલ સુગંધ કુમકુમ કેશર, લાલ ગુલાલ બન્યો અતિ ભારી ॥
દેખત સુરીનર કૌતક ભુલે, મોડો મદન ત્રિયા તાપ નિવારી ॥ નવલ ॥
૨ ॥ નવલ ભુમનાં જળકમળ પ્રકાશીત, નવલ પવન લાગે સુખકારી ॥
કશ દાસ પ્રભુ નવલ રસીક બને, નવલ નવલ બની રાધેભુ પ્યારી ॥
નવલ બસંત ॥ ૩ ॥

પદ ૫૬ મું. રાગ વસંત.

ચાલ ચાલ સહી મેહેલ મથકું મહી, વસંત આવ્યો ને વનવેલ
પુલી ॥ મોરીલા આંખ કદમ કોકીલ લવે, કુસુમ કુસુમ સ્થોભમર
ઝુલી ॥ ચાલ ॥ ૧ ॥ પહેર આલુપણ હો ગજગવની, ક્યારની કહું છું
ચાલ ઉડી ॥ રસીક પ્રીતમસુ લુભીએ ઝુભીએ, લાજ મરજાદની દવાઈ
છુટી ॥ ચાલ ॥ ૨ ॥ વાહાલાસુ વશ કરીને સ્નેહ ઉર ધરી, પ્રીતે પા-
તળીઓ પંથ પડશે ॥ નરસૈયાના સ્વામી સંગ રમતાં, ખોયેલા દીવસનો
ખંગ વળશે ॥ ચાલ ॥ ૩ ॥

પદ ૫૭ મું. રાગ વસંત.

હવે ક્યાં જઈશ શામળીઓ વહાલા, જે રે અમારું ક્રીધું ॥ ના-
હાની રે ગોપીનું ગોરસ, વાહી વાહીને પીધું ॥ હવે ॥ ૧ ॥ નાસા ટાણે
નહી છુટો નરહરી, ધસટ થકી નહી ચુકુ ॥ ધેરીને ધરમાં લેઈ ઘાલું, બાં-
ધીને મુકુ ॥ હવે ॥ ૨ ॥ ઓશીયાળો આંગણીએ ઉભો, અનાધઓ
અપાર ॥ ભલે મળ્યો મહેતા નરસૈનો સ્વામી, ભક્તિ તણો દાતાર ॥
હવે ક્યાં જઈશો ॥ ૩ ॥

પદ ૫૮ મું. રાગ વસંત.

આનંદ વાધ્યો રે વાધ્યો રે, વંદ્રાવન મોઝાર ॥ શામળીઓ ને
સન્મુખ સામા, પડી પરસ્પર માર ॥ આનંદ ॥ ૧ ॥ અળીલ ગુલાલ
અગર રસ ઉત્તમ, ધાઈ ધાઈ ભરતાં અંગ ॥ ગોપી ગોપીનાથ પ્રેમસુ,
સાંહીડું દેતાં સંગે ॥ આનંદ ॥ ૨ ॥ મળી તેવતેવડી રે, હરજી સાહો
બાંધે ॥ હો હો હોરી બોલે પ્રજનારી, વાહાલો વેણા વાય ॥ આનંદ ॥
૩ ॥ શામાએ શામળીઓ સાહો, મુખ ભરે છે તાંહ ॥ ભણે નરસૈયો ઉર
પર રાખી, મનનું ગમતુ કરતાં ॥ આનંદ ॥ ૪ ॥

પદ ૫૯ મું. રાગ વસંત.

સાહ કું લીજેજી લીજેજી રે, ક્રીજે એ ધુરસ પાન ॥ વંદ્રાવનમાં
ભુજ બળ લીદો, શામળીઓ કાહાન ॥ સાંહ ॥ ૧ ॥ તમે નાચો અ-
મો ગાન કડું રે, અમો નાચુ તમે ગાવો ॥ તેવતેવડી તારૂણીમાં ટાલી,
વાંસલડી વાહો ॥ સાંહ ॥ ૨ ॥ અળીલ ગુલાલ અગર રસ ઉત્તમ, કે-
સર રસ ભરીએ ॥ બનસીવટની શીતળ છાયા, ત્યાં જઈને રમીએ ॥
॥ સાંહ ॥ ૩ ॥ એમ કરતાં આધેરાં આવ્યાં, શામળીઓ વનમાળી ॥
ભણે નરસૈયો આંખ આંજીને, ભેખ ક્રીધો બાળી ॥ સાંહ ॥ ૪ ॥

પદ ૬૦ મું. રાગ વસંત.

કંઠે બાંહ ધરી બાંહ ધરી રે, નાચે નવલી નારી ॥ ઉરપર ચોળી
મળવા તીરે, કુદીપરવા વાળી ॥ કંઠે ॥ ૧ ॥ વહાલા કંઠે હાર કુસુ-
મનો, ઘાલે ગોપી આવી ॥ મન ગમતું કરતી મહમાતી, વહાલા મન
ભાવી ॥ કંઠે ॥ ૨ ॥ ચુવાચંદન ચોદશ ચતુરા, કેશર રસ ઘોલે ॥
ભણે નરસૈયો અમર છાયા, અળીલ ગુલાલ ઝાકમઝોલ ॥ કંઠે ॥ ૩ ॥

પદ ૬૧ મું. રાગ વસંત.

નંદજીનો નાનડીઓ નાનડીઓ રે, મારે મન સમજ્યો કાંહી ॥

એટલા દુરીજન જન દેખતાં, વહાલાસે લીધું સાંહી ॥ નંદ૦ ॥ ૧ ॥
વેના નહીને વસ્યા વનમાંહે, ધરમ કરમ નો જાણે ॥ પ્રાતઃકાળે પરનારી
કેરો, પાલવ તાણે ॥ નંદ૦ ॥ ૨ ॥ જોગ ભોગને કાન લલા રે, જાણે વી-
રલા કોહ ॥ નરસૈયાના સ્વામી ભલે મળ્યા રે, માનુનીઓ મન મોહે ॥
નંદજનો ॥ ૩ ॥

પદ ૬૨ મું. રાગ વસંત.

રસભેર રંગતણા હો ઝાકમઝોલ, હોળી રમે રસાળ ॥ મરગમ-
દન હરજીને છાંટે, ધાઈ ધાઈ બાળ ॥ રસ૦ ॥ ૧ ॥ કનક કળશ કેશ-
રના ભરીને, કામ કર લેતી ॥ રંગ રાતી છીરકે રસ માંહે, મોહન અંગે
ભરતી ॥ રસ૦ ॥ ૨ ॥ હાર જીત કોએ નવ જાણે, વાહ મણી વામા ॥
ભણે નરસૈયા હોળી રમતાં, શામળીઓ સામા ॥ રસ૦ ॥ ૩ ॥

પદ ૬૩ મું. રાગ વસંત.

હોળી રમવા રે રમવા રે, આવી વ્રજ નાર ॥ અબીલ ગુલાલ
કેશર રસ ભરીયા, વીધવીધના શણુગાર ॥ હોળી૦ ॥ ૧ ॥ વાજે રે વાજે
રે નેપુર, ઝાંઝરનો ઝમકાર ॥ સખા સહીત શામળીઓ સોહે, શોભાનો
નહી પ્રાર ॥ હોળી૦ ॥ ૨ ॥ અબીલ ગુલાલ અગર રસ ઉલોટા ॥ મુંદીર
જમનાં તીર ॥ નરસૈયાના સ્વામીને છાંટે, ત્યાં હરખે હજધર વીર ॥
હોળી રમવા રે૦ ॥ ૩ ॥

પદ ૬૪ મું. રાગ વસંત.

હરી મુખ જોવાને જોવાને રે, ટોળે મળી વ્રજનારી ॥ આલી ચ-
તુરા ચંચળ નણે, ઉલી અંગે અપાર ॥ હરી૦ ॥ ૧ ॥ એક કર વેણા
એક કરમાં હાર, એક નાચે એક ગાવે ॥ એક છાંટે લેધ ચુવાચંદન
વીચલી રાંધાજી સોહાવે ॥ હરી૦ ॥ ૨ ॥ સ્વામી કર કેશરની ગોળી,
લાવી જમનાં તીર ॥ નરસૈયાના સ્વામી ઉપર ટોળે, હરખે હજધર
વીર ॥ હરી૦ ॥ ૩ ॥

પદ ૬૫ મું. રાગ વસંત.

મુંદર શામળીઓ આવીને ઉભો, આંગણુડે મારે ॥ વાંસલડી
વાતો આવે, કાંકરડી મારે ॥ મુંદર૦ ॥ ૧ ॥ ગોરસની ગોળી હતી, સ-
હીસાં મળવાને ॥ મોહન માખણ સાઈ હતું, ખાધું કાને ॥ મુંદર૦ ॥
૨ ॥ મુખ ભસીને ઉભો રહ્યો રે, ધુત દેવ મોરારી ॥ જેટલે ગ્રહે વ્યાધી

આલી, આંખ ભરી મારી ॥ સુંદરં ॥ ૩ ॥ દાડી ઉઠી એમ કરે વાહા-
લો, કહો કેઈ પેરે કીજે નરસૈયાને સ્વામી આધો આવે ભામલડા સાથે
પદ ૬૬ મું. રાગ વસંત.

ધન ધન રે વંદાવન પુલુ, ધન ધન જમુનાં તીર ॥ ધન ધન ગો-
પી રંગભેર રમતાં, સંગમાં શામ શરીર ॥ ધનં ॥ ૧ ॥ ધન ધન અ-
બીલ ગુલાલ ઉછાળી, કેસર ચંદન ઘોળી ॥ અંગીત રસાળ, ધન ધન
બોલે હરી ॥ ધનં ॥ ૨ ॥ ધન નરસંધની જીલલડી રે, એ રસ લીલા
ગાવે ॥ કંઈના કરી કંઈજીએ તો, અધર અમૃતરસ પાએ ॥ ધનં ॥ ૩ ॥

પદ ૬૭ મું. રાગ વસંત.

અબળા ઉરધરીઓ ઉરધરીએ રે, શામલીઓ સજે કુવાર ॥ અ
ઉદિશા અતુર અબીલ ઉછાળે, ચુવા ચંદન સાર ॥ અબળાં ॥ ૧ ॥
કનક ઘાટ કેસરના ભરીને, ધાધ ધાધ છાંટે નારી ॥ કુણુ માહારને કુણુ
તમારાં વાલો, કરે કુસુમની માળા ॥ અબળાં ॥ ૨ ॥ આજ અમારે
વસ થાઓ મોહન, કરતી જનમાં ગમત ॥ ભણે નરસંધો સામા સહુ
તાલી દે દે હસતાં ॥ અબળાં ॥ ૩ ॥

પદ ૬૮ મું. રાગ વસંત.

આવું ન હવે આવવું શામળીઆ વાહાલા, સાહાડું લેતાં ॥
ગોપી સઉ ટાળે મળીને, હરીની હાંસી કરતાં ॥ આવુંં ॥ ૧ ॥ સાંઈ
દાલહને તે જાણે રે, એવો રાજકુંમાર ॥ નંદતણો નદીઓ નરહર,
ગાયો તણે પીડાર ॥ આવું ॥ ૨ ॥ જે કોહાં હાર તો શ્રી કવીએ, સાંઈ
દાલ વીની પેહે ॥ સામા સામી બાસો માહારા વાહાલા, પરનારી પર-
હરીએ ॥ આવુંં ॥ ૩ ॥ અંતર ટાળી એ કાં કરે, સાચું તનુ સાંઈ ॥
અંચળ ચાલ સુ કરો વાહાલા, ભેળો ને બાંહી અમારી ॥ આવુંં ॥ ૪ ॥
અમે તમ સાથે તમો અમ સાથે, આવોને રમીએ ॥ નરસંધયાના સામી
સાહુ આવુ, જેતાં જેતાં મન ગમીએ ॥ એવું ॥ ૫ ॥

પદ ૬૯ મું. રાગ વસંત.

ગમત કીજે રે ગમત કીજે રે, આવો આવુ સહાય ॥ કુચ કળસ
લીદી રે, વહાલા કંઠે ધરીને બાંચ ॥ ગમં ॥ ૧ ॥ જે જે તમને મનમાં
ભાથે તે, તે તે આપણુ કીજે ॥ ચુવાચંદન અંગ ભરીને, આ પળકા

કરીજે ॥ ગમ૦ ॥ ૨ ॥ તમે વગાડો વેણા વાંસળી, વાદે વેણા વાધ્યે ॥
નરસૈયાના સ્વામી અબીલ ગુલાલે, અમર રહ્યા છાધ્યે ॥ ગમ૦ ॥ ૩ ॥

પદ ૭૦ મું. રાગ વસંત.

આનંદ મંગળ આજ અનોખમ, વસંત પંચમી આવી ॥ આંખા
મોરને કેસુ પુલ્યાં, માનનીઓને મન ભાવી ॥ આનંદ૦ ॥ ૧ ॥ વ્રજ
વાનેતા વધાવાને ચાલી, વીધવીધ રંગ બનાવી ॥ કુમકુમ કેશર કેસુ
ઘોળી, ઘોળી ઘટ ભરાવી ॥ આનંદ૦ ॥ ૨ ॥ ગાન વહાતાં કળા કરતાં,
અબીલ ગુલાલ ઉઘાવી ॥ રંગનાથનો સ્વામી શામળીઓ, વહાલપણે
વધાવી ॥ આનંદ૦ ॥ ૩ ॥

પદ ૭૧ મું. રાગ વસંત.

વસંત રૂતુમાં વહેલા વહેલા, હરી હરશને જધ્યે ॥ કામ કરીએ
દસઉતાજ કરીને, સઉથી આગળ થધ્યે ॥ વસંત૦ ॥ ૧ ॥ વસંતની
વરણાગી નીરખી, તમ શરણાંગત કહીએ ॥ ઓછવ કીરતન જ્યાં કરે
ત્યાં, તેથી રે બેસી રહીએ ॥ વસંત૦ ॥ ૨ ॥ મોહ મમતા શરમ તજીને,
શ્રી રામકૃષ્ણ ગુણ ગાધ્યે ॥ કહાન રાણી જે ભગની રૂડી, તે પદારથ
પાધ્યે ॥ વસંત૦ ॥ ૩ ॥

પદ ૭૨ મું. રાગ વસંત.

આંખા ડાળ કોયલડી કાળી, બોલે અમરત વાણી ॥ શણગાર
શણગાર સરવ સજેને શામની, વસંત આવ્યો જાણી ॥ આંખા૦ ॥ ૧ ॥
સઉકોને કેશરીઆ સાળુ, કુસુમાની ચોળી ॥ નંદકુંવર અખાડે આવી,
રમવાને હોળી ॥ આંખા૦ ॥ ૨ ॥ રાધા રૂક્મણી એમ કરી બોલ્યાં, એ
વર છે કાં રૂડો ॥ નરસૈના સ્વામી સંગ રમતાં, કર જળકત ચુડો ॥ ૩ ॥

પદ ૭૩ મું. રાગ વસંત.

બેલે નગર અજોદ્ધા ફાગ, રધુવર જનકી ॥ કસ્તુરીકો તીલક
બનાયો, મુખમાં રે બીડી પાન ॥ રધુ૦ ॥ ૧ ॥ ઇતસે આઈ જનકનંદની,
સજકે સોલ શણગાર ॥ ઉતસે આયો લાડીલો રે; પીઆ દશરથ રાજ-
કુંભાર ॥ રધુ૦ ॥ ૨ ॥ ભરત શત્રુઘ્ન હોરી બેલે, રૂક્મણી હનુમાનકી
॥ તુલસીદાસ તો કહે કરજેડી, મેહે બલીહારી સીતારામકી ॥ રધુ૦ ॥ ૩ ॥

પદ ૭૪ મું. રાગ વસંત.

અવધપુરી સુખ દેન, રામ રધુનંદની રે ॥ નવે નવે ફાગ નવી
નવી વાતો, લોક લાજ કુળ છોડ ॥ નૌતમ નારી અજોદ્ધાયકી, અબીલ
ભરભર ઝોરી ॥ રામ૦ ॥ ૧ ॥ અપને અપને કનક કથનીઆંમાં, કેશર
રંગ હ્યો ઘોળી ॥ એક ભરેને એક ભરભર છીરકે, અંચરાપ રસ ઝુક
ઝોરી ॥ રામ૦ ॥ ૨ ॥ સીતાએ સાન દીના સખીઅનકું, આણુ મીલી હે
ઢોરી ॥ પકડ લીએ કૌશલ્યા સુતકુ, લીએ હે પીતાંબર છીન ॥ રામ૦ ॥
૨ ॥ પીતાંબર તુમ જળહી પાવગે, ફગુવાદો નેમગાયા સખનકુ ॥ ફીરત
ફીરત ગએ અપને ધામકુ, તુલસીદાસ જસ ગાઈ ॥ રામ૦ ॥ ૩ ॥

પદ ૭૫ મું. રાગ વસંત.

ખેલે અરસપરસ દો ફાગ, નાગર નાગરી ॥ દશરથ સુત ઓર
જનકનંદની, પુરણ પ્રરમ સોભાગ ॥ નાગર૦ ॥ ૧ ॥ યુવાચંદન ઓર
અરગજ, ભરભર કંચન ગાગરી ॥ ખેલત ફાગ સોહાગ લાડીલો, આડો
અતી અનુરાગ ॥ નાગર ॥ ૨ ॥ પકડ લાલજીકે ગુલાલ લગાઓ, ઘોયો
મીટે નહીં ડાઘ ॥ હો હોરી ખોલે ને ધુંધટ ખોલે, તોડો લાજકો તાગ ॥
નાગર૦ ॥ ૩ ॥ મધુરે સુરતે વાજાં બજાવે, ગાવત રાગ ધનાશ્રી ॥ મોંસે
ફગુવા માગ લીનોરી, રધુ મોહનકો ફાગ ॥ નાગર૦ ॥ ૪ ॥

પદ ૭૬ મું. રાગ વસંત.

લાડસવાયા લાડસ ઘેલા, આવડું લાડસ નવ કીજે ॥ હમારે મા-
રગડે જતાં, ગીરધર ગાળો નવ દીજે ॥ લાડ૦ ॥ ૧ ॥ લાડકવાયો તારી
માતપીતાને, બીજું કોઈ નવ સાંખે ॥ ભરી ભરી ખોખા અબીલ ગુ-
લાલના, મહારા મુખપર સેને નાંખે ॥ લાડ૦ ॥ ૨ ॥ બીવરાવે તે બીજી
નારી, એક દેશો ને દશ ખાશે ॥ ગાલુવા ખુટીને હાથમાં આપું, પછે
રોતા રોતા ઘેર જશે ॥ લાડ૦ ॥ ૩ ॥ મને વસંત રમોડો મહારા વાલા,
મારે સૈયરનું મેહેણું ॥ મેહેતા રામ કશ પ્રસુની સંગ રમતાં, પેહેલા
ભવનું લેહેણું ॥ લાડ૦ ॥ ૪ ॥

પદ ૭૭ મું. રાગ વસંત.

ખેલન દો રંગ હોળી હો રસીયા, ખેલન દો રંગ હોળી ॥ ટેક ॥
લાલ ગુલાલ પડે અખીઅનમાં, હજીવેએના ભઈપીઆ કોરી હો રસીયા

॥ ખેલ ॥ ૧ ॥ યુવાચંદન ઓર અરગળ, મદમદ કેશર ગોળી હો ર-
સીયા ॥ ખેલ ॥ ૨ ॥ ફગુવા વીના જાવાની પામો, તમ મત જાણો
પીયા ભોળી હો રસીયા ॥ ખેલ ॥ ૩ ॥ તાલ પખાજ વાજાં વાં-
સતી, મોરલીકી ધુન થોડી થોડી હો રસીયા ॥ ખેલ ॥ ૪ ॥ દધીકાહા
સ્વામી ફગુવા દીજે, મેવા ભરભર ઝોળી હો રસીયા ॥ ખેલ ॥ ૫ ॥

પદ ૭૮ મું. રાગ વસંત.

સમજીને મન વસંત પ્રગટ્યો, અણસમજીને મન હોળી ॥ ટેક ॥
ગુરનાં બાળક ગુલતાન બન્યાં રે, નુગરે રસ નાંખ્યો ઢોળી ॥ સમજી ॥
ગાન ધ્યાનકો ગુલાલ ઉડાવે, કુશળ કેશર ગોળી ॥ પ્રેમતણી પીચકારી
ઝારી, સખ સખીઅન મીલી હોળી ॥ સમજી ॥ ૨ ॥ પ્રેમ પકવાન મી-
ઠાઈ મેવા, પ્રેમતણી ભરી ઝારી ॥ ભુતનાથ ચરણે ભણે અખેદ્યો,
વળી ગરથમાં ઝખોલી ॥ સમજી ॥ ૨ ॥

પદ ૭૯ મું. રાગ વસંત.

પુલ્કો વસંત પુલ્કી વનવેલી, કેસુડાં પુલ્ક્યાં રંગ રાતાં હો ॥ ભો-
વન ભોવનથી સડકો આવે, ગોવાળા મદમાતા હો ॥ પુલ્કો ॥ ૧ ॥
જીવતીનાં જીથ લેઈ લેઈને, મીલે પોતાની સાથી હો ॥ હરી સંગાથે
હોળી રમતાં, કેશર રંગ લીધા ગોળી હો ॥ પુલ્કો ॥ ૨ ॥ અબીલ ગુ-
લાલ અતીસે ઉડે, છળી કહી ના જાવે હો ॥ આ રૂતમાં પ્રભુ તમને કોણ
માને, નાથકુ નારી નચાવે હો ॥ પુલ્કો ॥ ૩ ॥ શીવ સુનકાદિક કૌતક
દેખે, ધન્ય ધન્ય વ્રજની બાળા હો ॥ સ્વામી દ્વારકાનો ચતુર શીરોમણ,
લક્તોનો પ્રતીપાળ હો ॥ પુલ્કો ॥ ૪ ॥

પદ ૮૦ મું. રાગ વસંત.

લાલ આ શું કર્યું, માહારી આંખોમાં ભર્યો ગુલાલ ॥ લાલ ॥
મહીની મટકી પુટશે મારી, ટુટશે ઉરનો હાર ॥ લાલ ॥ મોહન મેરે
મંદીર જતાં, સાસુડી દેશે ગાળ ॥ લાલ ॥ ૧ ॥ ચીર લીંબ્યાં મારી
ચોળી લીંજી, લીંબ્યા સોળ શણગાર ॥ લાલ ॥ તમે નંદાજીકે લાડી-
લે રે, હું તો અબળા નાર ॥ લાલ ॥ ૨ ॥ ગોરસ ગડિના ક્યાંનાહ
રહું, રસીઓ રમે ફાગ ॥ લાલ ॥ રંગનાથ રખે હરી દગતાં, માહારૂં જા-
ળવું છું જોઅન ॥ લાલ ॥ ૩ ॥

પદ ૮૧ મું. રાગ વસંત.

સાસરીઆં દેખે મારી વાલા, કેઈ પેરે રમવા આવું ॥ સાસરીં ॥
પ્રીતલડી કરતાંસુ ક્રીધી, કઠણ પડી હવે વહાલા મારા ॥ સાસરીં ॥ ૧ ॥
ટેક ॥ આજ અમારા મંદીરીઆમાં, નણદીએ મેણાં દીધાં ॥ વહાલા
મારા ॥ લાલીજના જુદા કજીઆ, કામણીઆં ક્રીધાં ॥ વહાલા મારા ॥
સાસરીં ॥ ૨ ॥ આવો વસંત રમવા અમ સાથે, કોઈ ના દેવે મેણું ॥
નરસંધ્યાના સ્વામી સંગે રમતાં, તેની સાથે લેહેણું વહાલા મારા ॥
સાસરીં ॥ ૩ ॥

પદ ૮૨ મું. રાગ વસંત ॥

કેમ ભરીએ રે કેમ ભરીએ, જુમનાંજકો નીર ॥ નંદકુંવર કેડે
પડ્યો, કેમ ભરીએ ॥ વહાલા હવળા દીવસ હોરી તણા, નવ હળીઓ નવ
હળીઓ રે, ન હળીઓ હળધરનો વીર ॥ નંદં ॥ ઓઠાં લેઈ અળગી
રહી, સામો આવે, સામો આવે રે, સામો શામ શરીર ॥ નંદં ॥ ૧ ॥
વહાલા રંગ ક્રીધો રંગ ચોલનો, વણસાજ્યાં વણસાજ્યાં રે, વણસાજ્યાં
ચોળીને ચીર ॥ નંદં ॥ વાલા તાકી મારે પીયકારીઓ, આવી વાગે
આવી વાગે રે, તનડામાં તીર ॥ નંદં ॥ ૨ ॥ વહાલા અખીલ ગુલાલ
ઘેરાં કર્યાં, હરી લીધાં હરી લીધાં રે, હૃદયંનું હીર ॥ નંદં ॥ વહાલા
જંત્ર વગાડે એના મંત્રનો, નવ લેઈએ નવ લેઈએ રે, એના ગુણ ગંભીર
॥ નંદં ॥ ૩ ॥ ભગત ભોવન પ્રભુ ફગુવા દેઈએ, કુણ ધરાવે કુણ ધ-
રાવે રે, બીજે ઓ નહી કોઈ ॥ નંદં ॥ ૪ ॥

પદ ૮૩ મું. રાગ વસંત.

ધેલું ન ઓલ ગોવાળીયા તનેવાડ, મુખ સંભાળી ઓલ ॥ ધેલું ॥
સરખી સમાણી દેખશે, ત્યારે જશે તમારો તોલ ॥ ધેલું ॥ ૧ ॥ વહાલે
અખીલ ભર્યો મારી આંખમાં, કેમ સહેવાસે રે મોહનજ મેશ ॥ ધેલું ॥
બાત પડી તારી બેલમાં, તારીમાને કાનુડા કેશ ॥ ધેલું ॥ ૨ ॥ સોના
ઠટારાં વાંકડાં, કોણ મારે રે પોતાને પેટ ॥ ધેલું ॥ લાડકવાયો તારી
ખાતને, મને દેખે એ દીયરને જેઠ ॥ ધેલું ॥ ૩ ॥ લાલીજ લાળી રહ્યાં,
તને વઢશેએ બહુ બતનું જોર ॥ ધેલું ॥ સાસુને જઈને સુંપશે, ત્યારે
જશે મારો અધિકાર ॥ ધેલું ॥ ૪ ॥ મારી લાખ ટકાની લોખરી, ક્રીધ

કટકારે, ફાડીને દશવીશ ॥ ઘેલું ॥ ચોળીના ચુરા કર્યા, અમ ઉપર
આવડી શી રીશ ॥ ઘેલું ॥ ૫ ॥ અલ્યા મુજ સાથે એ ભુધરા, મને
છોડો રે ગીરધરલાલ ॥ ઘેલું ॥ દંતના ડાંડીઆ દીસે છે, તુ ન જાણુ રે
પાનાગીના લાલ ॥ ઘેલું ॥ ૬ ॥ મહારી તાણીને તોડી ચબકી, નહી
આપું રે હરજી તારે હાથ ॥ ઘેલું ॥ પ્રેગના સ્વામી સામળા નહી રમી-
એ, નહી રમીએ રે તમારી સાથ ॥ ઘેલું ॥ ૭ ॥

પદ ૮૪ મું. રાગ વસંત.

ઘરસાંને ખેલો હોરી ખેલો હોરી, આલો ઘરસાને ॥ પાંચ ઘર-
સકો કુંવર કનઈઓ, સાત ઘરસ રાધા ગોરી ॥ આલો ॥ ૧ ॥ વાકે
હાથમાં ઢોલ દદામા, લાલાજીકે હાથ ગુલાબ છડી ॥ આલો ॥ ૨ ॥
હાથમાં થાળ ગુલાલ ફેંટમાં, અખીલ ગુલાલકી ભર ઝોળી ॥ આલો ॥ ૩ ॥
ચુવાચંદન ઓર અરગજ, કેશર ગાગર શીર ઢોળી ॥ આલો ॥ ૪ ॥
ધથ ગોકુળ ધથ મથુરાં નગરી, બીચમાં ભુમનાં આડે ધરી ॥ આલો ॥ ૫ ॥
તાલ પખાજ ઝહાંઝ ડફ બાજે, ઓર બાજે બનસી ધેરી ॥ આલો ॥ ૬ ॥
૩ ॥ વંદ્રાવનની કુજગલનમાં, રાધા મોહનની બની જોડી ॥ આલો ॥ ૭ ॥
સુરદાસ કહે પ્રભુ તીઆરે મીલનકો, અવીચળ રહેજો આ જોડી ॥ આ-
લો ઘરસાંને ॥ ૮ ॥

પદ ૮૫ મું. રાગ વસંત.

અવધપુરી સુખદેન રામરધુનંદની રે, નએ નએ ફાગન ધનઈ
બાહાતાં, લોકલાજે કુલ છોડી ॥ નઉતમ નારી ભરભર ઝોરી ॥ રામ ॥
૧ ॥ આપને અપને કનક કંથનીઅમાં, કેસર રંગ લીઓ ઘોડી ॥
એક ભરેને એકભર છીરકે, અરસ પરસ જીક ઝોરી ॥ રામ ॥ ૨ ॥
સીતાએ સાન દીની સખીયનકું, આનમીલી એ ટોળી ॥ પકડ લીએ
કોસલા સુતકું, લીઓ પીતાંબર છીન ॥ રામ ॥ ૩ ॥ પીતાંબર
તુમ જબહી પાવેગે, ફગવાદોને મગાયા સખનકું ॥ ફીરત ફીરત મએ
અપને ધામકું, તુલસીદાસ જસ ગાર્હ ॥ રામ ॥ ૪ ॥

પદ ૮૬ મું. રાગ વસંત.

મારી સાસુરી દેખે સામળા, કેમ રમીએ ॥ ગીરધર તમ સાથે,
મારી સાસુડી દેખે સામળા, કેમ રમીએ ॥ પીચકારી ન છાંટસો, મારો

જાસે પટાળાનો રંગ ॥ મારીં ॥ ૧ ॥ અમે મોટા કુળની લામની,
કેમ થાસે એ પરસાથે પ્રીત ॥ મારીં ॥ મરજાદા માંહે રમેએ, તે કેમ
કરીએ નીર્લજની રીત ॥ મારીં ॥ ૨ ॥ અમે વહુવારે લાજ કેમ ત-
જીએ, કુળને મરજાદા ખાંપણ લાગે ખેતતાં, કેમ સઘએ દુરીજન ઉપર
દાવ ॥ મારીં ॥ ૩ ॥ માહારી સોકલડી કંડે પડી, નીત તા લેખે રે ॥
માહારા લક્ષણ રાજ ॥ મારીં ॥ પરણ્યા આગળ પ્રીછવે, ત્યારે કરસે
એ મુજને તાજ ॥ મારીં ॥ ૪ ॥ નણદી જોડાણી હરે હેરણાં, નીત ના
લે એ દીવસને રાત ॥ યુલની ચોસર એ કરે, એવી આહેરાની જાત ॥
મારીં ॥ ૫ ॥ એવું સંકટ માહારાં સાસર, ત્યાં પડાઓ માહારો પાપી
પ્રાણ ॥ દિરાણી દુઃખે દાજસે, શું કરીએ દીયરનાં વખાણ ॥ મારીં ॥ ૬ ॥
હુખાંના જાત ઘર ખુ છે, નીજ ઘરની દાસી છે વેચાણ ॥ આસારામના
સ્વામી અધિપતી, મુજ ઘરની જાણ સુજાણ ॥ મારીં ॥ ૭ ॥

પદ ૮૭ મું. રાગ વસંત.

હારે કોને મને ગુલાલ નાંખ્યો રે, મારી આંખલડીમાં ખટકે ॥
આ શાં લક્ષણ લોકડીઆનાં, જીવડો મારો ફટકે ॥ કેડેનેમં ॥ ૧ ॥ નિ-
ર્લજ થઈને જઈને વળગે, પીતાંબરને પટકે ॥ કોનેં ॥ ૨ ॥ કુમ કુમ કેસર
ગોળી રોળી, ચોળી લોને ચટકે ॥ કોનેં ॥ ૩ ॥ રણછોડના સ્વામી
શામડીઆ, લાલ લગનને લટકે ॥ કોનેં ॥ ૪ ॥

પદ ૮૮ મું. રાગ વસંત.

અલખેડી અલખેડી પાતરી પણ આ, કેસર ગાગર લે ચલી ॥
અલખેડીં ॥ મુસતક ॥ કોને મુસતક હાથ ના મેલીએ, વેગળા રહો
વેગળા રહો રે, યુટે મડીકેરા માટ ॥ કેસરં ॥ ૧ ॥ કોઈના કંઠે હાથ ન
નાંખીએ, વેગળા રહોરે વેગળા રહો રે, તુટે નવસર હાર ॥ કેસં ॥ ૩ ॥
વનસીવટના ચોકમાં દેખે, દેખે છે રે દેખે છે દીઅરને જોઈ ॥ કેસં ॥ ૪ ॥
લગત ભોવન રીજે રંગ રંગ બીનાં, રંગબીના રે રંગ બીના દેખી રૂપ
રસાળ ॥ કેસર ગાગર લે ચલીં ॥ ૫ ॥

પદ ૮૯ મું. રાગ કાફી.

ધુમ મચી નંદ દારે, શામ ખેસે હોરી ॥ અપને નગરકી સવળી
ગુજરીઆં, વાકે મુખપર ડારો ગુલાલ ॥ શામં ॥ ૧ ॥ ટેક ॥ ચુવાચંદન

ઓર અરગળ, કેશર ભર પીચકારી ॥ શામં ॥ ૨ ॥ તાલ મ્રદંગ ઝાંઝ
ડક બાળે, ઓર બાળે કર તાલ ॥ શામં ॥ ૩ ॥ સખ સખીઅન મીલ
ખેલન લાગી, ઝીતાં રાધે ગોરી ॥ શામં ॥ ૪ ॥ કશ જીવણુ લખી રામ
કે પ્રભુ પ્યારે, ચિરણુજીવો આ જોડી ॥ શામં ॥ ૫ ॥

પદ ૯૦ મું. રાગ કાફી.

બનમાં શ્રી બાલલા બાલ મીલ મીલ ખેલીએ ફાગ ॥ સંગ ખરે
રસ રંગ ભરેહે, નવરંગી ત્રીલંગી લાલ ॥ મીલં ॥ ટેક ॥ બાજત વાં-
સળી ચંગ ઊંપાંગ, પખાજ વાજત તાલ ॥ ગારી દે દે ગાવે વ્રજનારી,
મનોહર ગીત રસાળ ॥ મીલં ॥ ૧ ॥ છાંટત અંગ ન રંગ ભરેહે, બડો
પ્રેમ પરભાવ બીસાલ ॥ મનસે નખડ રેણુ ઉડત હે, નવ છાયો અબીલ
ગુલાલ ॥ મીલં ॥ ૨ ॥ કંચન ખેલી કર જનકે લીલા, ખડે બીચ સાં-
મત માળ ॥ ધાએ ધસી હસી અંક ભરેહે, છુટી કેસ ટુટી વનમાળ ॥
મીલં ॥ ૩ ॥ દેખ છટ્ટી ભમરી સમરી રે, મગ મોડ ચકોડતી જાળ ॥
રાધાકે કશ વીલાસ સારો ભણે, ગાદીધર મન મેલાવ ॥ મીલં ॥ ૪ ॥

પદ ૯૧ મું. રાગ કાફી.

સખ ગોવાલન ઘેયો સાવરો હો, હોવારી લલના રે, રોક્યો જુમ-
નાંકી તીર ॥ સખં ॥ ટેક ॥ આગે હોકર મોહન નીકસે, પીછે ગોવા-
લન ઘેર ॥ લલના ॥ દોડત દોડત પકડ લીઓ હે, જહવ જુમનાંકી તીર
॥ સખં ॥ ૧ ॥ એક કહે મેરો માખણ ખાયો, મેં ગઈ નગર મોઝાર ॥
લલના ॥ ત્યાંથી આઈ ઘરદારે હો અપને, નીકસે ગયો ઘરફાડ ॥ સખં
॥ ૨ ॥ એક કહે મેરે તનકી તુમરીઆં, લે ગયો બળભદ્ર વીર ॥ લલના ॥
અબતો આયે હરી આપણી મીલનમાં, કોણુ કરેગો તેરી બીડ ॥ સખં ॥
૩ ॥ એક કહે મોહનજીકુ પકડો, બીજી કરત હે બીડ ॥ લલના ॥ એક
ભર પીચકારી ઉગવત મુખપર, ઉડત ગુલાલ અબીર ॥ સખં ॥ ૪ ॥
કહેત મોહનજી મુણો હો ભામની, મેં પડયોરે તુમારે પાસ ॥ લલના ॥
હસી હસી ગોવાલન લે કર તાલી, બલજઈ માધવદાસ ॥ સખં ॥ ૫ ॥

પદ ૯૨ મું. રાગ કાફી.

મનમોહન લલના મનુહરો હો, હોપ્યારી લલના રે, સકળ ગોખ
શીરતાજ ॥ મનં ॥ ટેક ॥ શૃંગની મુંઢરી આડી દેખત, દેખત વ્રજ-

રાજ કુવાર ॥ લલના ॥ નીરખી વદન ખીથ કીત લઈ હે, હરીઠડે સીદ્ધ
 હાર ॥ મન૦ ॥ ૧ ॥ બેના બેનુ ઝાંઝ ડફ ખાજે, મદંગ ઉપાંગ તાલ ॥
 લલના ॥ આવત ચૈત પ્રજેડ સદાંમા, બાડો હે રંગ રસાળ ॥ મન૦ ॥
 ૨ ॥ ઈત રાધિકા પ્રભુની ચંદ્રાવલી, લલીતા ગોપી અપાર ॥ લલના ॥
 ઉત મોહન હળધર દોઉ લૈઆ, ખેલ મચ્યો દરબાર ॥ મન૦ ॥ ૩ ॥
 રતન જડીત પીચકારી કર લીએ, છરકત ગોપ કુમાર ॥ લલના ॥ મ-
 દન મોહન પીએ રસ મે માતે, કછુ વેન અંગ સંભાર ॥ મન૦ ॥ ૪ ॥
 સીથલ કટી તટ બસન મેખલા, ઉર ગજ મોતીન હાર ॥ લલના ॥
 બીથુરી અલક વદન પરરાજે, ગીરત કુસમ સીર ભાર ॥ મન૦ ॥ ૫ ॥
 મોહન પ્યારી સાંન દે હળધર, પકરાયે જય ॥ લલના ॥ આપુ ન હસત
 પીત પટ મુખદે, આ એ-હે આંખીઆં જય ॥ મન૦ ॥ ૬ ॥ બહુ રોસ
 મેટી સકળ વ્રજ સુંદરી, ગીરધર પકડો ધાય ॥ લલના ॥ અધર પાન
 રસ પીવતી પાવતી, મોરલી લેઈ છીનાય ॥ મન૦ ॥ ૭ ॥ પરવા સમેટ
 સકળ વ્રજવાસી, ચલે જુમનાં જલ નાહાન ॥ લલના ॥ વારી કુંવરપર
 નંદરાયની, દેતી વીપ્રને બહુ દાન ॥ મન૦ ॥ ૮ ॥ દુતીઆ પાટ સિંધા-
 સન બેઠે, ચમર છત્ર શીરસાજ ॥ લલના ॥ રાજત સખા સહીત સુઠા-
 મા, બળી બળી બળીજે બીરાજ ॥ મન૦ ॥ ૯ ॥ શામસુ ભગતન અતી
 રાજત હે, અરગજ પીત સુખાસ ॥ લલના ॥ ગોવંદ પ્રભુ પર સકળ
 દેવતા, બરખતકુ સમ અકારા ॥ મન૦ ॥ ૧૦ ॥

પદ ૯૩ મું. રામ કાફી.

કનઈઆ મોહે મરબને દોહો, હો વારી લલના રે ॥ તારી મેજે
 ઉગી બોલાય ॥ કનઈઆ૦ ॥ ૧ ॥ આને મારગે અમે આવતાંને જતાં,
 કપ્પુ વનાદી ના-દાન ॥ લલના ॥ કાં તારો આપજી નંદ બેડો હે, દેખત
 બ્રખુ ભાણુ ॥ કનઈઆ૦ ॥ ૨ ॥ મેહ મેરા પીતાજી કુવરી રે લાડણી,
 રાધાજી મેરો નામ ॥ લલના ॥ છોડ દેને કનઈયા પાલવ મારો, દેખત
 હે બ્રખુ ભાણુ ॥ કનઈયા૦ ॥ ૩ ॥ મહી મેરો ખાઓ મટકીઆં ફેડી,
 તોડો નવસર હાર ॥ લલના ॥ ગોવાલણી ચાલી પોકાર કરે, દોડી હે
 નંદજીકે દુવાર ॥ કનઈયા૦ ॥ ૪ ॥ રહે રહે ગોવાલણુ ઝંઘડો કરતી, કુડાં
 કલંક અડાઈ ॥ લલના ॥ ઇસ ઘરસે ઢાઢાની-હીક સે, કબહુ ફેડો તેરો

માટ ॥ કનઠયાં ॥ ૫ ॥ રાજ બડોહ કંસકો મોહન, દીન લેગો છી-
નાઈ ॥ લલનાં ॥ તેરી લેઉ તેરા બાપડી ગોવાળણી, નાહેઉ મે દેઉ ચ-
ળાય ॥ કનઠયાં ॥ ૬ ॥ પાન ચાવે પીચકારી ઉડાવે, મધુરી બનસી
વાય ॥ લલનાં ॥ આશા રામ પ્રભુ મોહન નાગર, જા બજ બસા-
વો ન બંચ ॥ કનઠયાં ॥ ૭ ॥

પદ ૯૪ મું. રાગ કાફી.

રસ હોરી ખેલે સાવરો હો, હો વારી લલના રે ॥ ખેલત નંદા
જીકો લાલ ॥ રસં ॥ લાલ ગગન લાલ ભયે ભોવન, લાલ વરખ કે પત્ર
॥ લાલમાં લાલ બની બ્રીજ બનતા, લાલહે લાલાજીકો સાથ ॥ રસં ॥
॥ ૧ ॥ એક દીશ નાગરી એક દીશ નાગર, જોડે નંદ દરબાર ॥ લલ-
નાં ॥ માર પડીત ટુલનકી ભારે, ઝીતો હે નંદાજીકો લાલ ॥ રસં ॥
॥ ૨ ॥ ભરી પીચકારી સબળ શ્રીદામાએ, મીલો હે લાલનજીકુ દોડ ॥
લલનાં ॥ ચીતવંત ચેત કરી બ્રીજ બીનતા, મટી ગઈ વહનકી ખોર
॥ રસં ॥ ૩ ॥ કનક કચોળાંમાં કેસર ઘોળી, ભરી લીએ લલીત હાથ
॥ લલનાં ॥ અંચરા પકડ બ્રખુ ભાન નંદની, છીરકો હે પીઆજીકે
ગાત્ર ॥ રસં ॥ ૪ ॥ સખ સખીઅનકુ ડુગવા દીનો, મેવા ખોત મામ
॥ લલના ॥ શ્રી કશજીકે ચરણ કમલપર, સુરદાસ બલ બલ બંચ
॥ રસં ॥ ૫ ॥

પદ ૯૫ મું. રાગ કાફી.

શ્રી વંદાવન ચંદ મોહન ખેલત હોરી, ગોવાળા બાળસંગ બે-
ડી ॥ મોહન ખેલત હોરી ॥ ટેક ॥ ઇતહી બનો બ્રીજરાજ લાડી લો ॥
ઉત બ્રખુભાન કીસોરી ॥ મોહનં ॥ બનસીઆ જમનાં તટ, કુજનત્યાં
ઠોડે બનમાળી, ઉત સખીઅનકો મંડલ જોડો, શ્રી બ્રખુભાણુ ડોલારી ॥
હોડાહોડી અરસપરસપર, દેત હે આનંદ ગારી ॥ ઉડત અબીલ ગુલાલ
કુમકુમ, કર કંચન પીચકારી ॥ મોહનં ॥ ૧ ॥ બાજત બન બાંસળી
કીનરી, મોર મોરચંગ ॥ અવાજ અમરીત કુડલ લીએ, તાથેસર ઉ-
પંગ ॥ તાલ મહંગ ઝાંઝ ડફ બાજે, સુરકું ઉડત તોરંગ ગાવત હસત
કરત કલોહલ, કેસર ચરચત અંગ ॥ મોહનં ॥ ૨ ॥ તબ મનમોહન
સખા બોલાએ, સખકો મનો સુનાએ ॥ આરે ભઈઆ તુમ ચોકસ રેઓ

મેહે તુમકુ આંને ઘેરાઓ ॥ જે તમકુ વેદ પકડાવે, કરો મનકો ભાઓ
 ॥ મોહન૦ ॥ ૩ ॥ કુંવરી ક્રીસોરીને શ્રી રાધાગોરી, મનમાં મતોકીનો
 ॥ બોલાઈ એક સખી અપની, લેખ જુગલકો કીનો ॥ તાકુ મીલન ચ-
 લે મનમોહન, સખા કહુ ચીને ॥ નેકસુ ખાત લગાઈ લાલસુ, પીછે સે
 ગુલછા દીનો ॥ મોહન૦ ॥ ૪ ॥ આઈસમેટ સકલ પ્રીજ બીનતા, મોહ-
 ન પકડે જળ બાંહી ॥ માંગત હતી આખી ધન પેદા, વજ્રપાહુકી બાંહી
 ॥ જળ તુમચીર હરેજ્યા અમારે, હાં હાં ખાય સખહી ॥ અખતો બનસી
 છીનાઈ અમે લેગો, પાય પડેગો તુમહી ॥ મોહન૦ ॥ ૫ ॥ એક સખી
 કહે બદન ઉઘાડો, અમહુ દરસન પાવે ॥ શ્રી મુખકમળ નેન મેરો મ-
 ધુકરે, તનકી તપ બુજવે ॥ એક સખી કહેબેન ગુંથાવો, રચીક અંગળ
 નાવો ॥ એક સખી કહે ઉનહી નચાવો ॥ અમ સખ તાલ બજવો ॥
 મોહન૦ ॥ ૬ ॥ એક સખી જળ આઈ અચાનકે, મોર પીછ ગ્રહી લી-
 નો ॥ એકને ખાત લગાઈ લાલકુ, પીતાંબર ગ્રહી છીનો ॥ એકને આંખ
 આંજ મુખ મરડો, ઉપર ગુલછા દીનો ॥ માનત કોણ ફાગમે પ્રભુ ત-
 મને, મન મનસો કીનો ॥ મોહન૦ ॥ ૭ ॥ એક હસત દુરલાઈઆ ઠાક,
 ધુંગટપટ મુખ ઢાંકો ॥ એક સખહરી કો મુખ નરખત, નકી દરસન
 તાકો ॥ એક સખી મધુરે સુર ગાવે, મુખ શણગારી ભાંખે ॥ ગીરધર
 ચરિત્રના કહુ જાણે, સખ હીનકી દશા તાકે ॥ મોહન૦ ॥ ૮ ॥ એક કહે
 બોલાવો બળભઈઆ, તમકુ આન છોડાવે ॥ એક સાખા પડાવોગી અ-
 પનો, જસોમતીકુ લે આવો ॥ જનત હો છળબળ કરી છુટાં, છુટણ
 ના પાવો ॥ કરો વિનતિ શ્રી રાધેજીકી, આન તમકુ છોડાવે ॥ મોહન૦ ॥
 ૯ ॥ દુરથકી બળ આવત દેખત, બોત સખી ઉઠ ધાઈ ॥ છળબળ ક-
 રજે સેના સકળ વનકુળે આઈ ॥ ઉનકીઓ એકઠોર રહીઠડે, હરી હળ-
 ધર દો ભઈઆ, ઉનકી આંખ આંજ મુખ મરડો, શ્રી રાધેજી સાન બ-
 તાઈ ॥ મોહન૦ ॥ ૧૦ ॥ કરજોડી હરી હળધર ઠાડે, આગાહમકુ દીજે ॥
 જે જે ઇચ્છા હોય તુમારે મનમાં, સોઈ સોઈ ફગુવા લીજે ॥ હસી હસી
 ખાત કહેત મનમોહન, બોત મુખકે લીજે ॥ છાંડ દેહે ઘર જાણું હો
 અપને, પીતાંબર મોરો દીજે ॥ મોહન૦ ॥ ૧૧ ॥ દેખે દેખે બ્રહ્મા શીવ
 નારદ, મનહી મન પસતાઓ ॥ પુરણ ભાગ્ય સકળ વ્રત વીનતા, હમ મુખે

કહો ના જાવે ॥ જે કારણ હમ ધ્યાન ધરત હે, સો ધ્યાનમાં આવત ન-
હી ॥ સો દેખો વ્રજ જીવતીન આગે, ઠાડે જોડે બાંહી ॥ મોહન ॥ ૧૨ ॥
જમ મનમોહન સખા પઠાઓ, ફગુવા બોત મગાઓ ॥ જોઈ જોઈ ઇછા
લઈ જાકે મનમાં, સોઈ તા પેરાઓ ॥ શ્રી જગન્નાથ રાય ચરણે જીવો,
સખકુ લલો મનાઓ ॥ બડો બંસ નંદાવાકો, માધવદાસ જસ ગા-
ઓ ॥ મોહન ખેલત હોરી ॥ ૧૩ ॥

પદ ૯૬ મું. રાગ કાફી.

વાધંબર ઓઠે શામરે હો ॥ હોવારી લલના ॥ જોગીઓકો કારણ
કોણ ॥ વાધં ॥ ૧ ॥ ટેક ॥ એક સમે મનમોહન ઉપજે, બ્રજુભાન ધર જા-
યા ॥ લલના ॥ ઈત ગોકુલ ઇત વંદાવનમેં અલક જગાઓ હે આઓ ॥
વાધં ॥ ૨ ॥ ખંડ ખંડ બ્રહ્માંડ ખંડમે, સખ ઘટ રહેરે સમાયા ॥ લ-
લના ॥ સો જોગી બ્રજુભાનકે દારે, નીક સોહે આંગણ આયા ॥ વાધં ॥
૩ ॥ નારીમે નારી બ્રજુભાન નંદની, ઉડે ગગનમે ચંદ્ર ॥ લલના ॥
વાકો અપરમ સુખ પાઓ હો રાધે, રાજત નંદાજીકો લાલ ॥ વાધં ॥
૪ ॥ કોણ દેશથી આઓ રાવળ, કાંઠાં તેરી મનસા જાયા ॥ લલના ॥ આ-
પને મેહેલ ગયો મનમોહન, દેખણ દીઓ હે બતાય ॥ વાધં ॥ ૫ ॥
શંખ શબ્દ ધુની સુન જીત લયે, જુરી આયે વ્રજનાર ॥ લલના ॥ વ-
હન નીહાળો કુંવરી રાધેજીકો, બેઠો હે આસન ભારી ॥ વાધં ॥ ૬ ॥
સેલીને સંગી બીલુતી કો બટ્ટવો, શીર ચંદનકી ઓર ॥ લલના ॥ મેરે
ઇઆનુ માન સખીરી, શંકર બીસરો હે ગોર ॥ વાધં ॥ ૭ ॥ સંગી
નાદ બીલુતીકો બળીઓ, દરશન નહી કાન ॥ લલના ॥ જોગી નહી
પણ બડો હે વીભોગી, જોગી હે ચતુરસુખણ ॥ વાધં ॥ ૮ ॥ રતનજ-
હીતકી-શીંગી સોહે, સોવ્રણ પાત્ર હાથ ॥ લલના ॥ કાનમાં કુંડળ જગ-
મગેરે, શોભા તો વરણી ના જાય ॥ વાધં ॥ ૯ ॥ ચુપટી બીલુતી દીધી
રાધેકુ, ચલે હે વાધંબર જાય ॥ લલના ॥ મન હરી લીઓ બ્રજુભાન
સુતાકો, ગોહન લગી કુમાર ॥ વાધં ॥ ૧૦ ॥ નગર નગર અરૂ ભો-
વન ભોવનમે, હુંદત ફીરત ઉદાસ ॥ લલના ॥ નેન ચકોર ભયો રાધેકો,
હરી મીલનકી હે આશ ॥ વાધં ॥ ૧૧ ॥ સાંવરી સુરત મન હર લીનો,
ચરણ ચલો નહી જાય ॥ લલના ॥ શ્રી જગન્નાથ જુગજીવન માધવ,
પ્રીત બાંધી હે ઢોઉ ઓર ॥ વાધં ॥ ૧૨ ॥

પદ ૬૭ મું. રાગ કાફી.

હનુમાન પધારે જાણીએ હો ॥ હો વારી લલના ॥ ભણત મનોહરી
નાર ॥ હનું ॥ ૧ ॥ ટેક ॥ વ્રક્ષ બેઠકર વાંદર આયે, દીની મુદ્રકળાય ॥ લ-
લના ॥ યોળખીને થયાં આકળાં રે, ગદગદ રૂવે સીતા નાર ॥ હનું ॥
૧ ॥ એરે મુદ્રીકા મેરે રામકી રે, કૌડિ ચડી વનચરતોરે હાથ ॥ લલના ॥
પુછે સીતા સુંદરી રે, કુશળ છે અબોદ્ધાનો રાય ॥ હનું ॥ ૨ ॥ હનુમાન
હઠીલો યોચ્યો રે, મત કલપો મોરી માય ॥ લલના ॥ અઢાર પદમદળ
મેં લેઈ આયો, આયો હે અનાથનકો નાથ ॥ હનું ॥ ૩ ॥ ધન્ય તેરી
માતા અંજની હનુવા, ધન્યરે પવન તોરો તાત ॥ લલના ॥ દશરથકો
સુત મેળવે રે, વજ્ર કરં તોરો ગાત્ર ॥ હનું ॥ ૪ ॥ લખમણકો કહો મે
નામાંનો ન સુણો, સાંભળ હનુમાનસંતા લલના ॥ પ્રગ મારવા મેં મોક-
લીયા, કંચુકીઈ કારણ કંથ ॥ હનું ॥ ૫ ॥ ખરી ખદા વાપી મોરી
માતા, આજ્ઞા દો મોરી માય ॥ લલના ॥ ચોકી ફીરત હે ચોર રાવણકી,
પજ્યાં પજ્યાં ફળ વેણી ખાઓ ॥ હનું ॥ ૬ ॥ લીયે વચન સીતાજીકે સુ-
ણેરે, હનુમાન ચડી હે રીસ ॥ લલના ॥ આજ્ઞા નહી લાયો મેરે રામકી,
લંકા ગઢ દેત ઉંધે શીશ ॥ હનું ॥ ૭ ॥ વાડી વણસાડીને વનફળ ખાઓ,
ઝુડો બીજેરીકો ઝાડ ॥ લલના ॥ કેળને આંખા આંખલીરે, ઝુડો હે ભાર
અરાઢ ॥ હનું ॥ ૮ ॥ જળ રધુનાથે સાહર બાંધો, સેના ઉતારી પાર ॥
લલના ॥ નીદનેગોલા કુબ કરી રે, ફરફરીયાંને બેને નીશાન ॥ હનું ॥
૧૦ ॥ રાવણ મારી લંકાંગઢ લીનો, મનોહરી ભઘરે ઉદાસ ॥ લલના ॥
રામ લક્ષમણ કરે રામ ડારે, ઠીંગલમલ પુરે ચરણ વાસ ॥ હનું ॥ ૧૦ ॥

પદ ૬૮ મું. રાગ કાફી.

રધુનાથ પધારે જાને હો ॥ હોવારી લલનારે ॥ જનકી જીવણ પ્રાણ
॥ રધું ॥ ૧ ॥ ટેક ॥ જળ રધુનાથે સાહર બાંધો, સેના ઉતારી પાર ॥ લ-
લના ॥ તીન લોક જળ કંપને લાગે, કંથો છે વસુકી નાગ ॥ રધું ॥
૧ ॥ કેહેત મનોહરી સુણો પીય રાવણ, દોકર મીલને જાવ ॥ લલના ॥
જાકી જનકી તુમ હર લાયે, નાંખેગો દશ શીશ તોડ ॥ રધું ॥ ૨ ॥ ક-
હેત પીયા રાવણ સુણો હો મનોહરી, ઘટત હમારો માન ॥ લલના ॥
સકળ દેવતા હમ બસ કીને, રહ્યો હે એકીલો રામ ॥ રધું ॥ ૩ ॥ હનુ-

માન જેસે પાયક બકે, લક્ષમણ હે બડવીર ॥ લલના ॥ જલતી અગ-
નમાં બઉ ધસત હે, જ્યેં સાગરમાં નીર. ॥ રધુ ॥ ૪ ॥ ઈંદ્રજીત તો
પુત્ર હમારે, કુંભકરણ બડવીર ॥ લલના ॥ દશ મુસ્તક વીશ ભુજ હ-
મારે, અડો હે સમુદ્ર નીર ॥ રધુ ॥ ૫ ॥ રાવણ મારો મેહેરાવણ મારો,
દીયો હે વીક્ષીપણકુ રાજ ॥ લલના ॥ બનકી લેઈ રધુનાથ પધારે, તુળ-
સીદાસ બળ બળ બલ ॥ રધુ ॥ ૬ ॥

પદ ૯૯ મું. રાગ કાફી.

રંગભીના રંગીલો, છાંટે પીચકારી ॥ અની હાંરે લાલ છાંટે
પીચકારી ॥ ટેક ॥ ભુમનાંની તીરે હળધર વીર, ખેલ મચ્યો અતી ભા-
રી ॥ છાંટે ॥ ભીની ચોળી હરી રમે હોળી, ટોળી મલી વ્રજનારી ॥
છાંટે ॥ ૧ ॥ કદમ કદમનો પ્રેમલ મેહેકે, લમર કરે ગુંબરી ॥ છાંટે ॥
સ્વામી દ્વારકાનો સખીઓમાં શોભે એ, સુંદરલાલ બલીહારી ॥ છાંટે ॥ ૪ ॥

પદ ૧૦૦ મું. રાગ કાફી.

છોડ છોડ છળીલા છેડલો, હોવારી લલના ॥ દેખે છે દુરીજન
લોક ॥ છોડ ॥ ટેક ॥ મારે ખેર લીએ જે રે ભેઈએ તે, કહો તો કાંઈ
કાંઈ આપુ ॥ લલના ॥ સારી સોપારી ને એલચી, કાથો ચુનો બીડલી
પાન ॥ છોડ ॥ ૧ ॥ બોલી મધ્યારણ ભાગ અમારો, મુખમાં ડરો મુ-
ખવાસ ॥ લલના ॥ એક વચન માન્યું અલંબેલે, તમે ઠાકોર અમે દાસ
॥ છોડ ॥ ૨ ॥ બળવંત બળીઆસુ, લગીર લઢયા, અરસપરસ હોઈ
બય ॥ લલના ॥ ભુતનાથ ચરણે ભણે અખેઈયો, લખ્યો છે એવી ધા-
રણા ના લેખાય ॥ છોડ છોડ ॥ ૩ ॥

પદ ૧૦૧ મું. રાગ કાફી.

વાગે છે ૬ વાંસળી હો, હોવારી લલના ॥ ઉડે છે અળીલ ગુ-
લાલ ॥ વાગે છે ॥ ટેક ॥ નાચે છેરે નટવા નાહાના, ગાય છે ગોપાળ ॥
લલના ॥ રમે છે ગોકુળને ચોરે, માંહી છે નંદાજીકો લાલ ॥ વાગે છે ॥
૧ ॥ ઘેરઈયા મન ગમતું બોલે, ગોપી ભેઈ ઘેહેલી થાય ॥ લલના ॥ વહુ
વારૂથી વાટે વાટે, માટે તો નવ નીસરે ધાર ॥ વાગે છે ॥ ૨ ॥ અળીત
ને દેખીને આવે, રોળી રંગ અપાર ॥ લલના ॥ રંગનાથના સ્વામીની
સંગ રમતાં, હારોને ઉઘાડે દ્વાર ॥ વાગે છે ॥ ૩ ॥

પદ ૧૦૨ મું. રાગ કાફી.

ઉભા છે વાલભા વાઢમાં હો, હોવારી લલના ॥ સાથે છે ગમતા
ગોવાળ ॥ ઉભા છે ॥ ૧ ॥ લરી છે કેશર પીચકારી, ધરી છે તે કર
॥ લલના ॥ આવે છે તેહને છંટે છે એ, વારે છેતની કેડે ધાય ॥ ઉભા
છે ॥ ૨ ॥ અબીલની એલી કીધી, ગુલાલ રંગરેળ ॥ લલના ॥ એક
એકના માથા ઉપર, કરે છે ઢોળાઢોળ ॥ ઉભા છે ॥ ૩ ॥ એક એકની
વહુ વાડને, બોલાવી છે ઘેર ॥ લલના ॥ રંગનાથના સ્વામીની સંગ ર-
મતાં, વાગે છે ભુંગળ ભેર ॥ ઉભા છે ॥ ૪ ॥

પદ ૧૦૩ મું. રાગ કાફી.

રમે છે હોરી રંગમાં હો, હોવારી લલના ॥ સંગમાં સકળ આ-
હેરે ॥ રમે છે ॥ ૧ ॥ ભાતભાતના ભેખ બનાયા, હેતે હળધર વીર ॥
લલના ॥ અબીલ ગુલાલને હરથ કુમકુમ, કેશર કેશુડી નીર ॥ રમે છે ॥
૨ ॥ ભેડ વળડીને ભડવા નાચે, નયણાં ગોળે ગોપાળ ॥ લલના ॥
કેડ હલાવે ને બગલ બળવે, આલ કરી થાય અલોપ ॥ રમે છે ॥ ૩ ॥
શીવ સુનકાદીક ઓર નારદમુની, બેઠ બેઠ મન મલકાય ॥ લલના ॥
રંગનાથના સ્વામીની સંગ રમતાં, પુન્ય તથો નહી પાર ॥ રમે છે ॥ ૪ ॥

પદ ૧૦૪ મું. રાગ કાફી.

બેસરકો મોતી ભુગ મોહો હો, હો મેરી લલનારે ॥ મોહો હે નં-
દાજીકો લાલ ॥ બેસર ॥ ૧ ॥ નીકસીતાગરી વસત વંદાવન, તલવહે
ભુમનાં તીર ॥ લલના ॥ પંચસખી જળ ભરન નીકસી, પેહેયો હે દ-
ક્ષણીકો ચીર ॥ બેસર ॥ ૨ ॥ આંગીઆં અજબ કુસમુદરી આઈ, લેગો
લાલ ગુલાલ ॥ લલના ॥ ગજગતી ચાલને પુર વાગે, મોહો હે મોહન-
લાલ ॥ બેસર ॥ ૩ ॥ આંજ નેન નખ જત દ્રગ બેઠે, માનની બસન
બનાય ॥ લલના ॥ હીત હરી બંસ જીવન માધવ, ગોવાલણી ઉર લખ-
ટાય ॥ બેસર ॥ ૪ ॥

પદ ૧૦૫ મું. રાગ કાફી.

આયો રંગણ માસ, કહો સખ હોરી હોરા ॥ એકદીશ ભ્રમુલાન
નંદની, એકદીશ હળધરકો જોરા ॥ આયો ॥ ૧ ॥ પ્રજનારી ગારી દે દે
ગાવત, બન બન આઈ સજ સજ કોરા ॥ જાને નંદો પકોરે શામકુ-

સખહી ધરો જોનકો જોરા ॥ આયો ॥ ૨ ॥ રહી ન શકત કોઈ અપને
ભોવનમે, માનુ કામકો ફરત ડંડોરા ॥ કમ્પજવણુ લછ્મીરામકે પ્રભુશુ,
હોત હે જક ઝોરી ઝારા ॥ આયો ॥ ૩ ॥

પદ ૧૦૬ હું. રાગ કાફી.

મેરે કુંવર છબીલે મન હયો હો, હો મેરી લલના ॥ મોહન મો-
રલી બળય ॥ મેરે ॥ ટેક ॥ આજ સખી આલી છોડા દેખો, શામ સ-
વરે ગાય ॥ બલબલ ॥ નંદપોર આગે હો નીકસો, ચલો હે અરકમે
બલ ॥ મેરે ॥ ૧ ॥ પીળી પાંધ કેશરીએ વાધે, પેહેરન લાલ અબર ॥
બલબલ ॥ ફેંટા અજબ કસુંમલ સોહે, અન્યો કુંવર વ્રજરાજ ॥ મેરે ॥
૨ ॥ બાંહે બાબુબંધ આંગુરીઆ મુદરી, શોભા વરણી ના બલ ॥
બલબલ ॥ કુદ્ર ઘટકા કટી બીરાજત, નેપુર બાજત પાય ॥ મેરે ॥ ૩ ॥
કુંડળ લાલ કપોલની રાજત, મુક્તા દુરીચીવ ॥ બલબલ ॥ ઉજવળ
હાર અન્યો ગુંભણી, સુંદરતાકી હે શીવ ॥ મેરે ॥ ૪ ॥ દેખી રૂપ
મોહી પડી હેઠ ગોરી, ચરણ ચલ્યો નવ બલ ॥ બલબલ ॥ બુજત નામ
કહા દેઉ છેરો, હશે હમારે ઢીંગ આય ॥ મેરે ॥ ૫ ॥ ઉરકી માળ લે
મોહી પેહેરાવો, અધુર સુધારસ પાય ॥ બલબલ ॥ લીલા સીંધુ કહા
લગી વરણુ, જન હરીઆ બળી બલ ॥ મેરે ॥ ૬ ॥

પદ ૧૦૭ મું. રાગ કાફી.

તુમ કાહે ના ખેલો લાડલી હો, હો મેરી પ્યારી ॥ રસીક કુંવર
સુખ લેત ॥ તુમ ॥ ટેક ॥ હમ બને તુમ આવત રૂડી, શ્રી મોહન છી-
રકે નયન ॥ બલબલ ॥ તેરી સામળ કુંવર કીસોરી, પીઆપે બહલો
લેત ॥ તુમ ॥ અતનો સુંની શામા મુસકાંની, ચરગબ ઘોળી ગુલાલ ॥
બલબલ ॥ પાછેને ચીત ચોર કીશોરી, ચરચે શ્રી મહનગોપાળ ॥ તુમ ॥
૨ ॥ પીતાંબર ડારી લગે મનમોહન, લલીતા પકડે ધાય ॥ બલબલ ॥
એક કહે નાચો મોરલીધર, એક કહે કછુ ગાય ॥ તુમ ॥ ૩ ॥ તબ ગો-
વાલણુ પીચકારી ડારી, શ્રી મોહન લેઈ હે છીનાય ॥ બલબલ ॥ હસત
હસત આયે મોરલીધર, વેણી શીરસુભગ ગુંથાય ॥ તુમ ॥ ૪ ॥ ખેલત
ફાગ પ્રેમસો મોહન, ફગુવા મેવા દીન ॥ બલબલ ॥ નરહરીકે પ્રભુ ખેલ
વીલળ લયો, નારદમુની સુખ લીન ॥ તુમ ॥ ૫ ॥

પદ ૧૦૮ મું. રાગ કાફી.

લાડીલે ઢોંડે મન હર્યો હો, હર્યો નેનનકી દે દે સેન ॥ લાડી-
લે ॥ ટેક ॥ આજ સખી હું ગઈ સેજમેં, ગોપાળજીકે દ્વાર ॥ બલજન-
ઉ ॥ ભોર લયો આંગણમેં દેખો, કાડો હે નંદકુમાર ॥ લાડીલે ॥ ૧ ॥
સોભે ભીંની પાધ કેશરી, રહી હે લાલપર આય ॥ બલજનઉ ॥ માનુ
અખીલ ભોવનકી શોભા, મોંપેં વરણી ના જાય ॥ લાડીલે ॥ ૨ ॥
ધોતી સહીત લાલ ઉપરણા, શોભીત શમલે ગાય ॥ બલજનઉ ॥ સુરત
રંગમાં ઝીલ્યો શામળો, નેનન ઉત ઉત જાય ॥ લાડીલે ॥ ૩ ॥ અરણુ
કમળ ગોપાળ સખનકે, વસેજી આમાં આય ॥ બલજનઉ ॥ સોઈ ગોપી
સોઈ ગીરધારી, રામદાસ બળી જાય ॥ લાડીલે ॥ ૪ ॥

પદ ૧૦૯ મું. રાગ કાફી.

આંખોમાં ભરોરે ગુલાલ, લોકડીઆ દેખે ॥ મહીયરની મરજહા
માહારે, સાસુડીનું સાલ ॥ લોક ॥ ૧ ॥ કોય ના જાણે એવું કરીએ,
વહાલપણાનું વહાલ ॥ લોકડીઆ ॥ ૨ ॥ ચોળી ફાટીને માહારાં ચીર
તણાયાં, ઢૂંટી ઉરની માળ ॥ લોકડીઆ ॥ ૩ ॥

પદ ૧૧૦ મું. રાગ કાફી.

મોહનકે ખેલ રંગ રહ્યો હો, હો મેરે પ્યારે ॥ સુંદર ચતુરસુજાણ
॥ મોહનકે ॥ ટેક ॥ ઇતસેં શ્રીહરી સકળ સખા સંગ, આયે જીમનાં
તીર ॥ લલના ॥ ઉતને શ્રી રાધાજી આઈ, નવ જીવતનકી ભીર ॥ મો-
હનકે ॥ ૧ ॥ તીન તનસુખકી સારી પેહેરે, લાલ કંચુકી સાથ ॥ લલના
॥ અધ ઉત રોટપીન બીરાજત, ભુખણ બીબીધસુ હાથ ॥ મોહનકે ॥
૨ ॥ ચુવા પુલેલ અરગજ કુમકુમ, પીચકારી સખ હાથ ॥ લલના ॥
સનમુખ જીથ પરસ્પર છીરકત, આણું ઉર ન સમાત ॥ મોહનકે ॥
૩ ॥ ઊડત ગુલાલ અખીર દોદીસ, શીતળ લયો સખ સાથ ॥ લલના ॥
શામ સલુણે અતીરસ લંપટ, હસી પીયા લીની ભરી બાથ ॥ મોહનકે
॥ ૪ ॥ મન લયો કરી છાંડી હે મોહન, લાડીલે સુધર પ્રખીન ॥ લલના ॥
જીગલરૂપ પર જીગ, બળી અળી ગોવિંદ તનમનકી ॥ મોહનકે ॥ ૫ ॥

પદ ૧૧૧ મું. રાગ કાફી.

મોહનકે ખેલત રંગ રહ્યો હો, શ્રી રાધા વલત ખેલે ફાગ ॥ મો-

હનકેં ॥ ૧૬ ॥ એકલુ આઈ આન ગાઉ તે, સુંદરી પરમ સુબન ॥
લલના ॥ આ ઢોઢાહે કોન બાપ ગોપકો, મીરત ભરી ભરી લાણ ॥ મો-
હન ॥ ૧ ॥ ખેલત ચલી જોખન મહમાતી, અધર સુધારસ પાય ॥ લ-
લના ॥ નિરખી નિરખી મુખ કમળ નેનકે, આણું ઉર સમાય ॥ મો-
હન ॥ ૨ ॥ ખેલણે કોઈ ન કરે ભાગરી, લાલકે લગેગી ચોટ ॥ લલના ॥
મોહન મુરતી સાંવરેકો, રાખેગી અચરાકી ચોટ ॥ મોહન ॥ ૩ ॥ ખેલ
ડો જળ ઉલટી ચલી, ચલી હેં જેનીરે ચહું અંગ ॥ લલના ॥ મનહુ
ચંદ્રકે વદન સુધાપર, ઉઠી ઉઠી ભાગત ભોવત ॥ મોહન ॥ ૪ ॥ ધત
કર કનક લકુટી લીએ નાગરી, ઉત હરી ઓડણ જોર ॥ લલના ॥ ધતહે
રંગ રંગીલી રાધા, ઉતહેં નંદ કીશોર ॥ મોહન ॥ ૫ ॥ ચુવા ચંદન
અગર અરગજ, ઓરની ઉડત અખીર ॥ લલના ॥ નવ મટકીમાં કેશર
ધોળી, નીરમળ જુમનાંકો નીર ॥ મોહન ॥ ૬ ॥ રંમજું રંમજું રંમજું
આલરી, જંત્ર પખાજવ તાલ ॥ લલના ॥ મહન ભેરી રાયગીરીર, બીચ
બીચ જેન રસાળ ॥ મોહન ॥ ૭ ॥ જુમનાં ફુલન ફુલી બંસીવટ, ગા-
વત ગોપ ધુમાર ॥ લલના ॥ હરી નારાયણ પ્રભુ ફગુવા દીનો, મેવા
બોહોત મગાય ॥ મોહન ॥ ૮ ॥

પદ ૧૧૨ મું. રાગ કાફી.

નંદજીને નંદને લુટી રે લુટી, હો મેરી લલના ॥ આ નગરમાં
નહી નાય ॥ નંદજી ॥ ૧ ॥ હરી એ કસબકી અંગીઆંરે લુટી, ઓર
દક્ષણીકો ચીર ॥ લલના ॥ ઉરપર હાથ ધરો મનમોહન, દેખત પ્રીતકો
આહીર ॥ નંદજી ॥ ૨ ॥ ઝાંઝર નેપુર અણવટ વીંછુવા, ઓર ગલેકો
હાર ॥ લલના ॥ કંઠસરી દુલરી નથ ખેસર, લુટયો હે સકળ શણગાર
॥ નંદજી ॥ ૩ ॥ કાકર કીત જાઉં મેરી સુજની, કાહાંસું કઈ પોકાર ॥
લલના ॥ એ હોરીકો રાતોરે માતો, દેત હે અટપટી ગાર ॥ નંદજી ॥
૪ ॥ વ્રજ રહો ઘરજો નહી માનત, એસો બડો રે ખેલાર ॥ લલના ॥
સુરશામ પ્રભુ હોળી રે ખેલે, આ વ્રજ બસવો ના જાય ॥ નંદજી ॥ ૫ ॥

પદ ૧૧૩ મું. રાગ કાફી.

હાંરે સખી નીકસે મોહનલાલ, વ્રજમાં ખેલત ફાગ ॥ રંગ હો
હો હોરી ॥ હાંરે સખી ગુમડો અખીલ ગુલાલ, માનુઓ અનુરાગ ॥

રંગ ૦ ॥ ૧ ॥ હાંરે સખી શોભત મહન ગોપાળ, કટી બાંધે પટ સોહને
 ॥ રંગ ૦ ॥ હાંરે સખી કાછનીકાછે, લાલ નીચોચો રંગ મોહને ॥ રંગ ૦
 ॥ ૨ ॥ હાંરે સખી મોર મુગટ છબી દેખ, અંક હસની દ્રગ દેખતાં ॥ રંગ
 ૦ ॥ હાંરે સખી સખનકો હૈ ઓ હરી લેત, ઇન મીન માનુ પેખતાં ॥
 રંગ ॥ ૩ ॥ હાંરે સખી સખ પદ આવજ સુરખી અન, અનાધાત ગતી
 બાજહી ॥ રંગ ૦ ॥ હાંરે સખી તાલ ઋદંગ ઉપાંગ, રંમંજુંમંજુંમ ડક ગા-
 જહી ॥ રંગ ૦ ॥ ૪ ॥ હાંરે સખી છીરકત પીયા નંદાનંદ, પીયા પટ
 ઓટ બચાવહી ॥ રંગ ૦ ॥ હાંરે સખી માનુ ધન્ય પુનમચંદ, દુરહી ની-
 કસી પુની આવહી ॥ રંગ ૦ ॥ ૫ ॥ હાંરે સખી બને હૈ ત્રીઅનકે અંગ,
 છીરકી છોટ છબી છેલકી ॥ રંગ ૦ ॥ હાંરે સખી માનો પુલી રંગરંગ,
 લલીત લતા જનો પ્રેમકી ॥ રંગ ૦ ॥ ૬ ॥ હાંરે સખી બાઢો પરસ્પર
 રંગ, ઉમંગી ઉમંગી રંગ ભરનમે ॥ રંગ ૦ ॥ હાંરે સખી નીરખી ભઈ
 ગતી પંગ, પીતાંબર પરહરનમે ॥ રંગ ૦ ॥ ૭ ॥ હાંરે સખી જળ ગ્રહી
 રંગન ભરે, મોહન મુરતી સાંવરો ॥ રંગ ૦ ॥ હાંરે સખી હરી હસીજી
 પરે, મુની મન વેલગડ્યે આવરે ॥ રંગ ૦ ॥ ૮ ॥ હાંરે સખી ભઈ સર-
 સ્વતી બોર, બોર ખેલ કહા લોકસે ॥ રંગ ૦ ॥ હાંરે સખી રંગ ભરે
 સાંવરે ગોર, નંદાસ હર દેવસે ॥ રંગ ૦ ॥ ૯ ॥

પદ ૧૧૪ મું. રાગ કાફી.

માયા છે કાળી નાગણી હો, હોવારી લલના રે ॥ ડસીયો છે સ-
 ધજો સંસાર ॥ માયા ૦ ॥ ટેક ॥ અહ્યા વીણુ પ્રગટ કરીયા, શોધી ક-
 હાજ્યા શંકરદેવ ॥ લલના ॥ માહા કેહે તુમ વરો રે સદાશીવ, વર શંકર
 ભોળાનાથ ॥ માયા ૦ ॥ ૧ ॥ શંકર કહે તમે સુણો હો માયા, સજીવન
 કરો મેરા ભાઈ ॥ લલના ॥ તો માયા શંકરકુ વરેગી, દેહી કરોને આતમ
 દુર ॥ માયા ૦ ॥ ૨ ॥ અહ્યા વીણુ સજીવન કરીયા, મળીયાં છે ત્રણ
 સ્વરૂપ ॥ લલના ॥ ત્રણે દેવ મળી સદી રચાવી, ખેલ રચ્યો અતી સાર
 ॥ માયા ૦ ॥ ૩ ॥ અહ્યાએ તો સૃષ્ટી રચાવી, શંકરે કર્યો શણગાર ॥ લ-
 લના ॥ અહ્યાને ઘેર અહ્યા જે રાણી, લક્ષ્મીજી ઉમીયા છે નાર ॥ માયા ૦
 ॥ ૪ ॥ ઈંદ્ર હસીયા ને ચંદ્ર ડસીયા, ડસીયા નારદમુની વાસ ॥ લલના ॥
 ધ્યાન ધરતાં જોગીને ડસીયા, પળમાં ડસીયો છે સંસાર ॥ માયા ૦ ॥ પા

રામા અવતારે રાવણુ માર્યો, કશ જનમમાં કંઈસ ॥ લલના ॥ ગોકુ-
ળમાં ગૌધેન ચરાવે રે, ગુણુ ગાવે કબીરદાસ ॥ માયા ॥ ૬ ॥

પદ ૧૧૫ મું. રાગ કાફી.

તરલંગી મોહન મન હર્યો હો, હો મેરી લલના ॥ વ્રજજન સુખ
હો દેન ॥ ટેક ॥ ઘરે ઘરે નેળીક વ્રજ વીનતા, ચલી હે નંદ હરબાર ॥
લલના ॥ દેખન રૂપ મહન મોહનકો, કીનો હે પ્રેમ વીસતાર ॥ તર ० ॥
૧ ॥ તન તન સુખકી સાડી પેરે, અંચ રોટા છબી દેત ॥ નીલ કંચુકી
અતી રાજત હેં, કસુબી પુલન સમેત ॥ તરલંગી ० ॥ ૨ ॥ ગજ ગામ-
ની ભામની અતી પ્રમુદીત, પહનુપુર ઝમકાર ॥ મન હું મરાલ મંડળી
શોભીત, રહ્યો હે નીરતતાકાર ॥ તરલંગી ० ॥ ૩ ॥ છુદ્ર ઘંટીકા રાજત
કટીતટ, સપત સુર કનકળ બાજ ॥ આતુર હેં આઈ ઘર ઘર તેં, મા-
નહું મતે ગજરાજ ॥ તરલંગી ० ॥ ૪ ॥ મુકતામાળ ચોકી હમેળ, ખગ
વારી દુલરી પોતી ॥ કંઈ પદ કરી જંગમ ગાત હેં, મુખ તુલી જલક
જેતી ॥ તરલંગી ० ॥ ૫ ॥ ચાર ચાર ચુરીઆં પહું ચીનપર, ડાર બી-
રાજસુ ધાટ ॥ કર પલવ મુંદરી અતી રાજતાં, બાબુબંધ શોભીત પાટ
॥ તરલંગી ० ॥ ૬ ॥ ચીબુક ચીહુ ઐસો દેખીઅન, મધુકર સુત જૈસો
હોય ॥ કરી મધુપાન પ્રાણુ સુખ દીને, રહ્યો હે કમળ ઢીંગ સોય ॥ ત-
રલંગી ० ॥ ૭ ॥ અધર અરણુ મધુરી વાણી, મુસકાંની બરખત પુલ ॥
દસન જડીતકે બીજ બોએ હે, મધસુધાકી હેં કુળ ॥ તરલંગી ० ॥ ૮ ॥
નાસા બેસરી જળસુત રાજત, કહીએ કાહીજી બનાય ॥ મનકુ અંદ
નીજ બંધુ બનીકે, ગળીનો હે નીકટ બોલાય ॥ તરલંગી ० ॥ ૯ ॥ ને-
નની અંજની ખંજન મોહે, અંચળ નાથકો મીન ॥ ચપળ ચીતવની
મરગ મોહે હે, પુતરી કમળ આધિન ॥ તરલંગી ० ॥ ૧૦ ॥ પંકજ લો-
ચન ઉપર રાજત, મનહુ કામકે આણુ ॥ છુટત નાહીન વશ કરી રાખે,
મહન રાયબુકી આણુ ॥ તરલંગી ० ॥ ૧૧ ॥ અગમહ આડ લેલાટ બી-
રાજત, મધ્ય અંદનકો બીંદુ ॥ કહી ન જાત એસી શોભારી, મનહું
રાહપરી ઈંદુ ॥ ૧૨ ॥ વીધી વાહન ભખ માંગ બીરાજત, શીશ પુલકી
કાંતી ॥ કરણોટી અકરણુ પુલનીપર, શશી ઉડગણુકી હે પાંતી ॥ તર-
લંગી ० ॥ ૧૩ ॥ રત્નજડીત રાખડી બીરાજત, બેંણી ઉપમા દેત ॥

કનક ખંભાંસુ ચઢે હે ભુઅંગમ, આયો હે મણી કર હેત ॥ તરભંગીં ॥ ૧૪ ॥ સકળ શણુગાર સજે વ્રજ વીનતા, ઉપમા કહીય ન જાય ॥ કોટી કોટીરા કેશ મનોહર, પ્રગટ લયે એહે આય ॥ તરભંગીં ॥ ૧૫ ॥ સખ સખીઅન મીલી મોહન પકરે, ઠાડે આંખી અંજલ ॥ જળ તુમ અંશર હરેજી હમારે, દાવરો અખ આય ॥ ૧૬ ॥ યુવાચંદન ઓર અરગજ, છીરકે ગુલાલ અખીર ॥ નવ મટકી ભરી કેસરી ઘોરી, નીરમળ જીમનાકો નીર ॥ તરભંગીં ॥ ૧૭ ॥ છીરકત જાત ગોપાળ ગવાળ સખ, બાંધ્યો અતી આનંદ ॥ નાચત ગાવત કરત કોતુહલ, રાધેજી શ્રી નંદ નંદ ॥ તરભંગીં ॥ ૧૮ ॥ મુખ માંડત અંજત એક લોચન, શોભા મુલગ મુદેશ ॥ નીરખી હરખી હરીરૂપ નિહારત, સરકળ પ્રેમકો આવેશ ॥ તરભંગીં ॥ ૧૯ ॥ ભરત ભરત ભાજતના હીન, નવલા શ્રી નંદકુમાર ॥ તુટત કસ તન વસન સંભારત, દેત સાંવરેજીકું ગાર ॥ તરભંગીં ॥ ૨૦ ॥ કહો તુમ ફગુવા કહો જીદેહુગે, બોલોજી સાચે બોલ ॥ લો તુમ હમયે છુટ ન-પેહો, દોલ જીદામાજીકું ઓળ ॥ તરભંગીં ॥ ૨૧ ॥ ગોપી ગોવાળ એકત્ર ભયે સખ, ખેલ મચ્યો મુખરાસી ॥ મગન ભયી વધુ અપન સંભારત, પરી હે પ્રેમકી પાસી ॥ તરભંગીં ॥ ૨૨ ॥ અહુ-દીશી તેં વાળ વાજત હેં, મુરલી અંગ ઉપંગ ॥ રૂઝમુરૂઝ કંઈ અંજ ઝાલરી, બાજત સરસ મરદંગ ॥ તરભંગીં ॥ ૨૩ ॥ તાલ લીએ ગાયન ગાવત, ગાંધર્વસે ગુણી અપાર ॥ મોહન રીઝી દેત પીતાંબર, રાધેજી ઉરકો હાર ॥ તરભંગીં ॥ ૨૪ ॥ હરી નારાયણ પ્રભુ ફગુવા દીનો, મેવા બહુત મગાય ॥ ગાવત ચલી સકળ વ્રજ વનિતા, શામદાસ બળી જાય ॥ તરભંગીં ॥ ૨૫ ॥

પદ ૧૧૬ મું. રાગ કાફી.

અવીનાશી દુલહ કળ મીલે હો, હો મેરી લલના ॥ સંતનકો વીસરામ ॥ ટેક ॥ જળ ઉપની જળસો તહી નેહા, રટત પીઆસ પી-આસ ॥ ઐસેહી ખીરહ નીમગ જોવે, રામ મીલનકી આશ ॥ અવીં ॥ ૧ ॥ દીવસન ભુખ રહેન નહી નિંદ્રા, મહ અંગના ન સોહાય ॥ સેજ-અચ્ચાં વૈરન ભાઇ મોપેં, તલફ તરહની ખીહાય ॥ અવીં ॥ ૨ ॥ વીસરી દેહ મહ મુખી અપની, રહીય અરણુ લયલીન ॥ તાલાવેલી તલફના મેરે,

જૈસેંહી જળ ખીતુ મીન ॥ અવીં ॥ ૩ ॥ હમ હે તુમારી દાસી પ્રભુજી,
તુમ હમારે ભરતાર ॥ દીનદયાળ દયા કરી આવહુ, સાહલ સરજનહાર
॥ અવીં ॥ ૪ ॥ અબ હમ પ્રાણ તજત હે પ્રભુજી, ગ્રહ અપને કર લે-
હુ ॥ દાસ કબીર વીરહ અતી વાંધો, હમહી કૌં દરશન દેહુ ॥ અંબાપા ॥
પદ ૧૧૭ મુ. રાગ કાફી.

રધુ બંસી દુલહ મન હયો હો ॥ ટેક ॥ દેશ દેશકે ચક્રમે આયે,
છોટે બડે ભુપાળ ॥ જનમેં હમારે પ્રાણ વસત હેં, સો ન આયે પ્રતી-
પાળ ॥ રધું ॥ ૧ ॥ પીતા હમારે કહીન પન લીનો, સુનો સખી એક
બાત ॥ કોમળ અંગ કહીન એધનુખ હેં, કેસેં કરી રાખેગે હાથ ॥ રધું
॥ ૨ ॥ ધન કૌં ધહાં તુમ કૌં લે આયે, બાળક બુદ્ધિ અબલણ ॥ છાંડી
ધનુખ જબ ડોગરી ચલેગો, કેસે કરી રાખેગો પ્રાણ ॥ રધું ॥ ૩ ॥ ઉં-
ઠાએ નાથજી ધનુખ ટકોરો, ભુપ ચલે સીર નાય ॥ વાજત વધાઈ જન-
કકે આંગણ, તુળસીદાસ બળી જાય ॥ રધું ॥ ૪ ॥

પદ ૧૧૮ મુ. રાગ કાફી.

ખેલત રધુવર રંગ ભરે હો, હો મેરી લલના ॥ અવધપુરીકે હેં
પ્રાણ ॥ ટેક ॥ ધરી ધરી તોરણ ધ્વજ પતાકા, મુક્તાબંદન માળ ॥ ઈંદુ
બહની મરગ સાવક નયની, ગાવત ગીત રસાળ ॥ ખેલતં ॥ ૧ ॥ હું-
દુભી બહુ વીધી સાજ બજવત, મધુર મધુર સુર ગાન ॥ દેખન આયે
દેવતા હો, ચડી ચડી વીમળ વીમાન ॥ ખેલતં ॥ ૨ ॥ ઇત રધુવર ભુ-
ખણ બહુ ભુસીત, પીતાંબર છબી દેત ॥ લક્ષ્મણ ભરત શત્રુઘ્ન સુંદર,
બોડી સખસંગ લેન ॥ ખેલં ॥ ૩ ॥ નખ શીખ ક્રીયો સીંગાર લડેતી,
ચલી સહચરી ઓર ॥ સુરતી ક્રીરતી ઉરમીલા માલતી, બની છબીલી
અબેર ॥ ખેલં ॥ ૪ ॥ ભરી ભરી લીની કનક પીચકારી, અપને અપને
હાથ ॥ જમુધન ધાર છુટી ચહુ દીસી તેં, રંગો સીઆબુકો સાથ ॥ ખે-
લં ॥ ૫ ॥ બહુરો બહુ વીધી લે સામગ્રી, આય દુરી હરી ઓર ॥ ઉલ્હો
અબીર છાયો સખ અંબર, માતુ હંસ ભયો ભોર ॥ ખેલં ॥ ૬ ॥ ચુ-
વાચંદન અગર કુમકુમ, કેશરી માટ ભરાય ॥ બુકા વદન મંગળ ભા-
જન, કુવરી લીએ અપનાય ॥ ખેલં ॥ ૭ ॥ અહીવેલી ભાજન લીએ
રધુવર, દીયો સહચરી હાથ ॥ જીતી છઓયો કહત લડતી, છળ ક્રીયો

રઘુનાથ ॥ ખેલ૦ ॥ ૮ ॥ ઉડત ગુલાલ અરૂણ ભયો અંખર, શોભા અ-
ધીક નિહારી ॥ જહી તહી છુંટી ચલે પરનારી, માનુહ પાવસ વારી ॥
ખેલ૦ ॥ ૯ ॥ સુખસાગર સીયાના ઘર ઝુલે, વાઘ્યો રંગ અપાર ॥ ગ્રહી
ફેંટાઓ કહત લડેગી, ફગુવા દેહુ રાજકુમાર ॥ ખેલત૦ ॥ ૧૦ ॥ મેવા
દીયે મગાય સખનકું, અંગે ખનતે પટકુળ ॥ જય જય જય સીયારામ
ધુની ચરે, સુરસખ વરખત પુલ ॥ ખેલ૦ ॥ ૧૧ ॥ સદન જીવસુત અંજ-
ની લોચન, હસી પપરૌટા દીન ॥ ખંજન દુરે તહાં તે નીકસે, જીવ કલી
નેહે મીન ॥ ખેલ૦ ॥ ૧૨ ॥ ઈંદ્રાદીકઓ કહત પરસ્પર, ધન્ય અજેદ્દા
વાસ ॥ કૈાંન કીયે બીધી નાંહમ નિજપુર, કાહુ ધરે દાસી દાસ ॥ ખેલ૦
॥ ૧૩ ॥ સુંદરદાસ ચલે સખ ગાવત, સરજી સરીતા નહાન ॥ મણી ભુ-
ખણુ અવધે સજીગલપરી, વારી દેહી દાન ॥ ખેલ૦ ॥ ૧૪ ॥

પદ ૧૧૯ રાગ ગરબી.

રસણું મેલોને રાધીકા રે, હની હાંહાં રે ગેલી હઠ નવ કીજે ॥ મુ-
ખથી ભાગે અખોલડા રે, હની હાંહાં રે મુનીવરત ના લીજે ॥ રસ૦ ॥
૧ ॥ સુંદરને સોહામણો રે, હની હાંહાં રે સામણો શુભકારી ॥ એરે વાલો
કેમ વીસરે રે, હની હાંહાં રે ફટ નાર ધુતારી ॥ રસ૦ ॥ ૨ ॥ વાલો વન
વન ચારે ગાવડી રે, હની હાંહાં રે ઉભા જીમનાને ચારે ॥ મોરલીને કેરા
નાદમાં રે, હની હાંહાં રે રાધે રાધે પોકારે ॥ રસ૦ ॥ ૩ ॥ કહું ન માને
કામની રે, હની હાંહાં રે કુતી પાછી રે વારી, વે થાલણુના નાથશું રે,
હની હાંહાં રે જઈને કહેવા લાગી ॥ રસ૦ ॥ ૪ ॥

પદ ૧૨૦ મું. રાગ ગરબી.

મારા નાથ ખના જોખના રે, હની હાંહાં રે પેહેરી પીળી ચોળી
॥ કમરવેલનો કંચવો રે, હની હાંહાં રે કસી લીધો છે ભોળી ॥ મારા૦
॥ ૧ ॥ વણી ગુંથી વિવેકશું રે, હની હાંહાં રે પુઠે ફણો લેકે ॥ સેથો પુ
ર્યો સિંધુરશું રે, હની હાંહાં રે ચુવા ચંદન ખેકે ॥ મારા૦ ॥ ૨ ॥ નયણે
કાજળ સાંરીઆ રે, હની હાંહાં રે કાને ઝાલ ઝખુકે ॥ માહી મગમદ ટી-
લડી રે, હની હાંહાં રે નાકે નિરમળ મોતી ॥ છારા૦ ॥ ૩ ॥ કંઠે નવ-
સર હારડો રે, હની હાંહાં રે ખલકે કંકણ ચુડી ॥ પાએ તે વીંછવા વા-
જતા રે, હની હાંહાં રે સઉ શોભા રૂડી ॥ મારા૦ ॥ ૪ ॥ લટકો કરીને

લાડણી રે, હની હાંહાં રે મધે આડા ઉતરીઆ ॥ દાસ થોભણુ રૂડી રાધ
કા રે, હની હાંહાં રે તેના કામજ સરીઆ ॥ મારાં ॥ ૫ ॥

પદ ૧૨૧ મું. રાગ ગરબી.

હની હાંહાં રે રંગ ભેની ગોવાલણુ આવે, રમભુમ રમભુમ ને-
પુર બાજે ॥ હની હાંહાં રે પાચે ઝાંઝરનો ઝમકાર, ઉર ઉપર હાર હે-
મનો સોહીએ ॥ હની હાંહાં રે ગોપી હંસની ચાલ ચલાવે, ચુવા ચુવા
ચંદન ચોર અરગળ ॥ હની હાંહાં રે લેલીવટ આડ બનાવે, કાને કલા
પુલ ઝાલ ઝપ્પુકે ॥ હની હાંહાં રે ગોપી મોતીડે માગ સમારે, સીરપર ગા
ગર ગાગરપર ગડુલીઓ ॥ હની હાંહાં રે ગોપી જળ ભરવાને જાય,
મીરાંબાઈકહે પ્રભુ ગીરધર નાગર હની હાંહાં રે ગોપી ચરણકમળને ચાએ ॥

પદ ૧૨૨ મું. રાગ ગરબી.

હની હાં રે કાન રોડી રહેા પરનારી, હની હાં રે વાલા આ શી
ટેવ તમારી ॥ વલગા ભુમીસીદ કરો છે, હની હાં રે વાલા જાણુસે સા-
સુડી મારી, દીઅરીઆનો ડર ગણો રે ॥ હની હાં રે નાની નણુદલ નાર
ડગારી, વ્રજ વીનતા કહે સુણો વનમાળી ॥ હની હાં રે વાલા હું તો
તમ થકી હારી, રામદાસના સ્વામી સામળીઆ ॥ હની હારે વાલા હું તો
તમારી દાસી ॥

પદ ૧૨૩ મું. રાગ ગરબી.

હની હાંહાં રે મેં તો એક વરો ગીરધારી, અહ્માજી તો વેદ ભણે
છે ॥ હની હાંહાં રે મેં તો અહ્મ અગ્નિ પરબલી ॥ મેં તો ॥ ૧ ॥ એનું
મુખ જોયું જે દહાડે, હની હાંહાં રે મારે એ દહાડે દીવાળી ॥ એને જોતા
અતિ સુખ વાધું, હની હાંહાં રે મારે લાગી એશું તાલી ॥ મેં તો ॥ ૨ ॥
દાસ નાહાનો કહે મન સોંપું, હની હાંહાં રે હું તો નયણે ભરી નીહાલી
॥ મેં તો એક વરો ગીરધારી ॥ ૩ ॥

પદ ૧૨૪ મું. રાગ ગરબી.

હની હાંહાં રે મારે માથે છે સામી એવા, સનકાદિક ઈંદ્રાદિક સ-
રખા ॥ હની હાંહાં રે હું તો એની કરૂં છું સેવા ॥ મારે માથે ॥ ૧ ॥
સાઠ સહસ્ર વરસ જોતપ કીધા, હની હાંહાં રે વળી વ્રીજની રજ લેવા
॥ મારે માથે ॥ ૨ ॥ વાલો મારો જ્યાં વાસ કરે છે, હની હાંહાં રે મહીમા

ખે કહેવાય ॥ દાસ નાહાના સામી સામળીયા, હની હાંહાં રે સરવે દે-
વનો છે દેવ ॥ મારે માથે ॥ ૩ ॥

પદ ૧૨૫ મું. રાગ ગરબી.

હની હાંહાં રે રંગ રસીયા રમડોરાસ ॥ મેલ્યા માયા સુતવાર
પમીશું, હની હાંહાં રે અમને છે તમારી આશ રંગરસીયા ॥ વાલા ધારીને
વેણુ વળડી, હની હાંહાં રે મને રાખો તમારી પાસા ॥ રંગ ॥ ૧ ॥ વચન આ-
પીને વહાલ વધાર્યું, હની હાંહાં રે કોઈ મનમાં કરી આકાશ ॥ દાસ ના-
હાનાના સ્વામી શામળીયા, હની હાંહાં રે હું તો જનમ જનમની દાસ
॥ રંગ રસીયા ॥ ૨ ॥

પદ ૧૨૬ હું. રાગ ગરબી.

તારી આંખલડીએ ધર ધાલ્યા રે, ઘેલા ગીરધારી ॥ તારી મોર-
લીએ મન વેંધ્યાં રે, સુંદર શામળીયા ॥ ગાઉરે દોવંતાં દુણી લુલીને,
મેંતો સાડી ભીંજણી નવ જાણી રે ॥ વાછડું વરાસે ટળવળે, તો બા-
ળક બાંધ્યા તાણી રે ॥ ઘેલા ॥ ૧ ॥ સાસુ કહે વહુને વંતર વળગ્યું,
અખેદીયા ઉતરાવો રે ॥ દીયરીઓ ભાભીને બાંધો, લાડકડા સટકાવો રે
॥ ઘેલા ॥ ૨ ॥ કંથ કહે રે એને ઘેહેલું રે લાગે, કાન કાન મુખ બોલે
રે ॥ નણદી કહે હું તો નીત્ય દેખું છું, વહુ તો વનમાં ડોલે રે ॥ ઘેલા ॥
૩ ॥ પાડોશણુ કહે પ્રેમ જાણ્યો એના, સાથે હરજી હેડો રે ॥ મેહેતા
રામકૃશ્નના પ્રભુની સંગ રમતાં, કદીએ ના મેલું કેડો રે ॥ ઘેલા ॥ ૪ ॥

પદ ૧૨૭ મું. રાગ ગરબી.

વારૂ વારૂ વ્રીજની નાર, સંગે શીઠ ફરે ॥ પેલા દુરીજન દેશે
આળ ॥ સંગે ॥ ૧ ॥ વનમાં રે જઈને વેણુ વળડું તોરે, ત્યારે ફરતી
હીંડે સંગ રે ॥ કડણ પધર ખુંચે મુજને, કોમળ માઈ અંગ ॥ સંગે ॥
૨ ॥ તું રંગરાતી ને છે મદમાતી, સઘળા તારા ચેન રે ॥ ધાઈ ધાઈને
શું ભેટે મુજને, ભડકે અમારી ધેન ॥ સંગે ॥ ૩ ॥ આવળે રે ગોપી
વદ્રાવનમાં, કોઈ દીન કરશું કલોલ રે ॥ રામકૃશ્ન પ્રભુ રસની ગોપી,
હવડા છેડલો મેલ ॥ સંગે ॥ ૪ ॥

પદ ૧૨૮ મું. રાગ ગરબી.

નહી મેલું રે નંદના લાલ, છેડલો નહી મેલું ॥ ટેક ॥ ચાર સખી

મળી જુમનાજીમાં, જળ ભરવાને ગયાંતાં રે ॥ આળ કરીને મારી પાસે
આવ્યો, હજવે આવલડી સાતાં રે ॥ છેડલો ॥ ૧ ॥ શામ સદ્રુણા તારી
વાંસલડી, અમે શ્રવણે સુણતા ગાન રે ॥ તેને કરી મારી શુદ્ધ બુદ્ધ ભુ-
લી, કામણુગારા કાન ॥ છેડલો ॥ ૨ ॥ ત્રીકમ તારી પાઘડીએ કાંઈ,
લટકે મોતી સેર રે ॥ કુંજગલનમાં શામળીઓ રે, બેડીલાની શી પેર ॥
છેડલો ॥ ૩ ॥ ચાલો રે જઈએ વંદાવનમાં, કીજે કડિતક લોલ રે ॥
ત્યાંહીતો મુજને લગુ લાગુ, નરસૈયો રંગરેલ ॥ છેડલો ॥ ૪ ॥

પદ ૧૨૯ મું. રાગ ગરબી.

મને મળીયા શામ શરીર, કદમની છાવડીએ ॥ મારા તનમન
વારૂ ધીર, મોહી એની મોરલીએ ॥ જળ જુમનાંને કાંડે રે, અમો ભર-
તાં જુમનાં નીર રે ॥ વાંસલડીનો શબ્દ સાંભળી, મળીયો હજધર વીર
॥ કદમ ॥ ૧ ॥ આંગણીયા આગળ થઈને જાજેને, વેણુ મધુરી વાજે રે
॥ હેત તણી સુખલડી આપું, તે તું છાની ખાજે રે ॥ કદમ ॥ ૨ ॥ દુધ
કડામાં સાકર ભેળું ને, કનક કટોરામાં પાવું રે ॥ વેજણો લેઈને વાવ-
લીઓ ઢાળું, હું બલીહારી જાઉં ॥ કદમ ॥ ૩ ॥ પાવલીએ ગુગરડી
ધમકેને, કમકે માધવ નાચે રે ॥ નાના ખાળક બેઈને રાચે, હસી હસી
લેતા તાલી રે ॥ કદમ ॥ ૪ ॥ પાવલીએ ધુધરડી સોઈએને, સોઈએ
આંગળા ટોપી રે ॥ એનો તો કોઈ મરમ ના જણે, રાસ રમોડે ગોપી રે
॥ કદમ ॥ ૫ ॥ રાસ વીલાસમાં રંગભેર રમતાં, પુરણ બાધી પ્રીત રો
નરસૈયાના સ્વામી સંગ રમતાં, રાખી રસની રીત ॥ કદમ ॥ ૬ ॥

પદ ૧૩૦ મું. રાગ ગરબી.

મારા વાલાના વનમાંહી, વાગે રૂડી વાંસલડી, હું તો ઘેહેલી રૂં
ધરમાંહી, કોને દીધી સાંકલડી ॥ ૧ ॥ કુંભવીના જલ ભરવા ગઈતી ને,
માથે ઉઢાણી ભુલી રે ॥ ગઈણું રે લેઈ જળ ગરવાને બેઠી, બેડીલાની
શુદ્ધ ભુલી રે ॥ વાગે ॥ દુણી વીના ગઈ દોવાને બેઠી, ને સાડી ભીં-
જાણી નવ જાણી રે ॥ વાછડું લેઈને મેંતો પાછળ મેલા, ખાળક આંધ્યા
તાણી રે ॥ વાગે ॥ ૩ ॥ ભોજન કરમાં પ્રેમે ભુલીને, મોદીક મરચા
ભેળી રે ॥ સાકર લેઈ મેં તો શાક વધાર્યાં, સુંઠ સેવધ્યા ભેળી રે ॥
વાગે ॥ ૪ ॥ તાવા ઘીઈ સાકરમાં ભેળ્યાને, દુધમાં રેડ્યા પાણી રે ॥

નેતર લેઈ નાવલીઓ બાંધ્યા, ધરનો થાલલો જાણી રે ॥ વાગે ॥ ૫ ॥
રાત અંધારીને શેરી સાંકડી, શ્રી વંદ્રાવન મોઝાર રે ॥ ભલે મળ્યા રે
મેહેતા નરસૈનો સ્વામી, ઉતાર્યા ભવપાર ॥ વાગે ॥ ૬ ॥

પદ ૧૩૧ મું. રાગ ગરબી.

લટકાળો શ્રી ગીરીધરલાલ, મોહી તારા લટકાને ॥ લટકે વામન
રૂપ ધરીને, આંખ્યા બળીને દ્વાર રે ॥ ઉઠ ડગલા અવની ભરીને, બળી
ચાંપો પાતાળ ॥ મોહી ॥ ૧ ॥ લટકે જળ જીમનામાં પેઠા, ને લટકે
નાથ્યો કાળી રે ॥ લટકે ગીરી ગોવરધન તોળ્યા, લટકે વા વાઢો અંસ ॥
લટકે જઈ દાવાહલ પીધો, લટકે માર્યો કંસ રે ॥ મોહી ॥ ૨ ॥ લટકે
રઘુવર રૂપ ધરીને, આજ્ઞા પીતાની પાળી ॥ લટકે ગૌતમ નારી, અલા
જય અધોરી રે ॥ મોહી ॥ ૩ ॥ લટકે સાહર પાગ બાંધી, ને લટકે સેના
ઉતારી રે ॥ લટકે રાવણ રણમાં રોળ્યો, લટકે સીતા વાળી રે ॥ મોહી ॥
૪ ॥ એવા એવા લટકા છે ઘણેરાને, લટકા લક્ષ કોડ રે ॥ લટકાળો
નરસૈયાનો સ્વામી, હોંડે મોડામોડ ॥ મોહી ॥ ૫ ॥

પદ ૧૩૨ મું. રાગ ગરબી.

વારીશ માં માતાજી મુજને, નંદતણે સુત નાથ ભળું ॥ બ્રહ્મા-
દીકને મોહ ઉપજાવે, અમો અબળાનું શું રે ગળું ॥ વારીશ ॥ ૧ ॥
ધન્ય ધન્ય સાહેલી પેહેલી, હરખે હરી સંગ રાસ રમે ॥ હસતું મુખ હ-
રજીનું જોતાં, કરમલડો ભાવ તાપ સમે ॥ વારી ॥ ૨ ॥ અટડો એકજ
કાહાદે માતા, જવા દે જહુનાથ ભણી ॥ રંગભેર રાસ રમે રાધાવર, સ-
ખીઓ સરવે મળી છે ઘણી ॥ વારી ॥ ૩ ॥ લોક કહેશે તે સહીશું ર-
હીશું, દુરીજન ને શીર ડાબો પગ ॥ નરસૈયાના સ્વામી સંગ રમતાં,
મને ઉલટ વાંધ્યા અંગોઅંગ ॥ વારી ॥ ૪ ॥

પદ ૧૩૩ મું. રાગ ગરબી..

સખી આજ વંદ્રાવન રાસ, રાધે રેન ગઈ ॥ સખી ॥ ટેક ॥ મારો
શામળીયો ચતુરસુબાણ, મોરલી અધર ધરી ॥ ત્યાં ત્યાં શરદ પુનમની
રાત, ખીલી જેમ કમળકળી ॥ સખી ॥ ૧ ॥ સઉ સખીઓએ સબ્યો
શણગાર, એક એકસેં બરી ॥ સખી ભુલી પડી વનમાંહી, હુંઠી વળી

કુંજગલી ॥ સખી૦ ॥ ત્યાં તો સુરીનર મંગળ ગાય, બ્રહ્મા વેદ ભણે ॥
ત્યાં તો સુરદાસ બળ જાય, રંગની રેલો વળી ॥ સખી૦ ॥

પદ ૧૩૪ મું. રાગ ગરબી.

આજ મારે આંગણીએ, પેલો નંદનો કુંવર ખેડો જે ॥ હું રે ગ-
ઈતી જળ જુમના ભરવા, છાનો ધરમાં પેડો જે ॥ મારે૦ ॥ ૧ ॥ પેશીને
શું કામજ કીધું, માંકલડાં ખોલાવે જે ॥ મહી કાઢીને મેં આગળ મે-
લ્યું, ખાવા સારૂ આપે જે ॥ મારે૦ ॥ ૨ ॥ ઓચિંતી મહીયારી રે આ-
વી, હરીની ખાવડી ઝાલી જે ॥ મુખડા ઉપર ગોરસ લોહું, અલખેલો
લેઈ ચાલી જે ॥ મારે૦ ॥ ૩ ॥ સાંભળ ગોરી જસોદાજી, કુંવર લાવી
તારો જે ॥ ધરમાંથી રે ગોવિંદજી રે આવ્યા, વાંક નથી કાંઈ મારો જે ॥
મારે૦ ॥ ૪ ॥ જસોદાજી કહે રે ઓ જુઠા ખોલી, જીભ કરો કાંઈ થોડી
જે ॥ મારો કુંવર તો કાંઈ નવ જાણે, રહી છું ખેડ કર જેડી જે ॥ મારે૦
॥ ૫ ॥ બાળક દીકું દીકું પોતા કેરું, આંખી પડી તારી તારી જે ॥ સઉ
અબળાનું માન ઉતાર્યું, એવા દેવ મોરારી જે ॥ મારે૦ ॥ એની ગતમાં
એતો જાણે, એવા દેવ મોરારી જે ॥ દ્વારકાનાં સ્વામી સંગાથે, અબળા
ગઈ છે હારી જે ॥ આજ૦ ॥ ૭ ॥

પદ ૧૩૫ મું. રાગ ગરબી.

કુમકુમને પગલે પધારો, હરી કુમકુમને પગલે ॥ મસમસતા રે
મોહનજી પધાર્યા, ડગમગને ડગલે ॥ પધારો૦ ॥ ૧ ॥ મુસ્તક પાધ પીતાં-
બર સોહીએ, લીલમર બદલે ॥ પધારો૦ ॥ ૨ ॥ મુખડું જાણે સમુદ્રનું
મોતી, દીઠે મન હરી લે ॥ પધારો૦ ॥ ૩ ॥ સાકર કેરા કરા પજ્યા છે,
રસ વાધ્યા ઢગલે ॥ પધારો૦ ॥ ૪ ॥ દુધડીએ મેહુલા પડીયા, નરસૈયાને
આંગણીએ સધલે ॥ પધારો૦ ॥ ૫ ॥

પદ ૧૩૬ મું. રાગ ગરબી.

હારે ચાલો ડાકોરમાં જઈ વસીએ, હારે મને લેહ લગાડી રંગ
રસીએ રે ॥ ચાલો૦ ॥ ૧ ॥ હારે પરભાતે નોખત વાગે, હારે અમે દર-
શન કરવા જઈએ રે ॥ ચાલો૦ ॥ ૨ ॥ હારે લટપટજ પાધ કેશરીઆ રે
વાધા, હારે કાને કુંડળ સોહીએ રે ॥ ચાલો૦ ॥ ૩ ॥ પીળા પીતાંબર
જરકશી જમા, હારે મોતીની માળા સોહીએ રે ॥ ચાલો૦ ॥ ૪ ॥ હારે

ચંદન અણીયાળી અંખીયાં, હાંરે મુખડું સુંદર સોહીએ રે ॥ ચાલો ॥
 ॥ ૫ ॥ હાંરે રૂમરૂમ રૂમરૂમનેપુર બાળે, હાંરે મન મોહું રે મોરલીએ
 રે ॥ ચાલો ॥ ૬ ॥ મીરાંબાઈ કહે પ્રભુ ગીરધરનાગર, હાંરે અંગોઅંગ
 જઈ મળીએ રે ॥ ચાલો ॥ ૭ ॥

પદ ૧૩૭ મું. રાગ ગરબી.

હાંરે લટકારો તે ગીરીવરધારી, હાંરે મને મારી નેન કટારી રે ॥
 લટકારો ગીરીવરધારી ॥ ૧ ॥ હાંરે આજ મળ્યા જુમનાની તીરે, હાંરે
 એનું રૂપ રસીક છબી પ્યારી રે ॥ લટકારો ॥ ૨ ॥ હાંરે શમશ્યાએ
 કહું સાનમાં રે, હાંરે મારા પ્રાણથકી ઘણી પ્યારી રે ॥ લટકારો ॥ ૩ ॥
 હાંરે હરી નટના હરીએ કર્યું કામણ, હાંરે મારી શુદ્ધ બુદ્ધ સરવે વી-
 સારી રે ॥ લટકારો ॥ ૪ ॥

પદ ૧૩૮ મું. રાગ ગરબી.

હાંરે મારા શામ કાલે મલજે, હાંરે પેલું વચન બોલ્યા પલજે
 રે ॥ મારા ॥ ૧ ॥ હાંરે રસ્તે આને કરીએ વાલા, હાંરે મારી સાક્ષી
 વાત સાંભલજે રે ॥ મારા ॥ ૨ ॥ હાંરે ઘણી ઘણી પ્રીત કર્યા પછી ગી-
 રધર, હાંરે પેલા લોક ડરાવ્યા ના ડરજે રે ॥ મારા ॥ ૩ ॥ હાંરે હરી
 લટના હરી છે હજી હાયા, હાંરે તે માટે પાછા વળજે રે ॥ મારા ॥ ૪ ॥

પદ ૧૩૯ મું. રાગ ગરબી.

હાંરે ચાલો ચતુરા કાંઈ લાવજે, હાંરે તમે આવી શું અમને
 બાળે રે ॥ ચાલો ॥ ૧ ॥ હાંરે વળગ્યા જુમી ન કરો વાલા, હાંરે તમે
 આળા કરો શીઠ ઝાઝા રે ॥ ચાલો ॥ ૨ ॥ હાંરે દેખે દુરીજન થાઓ સમ-
 જણા, હાંરે અમે લાજીએને તમે ગાળે રે ॥ ચાલો ॥ ૩ ॥ હાંરે હરી
 લટના હરીએ ટુંકારા, માટે હેત ઘણા અમને દેજે રે ॥ ચાલો ॥ ૪ ॥

પદ ૧૪૦ મું. રાગ ગરબી.

હાંરે જુમનાની તીરે વાલો, હાંરે જીવણ જોવા ચાલો રે ॥ જુમ ॥
 ॥ ૧ ॥ હાંરે જુમનાની તીરે વાલો ધેન ચરાવે, હાંરે મોરલી બળવે નં-
 દલાલો રે ॥ જુમ ॥ ૨ ॥ હાંરે ઘણે દહાડે ઘેર આવ્યા નહીરે જવા દેઉ,
 હાંરે માટે મનખાદેહીનો દ્યો લાહાવો રે ॥ જુમ ॥ ૩ ॥ હાંરે હરીલટના
 હરી છે રસીયા, હાંરે માટે ઘેરીને ઘરમાં ઘાલો રે ॥ જુમ ॥ ૪ ॥

પદ ૧૪૧ ઠું. રાગ ગરબી.

હરી હોળી રમવાને આવોરે, અલખેલડા રે તું તો માહારે મનડે
લાવોરે ॥ ગીરધર ઘેલડા રે, સાથીડા સંગ લાવજે ॥ અલખેલડા રે ॥
॥ ૧ ॥ મને વાહાલા પણ ખોલાવજે ॥ ગીરધર ॥ ટેડી તમારી પાઘડી
॥ અલ ॥ વાલા વાંકી તમારી ચાલ ॥ ગીરધર ॥ કરીગરી કહું તુ-
જને ॥ અલ ॥ ૩ ॥ વાલા વસંતનું સુખ આપો ॥ ગીરધર ॥ કુણુ
રમોડે તુજને ॥ અલ ॥ ૪ ॥ તું તો આવેલો કહેવાય ॥ ગીરધર ॥
આપ તાહારો મથુરાં ॥ અલ ॥ ૫ ॥ તારું કુણુ છે ગોકુળ ગામ ॥ ગી-
રધર ॥ વાલા જોઈ તમારી આખરૂં ॥ અલ ॥ ૬ ॥ વાલા જોડે તમારૂં
જેર ॥ ગીરધર ॥ રૂગનાથના પ્રભુ પાતળા ॥ અલ ॥ ૭ ॥ મારા મ-
હી માખણના ચોર ॥ ગીરધર ॥ મારા વંદરાવનના મોર ॥ અલ ॥ ૮ ॥

પદ ૧૪૨ મું. રાગ ગરબી.

રંગીલી હોલી રે ॥ રમવાને ॥ મળી તરીઆની ટોળી રે ॥ રમ-
વાને ॥ પેહેર્યાં ચરણાંને ચોળી રે ॥ રમવાને ॥ રંગીલી રાધા ગોરી
રે ॥ રમવાને ॥ પાત ફળને હાથ રે ॥ રમવાને ॥ નવરંગી નાર રે ॥
રમવાને ॥ સજ્યા શણગાર રે રમવાને ॥ ઓઢણુ ત્રત્ર લાતનાં રે ॥
॥ રમવાને ॥ થાલ તાલને ઢાલ રે ॥ રમવાને ॥ કેસર ગોળી રે ॥ ર-
મવાને ॥ ભરી ગાગર ગોરી રે ॥ રમવાને ॥ ચાલી સઠંચરોની ટો-
ળી રે ॥ રમવાને ॥ સરખી સમાણી રે ॥ રમવાને ॥ માંહી રા-
ધા રાણી રે ॥ રમવાને ॥ ગુણુ ગાય ગીરધારી રે ॥ રમવાને ॥ પર
સાથે પ્રીત રે ॥ રમવાને ॥ આણુંદ ઉલટ રે ॥ રમવાને ॥ સામળી-
આ સંગ રે ॥ રમવાને ॥ ચાલી પવન રે ॥ રમવાને ॥ ડફ લીધા હાથ
રે ॥ રમવાને ॥ માહારી સખી રૂઢનાથ રે ॥ રમવાને ॥

પદ ૧૪૩ મું. રાગ ગરબી.

ઓધવજી અરજ અમારી રે, કૃષ્ણને કહેજો કરજોડી રે ॥ ઇચ્છે
છે અખળા નારી રે, નાથના જઈએ તરછોડી ॥ ઓધવજી ॥ ૧ ॥ હરી
છેક ના હળવા થઈએ રે, ચતુરપણું ચિત લાવોને ॥ તમે માત તાતને
મળવા રે, વેહેલા વ્રીજમાં આવો રે ॥ ઓધવજી ॥ રમોડો રૂડી રીતે
રે, નરખી નેણુ ઠારોને ॥ પ્રથમ કરાવ્યું પ્રીતે રે, તે સુખસેનથી સાંભળ

તું ॥ ઐધવજી ॥ ગોકુળ ક્રીધું ઘેલું રે, સનેહ વધારી સામળીઆ ॥
ગોપીનું ગોરસ પીધું રે, પ્રેમ ધરીને પાતળીઆ ॥ ઐધવજી ॥ વીસા
રાસહ વ્રીજનો સાથ રે, કઠણપણું વાલા કેમ ક્રીધું, છે ન ધટે તમને ના
થ રે, સુખડું લો છો દુખડું દો છો ॥ ઐધવજી ॥ અલખેલા એમ નવ
ક્રીજે રે, વ્રીજ વીનતાને બીસારી ॥ પ્રભુ પ્રેમ તણો રસ પીજે રે, મેહેર
કરોને મોરારી ॥ ઐધવજી ॥ વાલાજી વાલ વધારો રે, આવો દરસન
દેવાને ॥ પ્રીતમના સ્વામી પંધારો રે, સઉ ધૃષ્ટે સુખડું લેવાને ॥

પદ ૧૪૪ મું. રાગ ગરબી..

ધૃષ્ટે છે અખળા નારી રે, અંગે આતુરતા આણી ॥ કરીએ
સુંદર વરની સેવા રે, જેવા છો તેવા જાણી ॥ ૧ ॥ છે ઘણા દિવસની
ગોઠડી રે, જીભ ઝાલીને રહીએ ॥ હરી વિના નવ આવે હોઠે રે, કષ્ણ
વિના કોને કહીએ ॥ ૨ ॥ અમને છે આશા તમારી રે, અવર પુરૂષને
નવ રાચું ॥ એવી છે ટેક અમારી રે, સમખઈને કહું છું સાચું ॥ ૩ ॥
આવવાનો કોલ કર્યો છે રે, જીવણ સુખડું જોવાને ॥ તમ હાથે પ્રાણ ર-
હ્યા છે રે, દરસન દુખડું જોવાને ॥ ૪ ॥ જોવાને છળી જહુવરની રે, નેન
રહ્યાં છે તલસી ॥ ધન ધન નારી મધુપુરની રે, વદન રહી છે વીલસીને
॥ ૫ ॥ છે વેર ઘણું વ્રીજ સાથે રે, કોને મળવા મન કરો ॥ તેં નરધન
ક્રીધી નાથ રે, પાછાં પગલાં સીદ ભરો ॥ ૬ ॥ ઐધવજી એટલું કહેજો
રે, તાપ હમારા ટલવાને ॥ સરી શિખામણ દેજો રે, આવે મોહન મળ-
વાને ॥ ૭ ॥ રંગ રાખો રૂડી રીતે રે, કરમતણા બંધ કાપોને ॥ પ્રીતમ-
ના સ્વામી પ્રીતે રે, અમને દરસન આપોને ॥ ૮ ॥

પદ ૧૪૫ મું. રાગ ગરબી.

વહુવાર છે સે માટે મંદિરમાં પગ ના રાખીએ ॥ કાંઈ કામણ-
ગારો મોહનજી, એ મોત ભણીને વેદ નાખો ॥ જગજીવન ભજે તે જો
ગી થયા, રાજ પરખત સરખા નવહરા ॥ વહુ ॥ ૧ ॥ ધરઆર તજીને
વનમાં ગયા, તને ધરનો ધંધો નવ ગમે ॥ તન મન મોહનજી પુઠે ભમે,
સુવરણ થઈને મને દમે ॥ વહુ ॥ ૨ ॥ હું મહી ભરું છું મોટા મન,
વક્ત્રગો જીમો વોટે ધામાં ॥ તમ રહો તમારા કાઠમાં રે, ચારણ ચાલી રા-
ગનો ચટકો ॥ વહુ ॥ ૩ ॥ તહેના ક્રીધો કટ કોહો, કેમ છાજે આવડો

મટકો ॥ અમે સડિ સંગમાં રહીએ છે રે, તે માટે તમને કહી છે ॥ સામી
મુલીઆને વસ થઈ છે ॥ વહુ ॥ ૪ ॥

પદ ૧૪૬ મું. રાગ ગરબી.

આધ બોલોમાં, લવરી કરતાં કહું છું છાના રહોને ॥ દેખી નવ
ખમાય, કેહેવું હોય તે જઈ કાનાને કહોને ॥ રૂપરંગ આપ્યું છે જુગ-
દીશે, નીરભે થયા તે કેમ બીશે ॥ આધ ॥ ૧ ॥ તનમન ધન છે અલ-
બેલાનું, તે હવે નથી કાંઈ એમાંનું ॥ આધ ॥ ૨ ॥ એ વ્રજનો છે
વાસી, અમો જનમ જનમની છીએ દાસી, અમ માટે આવ્યા વ્રજવા-
સી ॥ આધ ॥ સંસાર મધનો છે પુડો, તમો લખ ચોરાશીમાં ક્યાં બુડો,
મેંતો પાતળીયાનો પેચો ચુડો ॥ આધ ॥ ૩ ॥ જેનું મન મોહનશું લા-
ગ્યું, જેમ સાગરમાં સરીતા લળી, કહે મુલીઆ લવણ વનમાળી ॥
આધ બોલોમાં ॥ ૪ ॥

પદ ૧૪૭ મું. રાગ ગરબી.

કોના કુંવર રે કાનાજી, માંડી કહેને મુજને વાત ॥ કોના ॥ કા-
રણ દીસે રે કાહાનજી, હું તો જોઉં તમારી જાત ॥ કોના ॥ ૧ ॥ કામ-
દેવ લાજે રે કાનજી, એવું તીકમ તારૂં રૂપ ॥ કોના ॥ ભાગવત કહે છે
રે કાનજી, તાહારે બે માયો બે બાપ ॥ કોના ॥ ૨ ॥ કામણ ક્રીધાં રે
કહાનાજી, લાગી નેણ કમલની ચોટ ॥ કોના ॥ કાઈ ના સુજે રે કા-
નજી, સેને દિલમાં દો છે દોટ ॥ કોના ॥ ૩ ॥ ક્યાંના વાસી રે કાનાજી,
કહેને કેઈ નગરીના નાથ ॥ કોના ॥ સાચું કહેને રે કાનજી, કહે છે
કરજેડી રૂગનાથ ॥ કોના ॥ ૪ ॥

પદ ૧૪૮ રાગ ગરબી.

વહુવારું છું, નંદકુંવરની ઉપર આ શો હેડો ॥ તું નિત્ય ઉઠી,
એકલાનો મુઠ્ઠી દેને કેડો ॥ સુશીખામણ દેખએ દાડી, તું કેની નવ માને
આડી, એવી નિર્લજ નહી બીજી લાડી ॥ વહુ ॥ ૧ ॥ તે સંસાર માથે
છો વાલી, ક્રીધી કવોલીટી કાળી, મારા મુજન કુટુંબ સહુ રહે ભાલી ॥
વહુ ॥ ૨ ॥ છેક માથે છેડો શું નાખો, નવ ધરડાનું મોહોડું રાખો,
નવ પરણાનું બોલવું સાંખો ॥ વહુ ॥ ૩ ॥ મને દુરજનીઆ બહુ વારે
છે, મને વચન બાણે મારે છે, તારી વહુ કાનુડાને લાહારે છે ॥ વહુ ॥

૪ ॥ તુજ સરખી માતા હશે તોરી, માટે બેઉ કીધી છે છોડી, બીતર
કાળી ઉપર ગોરી ॥ વહુ ॥ ૫ ॥ કહે નણદી સાંભલ તું માડી, સુધરનો
કાર ખુવો દાડી, એવી કુલહીણી મેલો કાડી ॥ વહુ ॥ ૬ ॥ કે વહુવર
નટવરને આલો, કે એ મોહનને ધરમાં ધાલો, શો ફજેતો કરાવો ઠાલો,
॥ વહુ ॥ ૭ ॥ મારે પુત્ર જીવ્યાની આશા નથી, હું કોની આગળ કહું
કથી સ્વામી આશારામનો થયો પતી ॥ વહુ ॥ ૮ ॥

પદ ૧૪૯ મું. રાગ ગરબી.

બાઈ બોલોમાં, ઝાઝું બોલે કાર તમારો જાસે ॥ મોં નહીં રાખું,
તોલ તમારો લોકડીઆમાં થાશે ॥ અમે સડિનાં મેહેણાં કેમ સહીએ, હવે
કેઈ પેરે ધરમાં રહીએ, જાણે ભેખ ધરીને વનમાંહી જઈએ ॥ બાઈ ॥
૧ ॥ હું સડિનાં લક્ષણ ઉર રાખું, પણ કોની આગળ નવ ભાંખું, હું
બળતી તમ આગલ દાખું ॥ બાઈ ॥ ૨ ॥ તમે છો તેવાં મુજને કહો
છો, તમે શાણા થઈ બેસી રહો છો, દોષ બીજને માથે દો છો ॥ બાઈ ॥
૩ ॥ નીત્ય કાન ભરે છે દીકરડી, મુજ ઉપર હીંડે મુખ મરડી, નાની
શી થઈ બેઠી મરડી ॥ બાઈ ॥ ૪ ॥ એ નીત્ય ઉઠી ઘેર ઘેર ડોલે, તેનો
કોઈ નથી કરતું તોલે, પોતા સાટે પરતું બોલે ॥ બાઈ ॥ ૫ ॥ મારે
પ્રભુ સાથે છે પ્રીતી તે ખરી, શીર સાટે છે નહી કર્ પરી, તમે લવરી
કરતાં જશો મરી ॥ બાઈ ॥ ૬ ॥ જેણે નવ સમર્થા ગીરીવરધારી, તેને
માતા કુખ ભારે મારી, ધીક ધીક છે તે નરનારી ॥ બાઈ ॥ ૭ ॥ તમ
સરખાં તે દાઝે મરશે, જેનું ભાગ્ય હશે તે ઉરપર ધરશે, સ્વામી આ-
શારામનો તે વરશે ॥ બાઈ ॥ ૮ ॥

પદ ૧૫૦ મું. રાગ ગરબી.

વહુ લાડકડી, લજ્જા લોપી છુટે છેડે શું ફરો ॥ કાંઈક કહું કરજે,
પરપુરૂષનો સંગત મુકી દેજે ॥ જો કંશરાજને જાણ થશે, તો વાત કરતાં
ધર જશે, પછે તાંળી લેઈ દુરીજન હસે ॥ વહુ ॥ ૧ ॥ એનાં નેણ વેણ
છે છલકારી, મોહ ફંદ પડી ગોકુલ નારી, કાંઈ મરકલડે નાંખી મારી ॥
વહુ ॥ ૨ ॥ નીત્ય સાન કરીને બોલાવે, તુ ત્યાં જાય કે અહીં આવે,
મુજ છાનાં દુધ કઢી પાવે ॥ વહુ ॥ ૩ ॥ મારો પુત્ર મુકાઈ ગયો સોશે,
નથી પેટ ભરી ખાતો રોશે, તું પુષ્ટ થઈ વહી તન પોસે ॥ વહુ ॥ ૪ ॥

તાઈ મન માન્યું વીઠલવરમાં, નથી પગ ઠરતો દીવસભર ધરમાં, એવું
નહી છાજે મારા ધરમાં ॥ વહુ ॥ ૫ ॥ નવ જોયા ટાલી જંપ ધડી, તેને
સહુ લોકની આંખ ચડી, મને ગ્રહદશા સરખી નડી ॥ વહુ ॥ ૬ ॥ ની-
ચું નાલે બોલે થોડી, ઉપર નાહાની બીતર પ્રોઠી, તે નાર કુલક્ષણી ધર
ફેડી ॥ વહુ ॥ ૭ ॥ નીત્ય કામણુગારો કેડે પડ્યો, એ આડો આવે છે
વણુ તેડ્યો, સ્વામી આશારામના કરમે જડ્યો ॥ વહુ ॥ ૮ ॥

પદ ૧૫૧ મું. રાગ ગરબી.

બધ શું કરીએ, પડી પટોળે ભાત કદી ના ફોટે ॥ શું શોર ક-
રો, આંખ ઠરે છે નંદકુંવરને દીડે ॥ જ્યમ ચકોર ચંદ્રશું ધસી ધરે ॥ વ-
ળી બપેઆ પેઉ પેઉ કરે ॥ જમ નીર વીજોગે મીન મરે ॥ બધ ॥ ૧ ॥
એવી ટેક હમારી કયમ ટળસે ॥ જેનું ભાગ્ય હશે તેને મળશે ॥ તમ સર-
ખાંની છાતી બળશે ॥ બધ ॥ ૨ ॥ જધ કાશી કરબત સીર સધશું ॥
હીમાલે દેહી ગાળી દેધશું ॥ પણ એ વર માગી લેધશું ॥ બધ ॥ ૩ ॥
દસ ચતુર ભુલોક મુખ દેખી હો ॥ જગમરાલા અરજ ન સરખાપાડા ॥
પ્રાણ અગબગ કેશીના કાઠી ॥ બધ ॥ ૪ ॥ એવા અખંડ વરને જે મ-
રશે ॥ તેનું એ વાત અવીચળ ઠરશે ॥ બીજા આન પુરસ જનમો જન
મરશે ॥ બધ ॥ ૫ ॥ જેને કુમકુમ કેરી રેખ હશે, તેને એ સંગાથે પ્રીત
થશે ॥ તેનાં સંકટ સરવે દુર જશે ॥ બધ ॥ ૬ ॥ મારે જોગ મળ્યો
પુર વેલા રે ॥ મન મોઘો માલમલતા રે ॥ જમ સંસારી સહુ જખ મારે
॥ બધ ॥ ૭ ॥ મારે માથે છે સમરથ સામી ॥ નહીં ત્રીલોકમાં એની
દામી ॥ પ્રભુ આસારામના બહુ નામી ॥ બધ ॥ ૮ ॥

પદ ૧૫૨ મું. રાગ ગરબી.

મીઠી તાહારી મોરલીએ મન મોહું, કામ તજી છું ને ધામ તજી
છું ॥ ટોળાનું હરણ વછોડું ॥ મીઠી ॥ ૧ ॥ સંસારનું સુખ છે વીખ
સરખું હો, તે સામું નવ જોઉં ॥ મીઠી ॥ ૨ ॥ થધછું ઘેહેડી જાણ પ-
હેડી હો ॥ પગ જાંઝર ખોયું હો ॥ મીઠી ॥ ૩ ॥ દાસ દારકાની સા-
મીની સાથે હો, માહાઈ મન પરોવું હો ॥ મીઠી ॥ ૪ ॥

પદ ૧૫૩ મું. રાગ ગરબી.

વાહાલાજી તાહારી વાંસલડી વાગતી મેં જાણી, જે જેમ તેમ

આલી ચતુરા હો ॥ સરખીને સમાણી ॥ વાહાલાં ॥ ૧ ॥ સવળા શણુ-
ગાર અવળા સજ્યા હો, તે પ્રેમે રહું ગુંથાણી ॥ વાહાલાં ॥ ૨ ॥ વા-
છર છુટાં નવ રહેશે હો, બાળક બાંધાં તાણી ॥ વાહાલાં ॥ ૩ ॥ જેમ
સલીતે સાહાવર નામ લાખો હો, તમે અબળા ઉભણી ॥ વાહાલાં ॥
॥ ૪ ॥ ગગનમાં ઝુમીને ત્રેહેમાં પુલી ॥ દેહેની જવનાં જલાંણી ॥ વા-
હાલાં ॥ ૫ ॥ દાસ દારકાના સ્વામીની લીલા હો, ગોકુળ ગાંઢે રે મં-
ડી ॥ વાહાલાં ॥ ૬ ॥

પદ ૧૫૪ મું. રાગ ગરબી.

નંદના કુંવર નંદલાલ જે, રોકો છે ઘાહાટ ગોવાળીએ જે ॥ ૧ ॥
સેનું માગે છે દાણુ જે ઘેહેલું શું બોલે ગોવાળીઆ જે ॥ ૨ ॥ મારી મ
હીની મટકી પુટસે જે, ગોરસનું થાશે હાણુ જે ॥ ઘેહેલું ॥ ૨ ॥ અ-
ધ્યા તું જાણે કંઈક બાપડી જે, હું તો મળી માથા કેરી નાર જે ॥ મા-
રગ મુકીને રહો વેગળા જે, હવે કંસને થાશે જાણુ જે ॥ ઘેહેલું ॥
॥ ૩ ॥ અલી કંસ કબુદિ તારો શું કરે જે, માહારી સંગે છે ગોવાળ જે
॥ દાડીનાં દાણુ ચોરતી જે, ઘણા દહાડે આવી છું હાથ જે ॥ ઓછી જ
ત આહીરની જે, અલા હાથની તે હંસ રેખે રાખતો જે ॥ તું તો ચારી
જાણે છે ઠોર જે, મારગ મુકીને રહો વેગળા જે ॥ હવે કંસને થાશે
જાણુ જે ॥ ઘેહેલું ॥ આલી માનુની ના થા ઉતાવળી જે, રખે રાખતી
હૃદયામાં હંસ જે ॥ નંદનાજના પરતાપથી જે, તાર કંસને માહારીસ
ઠોર જે ॥ ઓછી ॥ અલા કંસ કરતાં કમ વીસરે જે, હાથે હણીઆ
પોતાના ભઈ જે ॥ નાશી છુટા છે તમે લાડકા જે, આવી ઉગરા છે
પ્રીજમાંહી જે ॥ ઘેહેલું ॥ અલી પ્રીજમાં રહી વેહેર વાળસુ જે ॥ તું
તો જોને અમારાં કામ જે ॥ અવનીનો ભાર ઉતારશું જે, ધરું નંદકું-
વ ઘેર નામ જે ॥ ઓછી ॥ અલા સાંચું કહેતાં દુઃખ લાગશે જે, પેટ
માટે ચારે છે ગાય જે ॥ આવડા મોહાટા તે અહીયાં થયાં જે, ત
ને કોઈએ ના દીધી કાના આજે ॥ ઘેહેલું ॥ અલી આહેરાંની કન્યયા
અમે શું કરીએ જે, હું તો સદા કુંવર બ્રહ્મચાર જે ॥ રખે પરછાઓ
ઉપર પાડતી જે, તું તો ધાબરાની ઓઢનાર જે ॥ ઓછી ॥ અલા
લાખટ કાની માહારી લોભરી જે, હીરલે જડી જડાવ જે ॥ યીળી પટો-

ળી માહારે પેહેરણી જે ॥ તું તો કામળીઓ ઓઢનાર જે ॥ ઘેહેલું ॥
અલી બ્રહ્માએ તેનાં તાણાં તાણે જે, એનો શંકર સરીખો વણનારજો ॥
તેની અમે હે ઓઢીએ કામલી જે, તેનો શેષ ન પામે પાર જે ॥ ઓઢીં ॥
॥ અલા શેશ સરીખા તાહારા હાજે, હું તો અંપકવરણી નાર જે ॥ કા-
ચું કનક વાધે ઘણું જે, તું તો પશુડાંનો પાળનાર જે ॥ ઘેહેલું ॥ અલી
મહી વેચવાને શેને નીસરી જે, ત્યારે એસી રહે ધરમાંય જે ॥ દોલત
ઘણી તાહારા આપને જે, નામ તેનું કેમ લેવાય જે ॥ ઓઢીં ॥ અલ્યા
ઘણા દીવસથી મહી વેચતાં જે, જઈ પુછો જસોદા માય જે ॥ બાંધી
મુઠી તે સવા લાખની જે, ઉઘડે પત જાય જે ॥ ઘેહેલું ॥ અલી ઘણી
ધૃષ્ટા છે મહી પીધાતણી જે, મીઠા મોળાનો સ્વાદ જે ॥ ફીકું લાગશે
તો પાછું આપશું જે, તું તો શેને કરે છે વઢવાડ જે ॥ ઓઢીં ॥ અ-
લ્યા ગોરસ કેરું શું ગળું જે, હું તો પીયત એટલું પાત જે ॥ વચને
વચને વેર વાઘ્યાં ઘણાં જે, નકર મન મેલાપો થાત જે ॥ ઘેહેલું ॥
અલી કઠણ વચન કહ્યાં નથી જે, તું તો ઘણી દીસે છે રીસાળ જે ॥
દાણુના ગળને શું દાખણું જે, નીકર આપત હાથાનો હાર જે ॥ ઓ-
ઢીં ॥ અલ્યા કરડો ભાગે ને રસ વાધે ઘણો જે, આ ગોવાલણી ગાય
જે ॥ દાણુલીલા છે દીનાનાથની જે, તે તો દાસ રતનીઓ ગાય જે ॥
॥ ઘેહેલું શું બોલે ॥

પદ ૧૫૫ મું. રાગ ગરબી.

કામળી મેલોને કાનજી રે, તમે શું ભાગો મારા નાથ ॥ કામળી
મેલોને મારા નાથજી રે ॥ મહી મારે મથુરામાં વેચવું રે, માહારો જાએ
સૈયરોનો સાથ ॥ કામલીં ॥ ૧ ॥ વળોને સઘળી તમે ગોપીકા રે, તમે
લ્યોને સરવનું દાણુ ॥ અથવા જવા દો મુને એકલી રે, તમને નંદરાયની
આણુ ॥ કામલીં ॥ ૨ ॥ કહો તો મટકી હેઠી ધરૂં રે, હું તો ઠાલી ફરી
જઈ ઘેર ॥ જઈને જસોદાજીને એમ કહેં રે, તમે જીવો કુંવરની પેર ॥
કામલીં ॥ ૩ ॥ વાત કરોને રહી વેગળા રે, પેલા દેખે છે દુરીજન લોક ॥
લોકાચાર છે દોહલો રે, પ્રીત કેમ કરી થાશે ફેક ॥ કામલી ॥ ૪ ॥ કા-
યાહે આવી નથી નારીઓ રે, પરાણે પ્રીત નવ ઉપજે રે, તમે મનમાં
નવ વીસાઈ મોરાર રે ॥ કામલીં ॥ ૫ ॥ વાલો વાય છે વાંસળી રે, એવી

અધુરસ મરા રે ॥ તેરે સુણી મારા વાલા અમે રે, અમે આવીશું તત-
કાળે ॥ કામલી ૦ ॥ ૬ ॥ કામ ન સુજે માહારા કંથજી રે, હું તો ઘેલી
ફરં ધરમાંય ॥ મોહનાં બાણ પ્રભુ નાંખીયાં રે, આવી વાગ્યાં રૂદ્રીયા
માંય ॥ કામલી ૦ ॥ ૭ ॥ રેતાં મેઢ્યાં છોડ વાછોડ રે, હું તો એકલડી વ-
નમાંહી ॥ સાસુ માહારી મુજને ખીજશે રે, માહારી નણુંદલ દેશે ગાળ ॥
કામલી ૦ ॥ ૮ ॥ એકાંતે આવળે વાલા એકલા રે, રૂડું વંદ્રાવન શુભ
ધામ ॥ ભાલણુ પ્રભુ પાતલા રે, રસીક રમવા સરખું ધામ ॥ કામ ૦ ॥ ૯ ॥

પદ ૧૫૬ મું. રાગ ગરબી.

સરખી સમાણી ટાળે મળી ત્રીજનારજે, ચાલી ચાલી આવી
ગોકુળ બહાર જો ॥ ચાલીને ચાલી રે વંદ્રાવનમાં ॥ ૧ ॥ ધરીયા ધરીયા
શોભીતા શણગાર જો, સેંથા પુર્યો ઉર અનોખમ હાર જો ॥ ઓઢણીયાં
ઓઢ્યાં ગમતી ભાતનાં ॥ ૨ ॥ માથે લીધાં મહીડા કેરાં માટ જો, આવી
રેક્યો ગોવાળીયાએ ઘાટ જો ॥ માગુને માગ્યું રે મહીનું દાણુ જો ॥ ૩ ॥
રોકો છો શું અલબેલાજી આજ જો, રાખું તાહારા માતપીતાની લાજ
જો ॥ અળગોને રહેજો કંસની આણુ છે ॥ ૪ ॥ મોહનજી કહે સાંભળ
રાધા વાત જો, આજ તેડી લાવી સરવે સાથ જો ॥ પુલમાં પુલમાં રે
ઝાઝા જોધને ॥ ૫ ॥ ગોવિંદ કહે માહારી સાથે છે ગોવાળ જો, વારી
રાખું છું કરતો નથી આળ જો ॥ લુંટીને લેશે મહીનાં માટ જો ॥ ૬ ॥
લાડકવાયા આવડાં લાડ શું લડાવો જો, અમ સંગાથે આવલડી શી
રીસ જો ॥ બળીયોને ઉછેર્યો રે નંદરાય આહરથી ॥ ૭ ॥ શામહાજી કહે
સાંભળો શામળીયા સુબણુ જો, મોહોડે માગી લેશે મહીડાં કેરાં દાણુ
જો ॥ રહેશે રે રહેશે આપજ ખોધને ॥ ૮ ॥ હેતે પ્રીતે આપો મહીનાં
દાણુ જો, નહી જવા દેઉ નંદરાયની આણુ જો ॥ કહેવું હોય તો
કહેજો મુજને ॥ ૯ ॥ આને મારગે આવતાં કંઈકજ વાર જો, ઘણું આ-
વતાં મહીડાં કેરાં માટ જો ॥ અચરત રે લાગે દાણી થયા ॥ ૧૦ ॥ વારે
વારે વળી આપો દાણુ જો, અંચલ તારાં નારી ડગોરાં નેણુ જો ॥ ભુલ-
વીઆ ભોળવીયા અમે નહી ભુલીએ ॥ ૧૧ ॥ આ વનમાં તમે ગાયો
ચારો નીત્ય જો, ક્યાંથી લાગ્યા રાજકુંવરની રીત જો ॥ છાનો રહે છ-
બીલા મન નવ પુલીએ ॥ ૧૨ ॥ નંદરાયની નવલખ ગાયો ચારીએ જો,

દાણુ આપ્યા વીના મારગ નવ જવાય જો ॥ પુછીને લેજો વ્રજના સા-
થમાં ॥ ૧૩ ॥ ગોકુળીયામાં વસાઆ એકજ વાર જો, નાનેથી મોટાથયા
અમારા સાથમાં ॥ તમારી વાતો અમારા હાથજો ॥ ૧૪ ॥ મેહેણું દીધું
લાગ્યું મોહન અંગ જો, ત્યારે તેવો રસીએ ક્રીધા રંગ જો ॥ ગેડીને
મારી રે મહીના માટમાં ॥ ૧૫ ॥ સામા સામી સખીએ ક્રીધા સોર જો,
મહીડું પીવે નાગર નંદકીશોર જો ॥ ગોવાલણી લુટી વસમી વાટમાં ॥
૧૬ ॥ રાધાજીનાં ચંપકવરણાં ચીર જો, ઝાલી રહ્યા છે હરી હળધરના
વીર જો ॥ સધળી સાહેલી સરવે કરગરે ॥ ૧૭ ॥ હસીવસીને બોલ્યા શ્રી
મહારાજ જો, રાધા માધવ મલીઆ આપો આપજો ॥ રણુછોડ રીઝયા
હઠડાં ટાઢાં થયાં ॥ ૧૮ ॥

પદ ૧૫૭ મું. રાગ ગરબી.

હોલી રમવાને નીસર્યાં, વહાલા આઁયો છે ફાગણુ માસ ॥ સાહે
લી ॥ હોલી રમવાને ॥ વહાલા વસંત વરને રે જોધને, વહાલા હેંડે તે
હરખ ન માય ॥ સાહેલી ॥ હોલી ॥ ૧ ॥ વહાલા સડિનો તે શણુગાર
શોભીતો, વહાલા પહેરણા નવરંગ ચીર ॥ સાહેલી ॥ હોરી ॥ વહાલા
કાળીદ્રીને કાંઠે, વહાલા ખેલે છે હળધર વીર ॥ સાહેલી ॥ હોરી ॥ ૨ ॥
વહાલા એક દિશા બધા ગોવાળીયા, વહાલા એક દિશા વ્રજ બાલ ॥
સાહેલી ॥ હોરી ॥ વહાલા કેશર કુમકુમ મુગટ ભર્યાં, વહાલા ઉંડે છે
અળીર ગુલાલ ॥ સાહેલી ॥ હોરી ॥ ૩ ॥ વહાલા વાજે વેણા રસ વાં-
સળી, વહાલા વાજે છે મરદંગ તાલ ॥ સાહેલી ॥ હોરી ॥ વહાલા ર-
ત્નજડીત્ર પીચકારીઓ, વહાલા હેતુ જનની હાથ ॥ સાહેલી ॥ હોરી ॥
॥ ૪ ॥ વહાલા મોહનજીનાં મુખ ભર્યાં, વહાલા સાન બતાવી રાધા ગોરી
॥ સાહેલી ॥ હોરી ॥ વહાલા ગાવત ગીત સોહામણાં, વહાલા બોલત
હો હો હોરી ॥ સાહેલી ॥ હોરી ॥ ૫ ॥ વહાલા ફગુવા રે માગે માનુની,
વહાલા કુરણાનંદની પાસ ॥ સાહેલી ॥ હોરી ॥ વહાલા સ્વામી ચરણ
દાસનો શામળો, વહાલા ક્રીધા છે રંગવીલાસ ॥ સાહેલી ॥ હોરી ॥ ૬ ॥

પદ ૧૫૮ હું. રાગ ગરબી.

નવલકીશોરી રાધકા, ઓર નવલ કીશોર ॥ ખેલત ફગ સોહામણો,
લીજરાજની પોલ ॥ એક દિશા સડિ મુંદરી, એક દિશા ગોવાળ ॥ ગા-

વત ગીત સોહામણી, વ્રજરાજની બાળ ॥ વાજીંત્ર વાજે ઘણાં, વાજે
 મ્રદંગ તાલ ॥ અરસપરસ મન ભાવતાં, ઉડે અબીર ગુલાલ ॥ તેને સમે
 ત્યાં ઘેરીએ, શ્રી નંદ કુમાર ॥ મોરલી તે મેહેલો વેગળી, રાખીએ તે
 વાર ॥ રૂગુવા તે આપો શામળા, અમને આગળ ॥ રૂગનાથ પ્રભુ પા-
 મશો, મોરલી તે વાર ॥ મોરલી અમારી આપોને, શ્રી રાધા નાર ॥ મન
 તમારું મનાવું, લેતાં લાગી વાર ॥ જાણ્યું જસોદા રાણીએ, સડોને તે-
 ડાવ્યાં ઘેર ॥ મેવા ભરાવ્યા ગોદમાં, કરાવી લેહેર ॥ રાધા માધવ નીત્ય
 રમે, એવો વ્રજ ક્ષગ ॥ એ વ્રજવાસી લોકનાં, મહોટાં બડભાગ ॥ મહા
 મહા મુખ વસંતનું, મુખ કહું ના જાય ॥ સહસ્ર મુખ નવનવી, નીત્ય
 ગુણુલા ગાય ॥ રૂગનાથ પ્રભુ શામળા, શ્રી ગોવરધન રાય ॥

પદ ૧૫૯ મું. રાગ ગરબી.

આલો ચતુરા નાર ॥ હોરી રમવાને ॥ શ્રી વંદ્રાવન મોજર ॥
 હોરી રમવાને ॥ ત્યાં ઉભા નંદકુમાર ॥ હોરી ॥ સડિ સોલ ધરો શણુ-
 ગાર ॥ હોરી ॥ માયે નેપુરનો ઝમકાર ॥ હોરી ॥ શ્રી રાધકાજીની
 વાર ॥ હોરી ॥ લીજે રંગ અપાર ॥ હોરી ॥ માંહી શ્રી રાધા સરદાર
 ॥ હોરી ॥ ટોળાનો નહી તાગ ॥ હોરી ॥ અબળાનો અખંડ સોભાગ
 ॥ હોરી ॥ સડિકોના મનમાં સુર ॥ હોરી ॥ જાણે આલ્યું સાહેરનું
 પુર ॥ હોરી ॥ સડિ શામળીયાની સાથ ॥ હોરી ॥ ગુણુ ગાય છે રૂ-
 ગનાથ ॥ હોરી રમવાને ॥

પદ ૧૬૦ મું. રાગ ગરબી.

આધા રહો હો અલખેલા છેલ અડશોમાં, અડશોમાં રે વાલમ
 વડશોમાં ॥ આધા ॥ ૧ ॥ એક ભરાના સમ આવો તો, અધુર તણો
 રસ પાડે ॥ કાનકુંવર કાળા દીસો છો, હેં કાળી થઈ જાઉં ॥ અમને ॥
 ૨ ॥ મુજ અડકે તું શામ થઈશ તો, હેં કામ નહીં થાઉં ગોરો ॥ ફરી
 મળે નહીં અહલેખહલે, મુજ મોરો તુજ તોરો ॥ અમને ॥ ૩ ॥ કાળા
 થયાતું કષ્ટ નથી પણ, લગન લોકમાં ઠરશે ॥ ભગુવામાં લંછન લાગે
 તો, બીજેવર કયમ વરસે ॥ અમને ॥ ૪ ॥ બીજ વરનું કામ કશું છે,
 હરીવર વરે તું ધન્ય ॥ જેનું લંછન તેને વરીએ, તેમાં ના મલે અન્ય ॥

અમને ॥ ૫ ॥ એવું સુણી હરીવદને ભેટ્યા, ફરી ઉત્તર નવ સુજે ॥
હોરીની હાંસીનીજ લીલા, દયા પ્રીતમરસંપીજે ॥ અમને ॥ ૬ ॥

પદ ૧૬૧ મું. રાગ ગરબી.

આવી સખ ગોકુલકી બાળા, અખ સુણો ગીરધારી ॥ યુવા ચં-
દન ચોર અરગજ, કર કંચન પીચકારી ॥ આહોને હરજી ખેલે ॥ ૧ ॥
આવી મળી સડિ ગામ ગાંદે, સજકે શોભ શણુગાર ॥ પાચે નેપુર રૂમ-
જીમ વાગે, કંઠે એકાવલ હાર ॥ આહોને ॥ ૨ ॥ સોભા સારી ને રાધે
પ્યારી, વાહાલ વાંધું છે ઉરાજે જેમ તે તેમ ચાલી જાયે, જેમ સાચ-
રનું પુર ॥ આહોને ॥ ૩ ॥ ઉતહી બન્યો સખ નંદા નંદકો, બલભદ્ર
ભગવાન ॥ મોર મુગટ શીર છત્ર ખીરાજે, કુંડલ લલકે કાન ॥ આહોને ॥
॥ ૪ ॥ સંગ સખા સખ બોહોત ભરાયે, ભર ભર લાવે માટ ॥ બલ
મોહનજી મન મકલાવે, શ્રી રાધાજી આવે હાથ ॥ આહોને ॥ ૫ ॥ છો
ડત છીરકત ભરત ભરાવત, ઉડાવત અખીલ ગુલાલ ॥ સામાસામી અ-
રસપરસપર, દેત ભવાની ગાળ ॥ આહોને ॥ ૬ ॥ રાધે ને મન સમ-
રણ ક્રીનો, લાલર લોકમાં જાક ॥ ત્રીન લોકકો એ ત્રિભુવન, સો કેમ
આવે હાથ ॥ આહોને ॥ ૭ ॥ ઢૂટ પડી તરીઆની ત્રીકમપર, જેમ દી-
પક ઝપલાવે ॥ એસી ઢૂટ પડી મોહન પર, પકડ ફટ ધર લાવે ॥ આહો-
ને ॥ ૮ ॥ મોર મુગટ છીન લીઓ રાધે, ભેચ બનાઓ ઓ નારી ॥
લાલ ગાલપર ગુલછાદીની, પહેરાવી નવ રંગ સાડી ॥ આહોને ॥ ૯ ॥
તખહી લાલ મુખ બોલે રાધે, જે આઘએ સો દેઉ ॥ આપ આપકી ઈ-
ચ્છા હોય તો, સોઈ સોઈ ફગવા દેઉ ॥ આહોને ॥ ૧૦ ॥ સખ સખી-
અન મીલ ફગવા માગે, મેવા બહોત મગાવે ॥ પ્રેમાનંદદાસ કોડા કરો,
સખકો ભલો મનાવે ॥ આહોને ॥ ૧૧ ॥

પદ ૧૬૨ મું. રાગ ગરબી.

વનસીવટને ચોક ॥ વહાલો ઉભો છે ॥ પોતપોતાની શોક ॥ વ-
હાલો ॥ ભેખ અનોપમ લેઈ ॥ વહાલો ॥ કાંઠે સાથીને કર દેઈ ॥ વ-
હાલો ॥ ૧ ॥ શીશ ચંદ્રકા મોર ॥ વહાલો ॥ મુખ મોરલી ધન ધોર
॥ વહાલો ॥ સુખ શોભાનું ધામ ॥ વહાલો ॥ આવી ચરણે લોટે કામ
॥ વહાલો ॥ ૨ ॥ પુલી રહો છે ફાગ ॥ વહાલો ॥ ભગતનું અડસે ભા

ગ ॥ વહાલો ॥ વાળે છે મરદંગ તાલ ॥ વહાલો ॥ ગુણુ ગાયે ગોપી
રસાલ ॥ વહાલો ॥ ૩ ॥ મુઠામાની સાથ ॥ વહાલો ॥ ત્યાં જુવે જન
રૂઢનાથ ॥ વહાલો ॥ ૪ ॥

પદ ૧૬૩ મું. રાગ ગરબી.

જે ઘેર હરી કથા નહીં કીરતન, સંત નહીં મીજમાના ॥ તે ઘેર
જમડે દેરા દીના, સાંજ પડે સમશાના ॥ જે ઘેર ॥ ૧ ॥ ફાલાકા ફુલ ર-
તહે, કહા બતલાવત અંગા ॥ ઘડી પલકમાં ક્ષીણ હો જયગા, જેસા
રંગ પતંગા ॥ જે ઘેર ॥ ૨ ॥ મેરી મેરી કર મર ગયા મુરખા, તો
ય ના મટયો અક્ષીમાન ॥ કાળ ડંકા દેઈ અલેગો, કુણુ ખુઠાને કુણુ જ-
વાન ॥ જે ઘેર ॥ ૩ ॥ વ્રંદાવનકી કુંજ ગલનમાં, પંથ પંથ બીસરામ
॥ કહેત કબીર મુણો ભઈ સાધુ, છોડ દો અક્ષીમાન ॥ જે ઘેર ॥ ૪ ॥

પદ ૧૬૪ મું. રાગ ગરબી.

ઘડપણુ કેને મોકલ્યું, જાણો જોખન રહેશે કાલ ॥ ઘડપણુ ॥
ઉમર તો ડુંગર થયા રે, પાંધર થયા પરદેશ ॥ ગોળીતો મંગા થઈ રે,
અંગે ઉજળા થયા છે કેશ ॥ ઘડપણુ ॥ ૧ ॥ નહોતું જોઈતું ને શીદ આ
વીયું રે, નહોતી જોઈ તહારી વાર ॥ ઘરમાંથી હલવા થયાં રે, કહે છે
ખુણો હલાવોને ખાટ ॥ ઘડપણુ ॥ ૨ ॥ નાનપણુમાં ભાવે લાડુઆને, ઘ-
ડપણુમાં ભાવે સેવ ॥ રોજને રોજ જોઈએ રાખડી રે, એવી બળી રે ઘ-
ડપણુની ટેવ ॥ ઘડપણુ ॥ ૩ ॥ પ્રાતઃકાલે પ્રાણુ માહરા રે, અન્ન વિના
અકળાય ॥ ઘરનાં કહે છે મરતો નથી રે, તને બેસી રહેતાં શું થાય
॥ ઘડપણુ ॥ ૪ ॥ દીકરા હતા તે જુજવા થયા રે, વહુવાર દે છે ગાળ
॥ દીકરીઓને જમઘડા લેઈ ગયા રે, હવે ઘડપણુના સારે હવાલ ॥ ઘડ-
પણુ ॥ ૫ ॥ નવ નાડીઓ જુજુવી પડી રે, આવીને પહેંચ્યો કાળ ॥
બઘરાં છોકરાં ફટ ફટ કરે રે, નાના મોટા મળી દે છે ગાળ ॥ ઘડપણુ ॥
૫ ॥ આવી વેળા અંતકાળની રે, દીકરા પધાર્યા દુર ॥ પસલીએથી
છોડી વાંસલી રે, તેને લેઈ લીધી તેની વાર ॥ ઘડપણુ ॥ ૬ ॥ હે જાણુ
જી સહુ હરી ભજે રે, સાંભળજે સહુ સાથ ॥ પર ઉપકાર કરી જે કાંઈ
પામશે રે, જે કાંઈ કીધું હસે જમણે હાથ ॥ ઘડપણુ ॥ ૭ ॥ એવું ન-

ફટ છે આ વ્રદ્વપણું રે, મુકી દો અહંકાર ॥ ધરમના શાસ્ત્ર વચનથકી રે,
મહેતો નરસૈયો ઉતરો ભવપાર ॥ ધડપણું ॥ ૮ ॥

પદ ૧૬૫ મું. રાગ સામેરી.

હની હો મથુરાની વાટે રે હરી રથ વહી ગયા રે, ઉંડે ઉંડે રે જો-
ણેરી રજ ॥ હની હો દીન દીન કરતા રે સતાડિગો દુહલો રે, નાથજી તો
તોડી ગયા રે સનેહ ॥ મથુરાં ॥ ૧ ॥ હની હો જીમનાની તીરે કદમનાં
ઝાડવાં રે, ઉપર ચડીને નાલેરે વ્રજનાર ॥ હની હો આ રથ જય રે
મારા નાથનો રે, હવે ઉભા હાથ ધસે શું થાય ॥ મથુરાં ॥ ૨ ॥ હની
હો ગીરધર ગોકુળ રે ગામનો ગરાસીયો રે, વાલો મારો માર્યાં રે મોહનાં
બાણ ॥ હની હો વાયદો કરીને રે વાલો મારો વહી ગયા રે, ગોપીઓના
લેવાશે કાંઈ પ્રાણ ॥ મથુરાં ॥ ૩ ॥ હની હો જસોમતી ઝુરેરે નંદસુત
આંગણે રે, ઝુરે ઝુરે ગાયો ને ગોવાળ ॥ હની હો સ્વામી જીવણનારે મ-
થુરામાં જઈ રહ્યા રે, વાલો મારો ભક્તવત્સલ પ્રતીપાળ ॥ મથુરાં ॥ ૪ ॥

પદ ૧૬૬ મું. રાગ સામેરી.

હની હો વાલાને વળાવીરે વીનતા તો ઘેર વળી રે, આંખડીએ
તો ચાલે રે આંસુડાની ધાર ॥ હની હો ગદગદ કંઠે રે સરવે થઈ ગો-
પીકા રે, રૂઢન કરે છે રે વ્રીજની નાર ॥ વાલાનેં ॥ ૧ ॥ હની હો મુકીને
મરજદારે રાધાજી રૂઢન કરે રે, ચરણ ના ચાલે રે ઢળી ઢળી જય ॥ હની
હો આણી આણી વાટે રે રાધાજીનો રથ ગયો રે, સુની સુની શેરીઓ
ખાવા ધાય ॥ વાલાનેં ॥ ૨ ॥ હની હો આણેને ઠેકાણેરે વાલે રથ રા-
ખીયા રે, આપને બોલાવી લીધારે પાસ ॥ હની હો સ્નેહની વાતોરે શા-
મળીયોજી કહી ગયા રે, મારગડે ઉભારે આપણુ દાસ ॥ વાલાનેં ॥ ૩ ॥
હની હો વાલાનો વીજેગરે કહો કેમ વેઠીએ રે, રાખ્યું નથી રહેતું રે
ધારણુ ધીર ॥ હની હો સ્વામી જીવણનારે, જઈને કહેજો એટલું રે,
અબળાએ મુક્યાં રે અન્ન ને નીર ॥ વાલાનેં ॥ ૪ ॥

પદ ૧૬૭ મું. રાગ સામેરી.

હની હો શરદની રેણીરે સુંદરી સોહામણી રે, મોરલી વગાડે રે
નંદકુમાર ॥ હની હો જખડીને જગીરે સુંદીર સેજમાં રે, ચાલો સખી
વંદાવન મોહર ॥ શરદં ॥ ૧ ॥ હની હો અવળા ને સવળારે આણુ-

પણ અંગે ધર્યાં રે, અવળા પેરણ અંગે ચીર ॥ હની હો મોહની લાગી
રે મોહનલાલશું રે, આલો સખી ત્રટ જુમનાંની તીર ॥ શરદ૦ ॥ ૨ ॥
હની હો સહુ વ્રીજ વીનતારે સરવે ટોળે મળી રે, સડકોને મન વસીયા
મહારાજ ॥ હનીહો સ્વામી જીવણનારે ભાવે કરી ભેટીએ રે, આજ મને
મળીયા રે પુરણાનંદ ॥ શરદ૦ ॥ ૩ ॥

પદ ૧૬૮ મું. રાગ સામેરી.

હની હો જુમનાની તીરે રાધાવર ઉભલા રે, ત્યાં જઈ ક્રીધે રે
નવલો નેહ ॥ હની હો વેલા ભારે પડીરે વારે ધાળે વીડલા રે, મહેર કરીને
શ્રી મહારાજ ॥ જુમ૦ ॥ ૧ ॥ હની હો પાતળીયા પરદેશની રે પ્રીતલડી
આંધી છે રે, કેમ રહે ધારણ માઈ ધીર ॥ હની હો મથુરાં મેલીનેરે ગોકુ-
ળમાં આવીયો રે, અહીંયાં કરશે નવલો નેહ ॥ જુમ૦ ॥ ૨ ॥ હની હો
ગોવાળાની સાથે રે ગાયો ચારે ખરા રે, વાલો મારો મોરલી વાય અરૂપ
॥ હની હો ચીત માઈ ચોર્યું રે વેણાના નાદમાં રે, ॥ જુમનાની તીરે રા-
ધાવર ઉભલારે. ॥ ૩ ॥

પદ ૧૬૯ મું. રાગ સામેરી.

હની હો દ્વારકાના વાસી રે વેલેરા પધારણે રે, હારે રાણી રક્ષ-
મણી કેરા કંથ ॥ હની હો દુષ્ટ દુરભેદનરે લાગ્યો મુને પીડવા રે, વાલા
મારા ચોદિશ નીહાણુ તારો પંથ ॥ દ્વારકા૦ ॥ ૧ ॥ હની હો સોડ
તાણીનેરે શું રે સુતો શામળા રે, આજસ મરડીને ઉઠોને ઓ પ્રભુ આજ
॥ હની હો લક્ષ્મીજી તલાસેરે પગ કેરાં પાવણાં રે, હવે તમે મેહેર કરોને
મહારાજ ॥ દ્વારકા૦ ॥ ૨ ॥ હની હો છપ્પનકોટી જહવરે તે તો સરવે
તારીયા રે, બડીભદ્ર સરખા રે જેને ખાત ॥ હની હો કાળીનાથ નાથ્યોરે
જરાસંધ જીતીયો રે, તે બળ ક્યાંરે ગયું મારા નાથ ॥ દ્વારકા૦ ॥ ૩ ॥
હની હો ગઉ ગોપી કાજે રે ગોવરધન કર ધર્યો રે, દાવાનલ પીધો રે દોડિ
વાર ॥ હની હો વખને ફેડીનેરે વાલો વખીઆ કરી રે, વાલે મારે ઉગાર્યો
ચંદ્રહાસ ॥ દ્વારકા૦ ॥ ૪ ॥ હની હો ગ્રાહ્યકારે ગજ મુકાવીયો રે, ક્રીધી
વાલે મુધનવાની સાદ્ય ॥ હની હો નરસિંહ રૂપેરે હીરણ્યકશ્યપ મારીયો
રે, વાલે મારે ઉગાર્યો પ્રહ્લાદ ॥ દ્વારકા૦ ॥ ૫ ॥ હની હો વસમી વેળાયે

રે, વારે ધાળે વીઠલા રે, ધાળે તમે છત્રપતી નિરધાર ॥ હની હો અ-
સ્વારી કરજો રે ગરૂડના ઉપરેરે, નરસૈયો વીનવેરે વારંવાર ॥ દ્વારકા ॥ ૬ ॥

પદ ૧૭૦ મું. રાગ સામેરી.

હની હો જુમનાની તીરે ગઉ ધેન ચારતો રે, વાલો રમે ગોવા-
ળાની સાથ ॥ હની હો મુગટ બીરાજેરે માથે મોરખીંછનો રે, સુંદીર મો-
રલી હરીને હાથ ॥ જુમના ॥ ૧ ॥ હની હો શુદ્ધ પુદ્ધ ભુલી રે ત્રીકમ
તમ વીના રે, શામળો બાળપણનો સ્નેહ ॥ હની હો નિરગુણ ગયો રે
હવે હું તો શું કરું રે, વાલો મારે રંગ રમાડી દીધો છેહ ॥ જુમના ॥ ૨ ॥
હની હો મનનો મેલાવોરે હવે સખી મેલવો રે, એ છે પ્રીત વીનતાડો
આધાર ॥ હની હો નરસૈયાનો સ્વામીરે જો આવી મળે રે, કરી રાખું
હૃદય કેરો હાર ॥ જુમના ॥ ૩ ॥

પદ ૧૭૧ મું. રાગ સામેરી.

હની હો મારું મન મોહું રે મીઠા લાલશું રે, વાલાજી શું વળી
વળી કરીએ વાત ॥ હની હો સુખ દુઃખ કહીએરે આપણી દેહીનાં રે,
રહીએ સખી શામળીયાની સાથ ॥ મારું ॥ ૧ ॥ હની હો આડી આડી
મેસેરે ભલો વાલા અબજાણી રે, નીહાળો મારો નખશીખનો શણગાર ॥
હની હો આંખલડીને આળેરે ચીત્ત મારું ચોરીયું રે, જુવો બાઈ કાનુડા-
નું કામ ॥ મારું ॥ ૨ ॥ હની હો મેળું મને દે છેરે સાસુ મારો સાસરો
રે, કાંઈ છે તારો ગીરધરશું ધરબાર ॥ હની હો હરે બાઈ મહારેને રે
પ્રભુશું પ્રીત છે રે, હવે મને શું કરશે સંસાર ॥ મારું ॥ ૩ ॥ હની હો
સુતાંને બેઠાં રે હરી મને સાંભળે રે, એની મને અંતરમાં ઘણી આશ ॥
હની હો લાગી હરી અમારેરે પ્રીત એની મીઠડી રે, નિત્ય દરશણમાં રે
રણછોડદાસ ॥ મારું ॥ ૪ ॥

પદ ૧૭૨ મું. રાગ સામેરી.

હની હો આજ મુને મળીયારે વંદાવન વીઠલો રે, તેનું મને રૂ-
દીએ રહું છે ધ્યાન ॥ હની હો અવર ના દેખું રે આ સંસારમાં રે, જો
દહાડાના સુરતે દીઠા છે કાન ॥ આજ ॥ ૧ ॥ હની હો શુદ્ધ પુદ્ધ ભુલી
રે સરવે દેહીની રે, તેની મને નવ રહી ધારણીર ॥ હની હો ચીત મારું
ચોટયું રે માવજના માળીએ રે, જ્યારે મેંતો દીઠા રે જુમનાં તીર ॥

આજ ૦ ॥ ૨ ॥ હની હો કામણ કીધું રે આઘ કાળે કાનુડે રે, તને કરી
 ઘેહેલી રે ઘરમાંય ॥ હની હો હીવસના ભાળેરે રેણુ નહી નીંદ્રા રે, બેની
 મને કામ ન સુજે કાંય ॥ આજ ૦ ॥ ૩ ॥ હની હો કોટી શશી ભાનુરે
 જોતાં જાંખી પડી રે, કોટી કોટી મન મથ્યા લાજે જોધ ॥ હની હો તુળ-
 સીસુતનો સ્વામી રે અતિ રળીયામણો રે, તેશું માફ મન રહું છે મોહી
 ॥ આજ મને ૦ ॥ ૪ ॥

પદ ૧૭૩ મું. રાગ સામેરી.

હની હો નેહલોડો ના મુકું રે નટવર નાથજી રે, શેને કાજે પેહેલી
 કીધી પ્રીત ॥ હની હો હાથ મહીનેરે મુકી નવ દીજીએ રે, આતો નોહાય
 રૂડા જનની રીત ॥ નેહલોડો ૦ ॥ ૧ ॥ હની હો નીરભે બેસાડી રે નદી
 નવ બેસીએ રે, આછંગે ઉછળીએ નહી શામ ॥ હની હો સુખલડી ખ-
 વરાવી રે શીશ નવ છેદીએ રે, એ તો કુડા કપટી કેરાં કામ ॥ નેહલોડો ૦
 ॥ ૨ ॥ હની હો કોમળ થઈને રે કઠણ શું થાઓ છો રે, અધમ આધારણુ
 નીરમલ નામ ॥ હની હો નીશદીન જોતી રે વહાલા તારી વાટડી રે, દ-
 રશણુ દીજે સુંદીર શ્યામ ॥ નેહલોડો ૦ ॥ ૩ ॥ હની હો શ્યામ દુરણુ કા-
 રણુ પાલવા રે, અવગુણીયા તારે ગુણી ગોપાળ ॥ હની હો વ્રજનાથ રે
 પ્રભુ પ્રીતમ છો રે, સદા છો રે સેવકતણા પ્રતીપાળ ॥ નેહલોડો ૦ ॥ ૪ ॥

પદ ૧૭૪ મું. રાગ સામેરી.

હની હો વ્રીજના વીહારી રે મુજને સાંભળે રે, હવે ક્યાંથી દેખું
 દીનદયાળ ॥ હની હો મોળીયું બાંધે રે મોહન મલપતા રે, આણે આણે
 આવી વાતે વહાલ ॥ વ્રીજ ૦ ॥ ૧ ॥ હની હો જુમનાની તીરે રે ગઉંધેન
 ચારતો રે, અમો વળી ભરવા જતાં નીર ॥ વહાલો મળતા રે સામા વા-
 ટમાં રે, દરશણુ દેતા શ્યામ શરીર ॥ વ્રીજ ૦ ॥ ૨ ॥ અની હો મધકરી
 જતાં રે માખણ મહી વેચવા રે, વાલો મારો માગતો મહીનું દાન ॥ હની
 હો તેને પ્રભુજી રે કેમ જાવો વીસરી રે, સુંદીર સુંદીરનો સુખણ ॥ વ્રી-
 જ ૦ ॥ ૩ ॥ હની હો હશીને વચને રે વાલો મારો સાંખતા રે, નહીંતર
 સુરતો સંગ્રામ ॥ હની હો પ્રાગદાસ પાછી રે વળતી નવ વળે રે, જુમ-
 જુમ ભરીએ ઝામ ॥ વ્રીજ ૦ ॥ ૪ ॥

પદ ૧૭૫ મું. રાગ સામેરી.

હની હો શોકલડી ધુતારી રે સૈયર શું કરું રે, એને દુઃખે દાઝે
મારી દેહ ॥ હની હો ઘણાને દિવસથી રે બાધ માઈં ઘર તજે રે, બાંધ્યા
વળી નવરા નરશું નેહ ॥ શોકલડી ॥ ૧ ॥ હની હો એકના અનેરાં રે
બાધ એને ભોળવો રે, અમને તો નહી તમારી રે આશ ॥ હની હો સે-
જલડી હુંડી રે હું પાછી વળી રે, પેઉ મારો પાડોશાણી પાસ ॥ શોક-
લડી ॥ ૨ ॥ હની હો એને ચલણુ રે બાધ અમો સાંધવા રે, અનેકરી
ના આવ્યા અવર નાથ ॥ હની હો સરખાને સરખું રે બાધ એને વાછડું
રે, ધુતો લાગ્યો ધુતારીની સાથ ॥ શોકલડી ॥ ૩ ॥ હની હો કામણ-
ગારો રે બાધ એ તો કંચવો રે, પેરણુ પડગંચલાતી ચીર ॥ હની હો
મારે પેરણુ રે સાદા ચુંથરા રે, આણું હરજી કેરું હીર ॥ શોકલડી ॥ ૪ ॥
હની હો એવા નીરલજ વેડા રે બાધ મુને ના આવડે રે, બોલતાં તો
બીહું છું રે લગાર ॥ હની હો નરસૈયાના સ્વામી રે સબળા સ્વાદીયારે,
ગળ્યો ગળ્યો લાગ્યો એને ગોળ ॥ શોકલડી ॥ ૫ ॥

પદ ૧૭૬ મું. રાગ સામેરી.

ઉગતે વહાણે રાધકાજની માડી જગી, ચીતમાં ચકોર લાગી રે ॥
આશું રે કીધું ॥ કુંવરી મારે દુઃખનો દરીયો આજ રે, તેં કુળની મેલી
લાજ રે ॥ આ શું ॥ ૨ ॥ કુંવરી તારા કીયા વેરીએ વેર સાધ્યાં, મીં-
ઢલ કોનાં બાંધ્યાં રે ॥ આ શું ॥ કુંવરી તારો કયી નમરીમાં દંત વેર્યો,
તેં ચુડો કોનો પેર્યો રે ॥ આ શું ॥ ૩ ॥ કુંવરી તેં તો જીવડો લીધો
મારો બાલી, વરમાળા કોની ઘાલી રે ॥ આ શું ॥ કુંવરી તેં તો ઉપ-
રણી કેની આઢી, તારે કીયા વરની જોડી રે ॥ આ શું ॥ ૪ ॥ કુંવરી
તારો માંડવો કયાં રોપ્યો, તારા વરને કોણે પોખ્યો રે ॥ આ શું ॥ કું-
વરી ત્યાં તો કીયા ગુરુદેવ આવ્યા, તને કોણે વેદ ભણાવ્યા ॥ આ શું ॥
૫ ॥ કુંવરી તને કોણે રમાડ્યાં, તને કણસાર કોણે જમાડ્યા રે ॥ આ
શું ॥ કુંવરી તેં તો કુળમાં લગાડી છે ખામી, તને મળ્યો રાજનો સ્વામી
રે ॥ આ શું ॥ ૬ ॥ એટલે ત્યાં તો બોલ્યાં રાધકાજ વાત રે, મેં બહુ
સાઈં કીધું ॥ માતા મારી દુઃખનો દરીયો નથી રેલ્યો, નથી કુળનો મા-
રગ મેલ્યો રે ॥ મેં ॥ ૭ ॥ મારી શીશ તમારા નથી વેચ્યા, પાનેતર પ્ર-

ભુના પેચા રે ॥ મેં ૦ ॥ માતારે નથી વેરીએ વેર સાધ્યાં, મીંઢલ મોહ-
 નનાં બાંધ્યાં રે ॥ મેં ૦ ॥ ૮ ॥ માતા મારે મથુરાં નગરીમાં દંત વેચ્યાં,
 મેં ચુડો અવીચળ પેચ્યાં રે ॥ મેં ૦ ॥ માતા તારો જીવડો નથી લીધો
 વરમાળા વીઢલની ઘાલી રે ॥ મેં ૦ ॥ ૯ ॥ માતા મેં તો હરખે
 ઉપરણી પેહેરી, મારે અખંડ વરની જોડી રે ॥ મેં ૦ ॥ માતા મારે માં-
 ડવડો વનમાં રોપ્યો, ઉમીયાએ વરને પુજ્યો રે ॥ મેં ૦ ॥ ૧૦ ॥ માતા
 ત્યાં તો તેત્રીસકોડ દેવ આવ્યા, બ્રહ્માએ વેદ ભણાવ્યા રે ॥ મેં ૦ ॥ માતા
 મેં તો અચ્ચત રસને પીધા, શીવે કન્યાદાન દીધાં રે ॥ મેં ૦ ॥ ૧૧ ॥ માતા
 મારે બ્રહ્માએ રંગમાં રમાડ્યા, કણસાર ઉમીયાએ જમાડ્યા રે ॥ મેં ૦ ॥
 માતા મેં તો શીવને ચડાવ્યા પુલગજરા, વાસુદેવ સરખા સસરા રે ॥
 મેં ૦ ॥ ૧૨ ॥ માતા મેં તો શીવને ચડાવ્યાં પુલ જસુ, દેવકીજી સરખાં
 સાસુ રે ॥ મેં ૦ ॥ માતા મેં તો શીવને ચડાવી છે ફલદી, સુભદ્રા સરખી
 નણદી રે ॥ મેં ૦ ॥ ૧૩ ॥ માતા મેં તો શીવને ચડાવ્યા છે હાર, મને
 કૃષ્ણ મળ્યા ભરથાર રે ॥ મેં ૦ ॥ માતા મેં તો કુળમાં લગાડી નથી
 મને મળ્યો રાજનો સ્વામી રે ॥ મેં ૦ ॥ ૧૪ ॥ વળતી માતા બોલ્યાં છે
 વાણી, તું સાંભળ પુત્રી શાણી રે ॥ આ શું ૦ ॥ કુંવરી એ તો કૃષ્ણ
 કહેવાએલો કાળો, એ ગાયોનો ગોવાળો ॥ આ શું ૦ ॥ ૧૫ ॥ કુંવરી એ
 તો કાનુડો કામણુગારો, એ જનમારાનો ધુતારો ॥ આ શું ૦ ॥ કુંવરી એમાં
 ચાંદા સુરજની શાખ્યો, એને જશોદાએ રાખ્યો રે ॥ આ શું ૦ ॥ ૧૬ ॥
 કુંવરી એ તો ગાયો ચારીને પેટ ભરતો, પરનારી પાછળ ફરતો રે ॥ આ
 શું ૦ ॥ કુંવરી તારો તાત આવે ને જો જાણે, તો કંઠે પ્રાણજ આણે રે ॥
 આ શું ૦ ॥ ૧૭ ॥ કુંવરી તેં તો નવ કરવાનાં કામ કીધાં, મને દુખડાં
 બહુ દીધાં રે ॥ આ શું ૦ ॥ માતા મારી કૃષ્ણને એમ નવ કહીએ, એને
 ચરણે જઈને રહીએ રે ॥ આ શું ૦ ॥ ૧૮ ॥ માતા એ તો ચાંદ ભુવનનો
 વાસી, એને ચરણે કોટીક કાશી રે ॥ સાંભળ માડી ॥ માતા એને પર-
 ણ્યાં તે ફાગટ કેમ થારો, જો સુરજ પશ્ચિમ જશે રે ॥ સાંભળ માડી ॥
 ૧૯ ॥ માતા તારે કરબું હોય તે કરજે, તારે મરબું હોય તો મરજે રે ॥
 સાંભળ ॥ માતા હું તો પુરણ પઢને પામી, મને મળ્યો રાજનો સ્વામી
 રે ॥ સાંભળ માડી ॥ ૨૦ ॥

પદ ૧૭૭ મું. રાગ સામેરી.

છેલપણે છોગાળી રે વ્યાલે, માથે મહીનો ભાર રે ॥ કસકસતી
કાછલડી રે ઉપર, લટકે નવસર હાર રે ॥ છેલ ॥ ૧ ॥ મલવા હીંડે
મણીધર માવો, જોળનવંતી નારી રે ॥ જુમના તીરે રમતાં દીઠો, શામ-
ળીયો ગીરધારી રોછેલ ॥ ૨ ॥ દાણની મેશે દામોદર આળ્યા, લટકે આ-
વડી ઝાલી રે ॥ નરસૈયાના સ્વામીને મળતા, હું પ્રેમ આણુંદ પામી રે ॥
છેલપણે ॥ ૩ ॥

પદ ૧૭૮ મું. રાગ સામેરી.

સન્મુખ લાળો રે સુંદર શામળા રે, ટાળો મારા તરવેદીતના
તાપ ॥ તમવીના સુની રે સુંદર સેજડી રે, કહો કેમ રહે અખળાનું
આપ ॥ સન્મુખ ॥ ૧ ॥ એ તે હમારૂં રે જોળન જાય છે રે, થાય છે રે
નથી મળ્યાનો નેહ ॥ એવી હું તો થઈ છું રે વહેમે વ્યાકુળી રે, દરદે
દુર્મળ મારી દેહ ॥ સન્મુખ ॥ ૨ ॥ વાયદેને વાયરે વાલાજી શું વાયદો
રે, થાઓ છો શું નગણા નાથ ॥ જાઓ છો શું જુઠા રે દિલાસા દેઈને રે,
વાલા મારે એવા એની વાત ॥ સન્મુખ ॥ ૩ ॥ અરજ હમારી રે મો-
હન માનજે રે, જાણજે ચરણકમળનો દાસ ॥ શામળ કહે છે રે કરજેડી
રે, પ્રીતે પધારો પ્રીતમ પાસ ॥ સન્મુખ ॥ ૪ ॥

પદ ૧૭૯ મું. રાગ સામેરી.

પ્રેમી જન પીએ રે અમરીત રસ ઝરે રે, ઝરે ઝરે વંદ્રાવન મો-
ઝાર ॥ સુરીનર બ્રહ્મા રે પુરૂષ પાયે નહીં રે, તે નીત્ય નીત્ય ઝરે વ્રજ
નાર ॥ પ્રેમી ॥ ૧ ॥ સુંદર રાત રે શરદ પુનમની રે, સુંદર ઉગ્યો પુ-
નમ ચંદ ॥ સુંદર પરમ રે કમલના પસાલા રે, રતીપતી આભ ઉરનો
આણુંદ ॥ પ્રેમી ॥ ૨ ॥ ઓ પીઓ પીઓ ગોવિંદજીશું ગોહડી રે, થઈ
રહી રંગમાં રસની રેલ ॥ ગીરધર ને ગોપી રે લાગ્યા બે લડી રે, પુલ્યો
પુલ્યો ચંપક વીહો વેલ ॥ પ્રેમી ॥ ૩ ॥ આ રત રૂડી રે રચના રાસની
રે, નીરખીને નયણાં તરપત થાય ॥ રણછોડ રીઝો રે રૂડો રંગ જોઈને,
જેને હૃદયે હરખ ન માય ॥ પ્રેમી ॥ ૪ ॥

પદ ૧૮૦ મું. રાગ સામેરી.

કાનુડો છોગાળો રે બાઈ મારે મન વસ્યો રે, જે દીન મળીયો

જુમનાની તીર ॥ અંગેને ઓપી રે પ્રીતે પામરી રે, બાઈ મારે પેરણુ
 નવરંગ ચીર ॥ કાનુડો ॥ ૧ ॥ જળહળને મોલે રે મોહન મલપતો રે,
 કાને કુંડળ કંઠે હાર ॥ મારે તો પેરણુ રે ચોળી ચમકતી રે, પાવલે ઝાં-
 ઝરનો ઝમકાર ॥ કાનુડો ॥ ૨ ॥ વાલોજી વગાડે રે વેણુને વાંસળી રે,
 અતિશે મીઠડી મધુરી વાણુ ॥ મોહન જાણી રે મેં જોયું ફરી રે, મારે તો
 ખેલડીયાની થઈ હાણુ ॥ કાનુડો ॥ ૩ ॥ ચીત્ત મારું ચોળ્યું રે છબીલે
 છંદમાં રે, મારે તો જોખનીયાના દન ॥ હવે તો હું થઈ છું રે પ્રેહેમાં
 વ્યાકુળ રે, નગર નીરખું રે તે ધન ધન ॥ કાનુડો ॥ ૪ ॥ ધન્ય ધન્ય
 ગોપી રે ગોકુળ ગામની રે, ધન્ય ધન્ય ઉત્તમ લીલા રાસ ॥ ધન્ય ધન્ય
 લીલા રે લક્ષ્મીવર તણી રે, ગુણુ ગાય નરસૈયો દાસ ॥ કાનુડો ॥ ૫ ॥

પદ ૧૮૧ મું. રાગ સામેરી.

ગોરી નેપુર રે રણુજણુ વાજતા રે, વાજેલા કાંઈ માજમ રાત ॥
 નાનુંશું નગર રે સુતેલું જગાડીયું રે, તેતો તારા ઝાંઝરનો ઝમકાર ॥
 ગોરી ॥ ૧ ॥ સેજલડી ઢંઢોળી રે હું પાછી ફરી રે, પેઉ મારો પડે પા-
 ડોશણુ સાથ ॥ એકને એને રે વાલો મારો ભોગવે રે, અમને અમારાની
 નહીં આશ ॥ ગોરી ॥ ૨ ॥ કુવો રે હોય તો ઢાંકી મુકીએ રે, સાહર
 ઢાંક્યો કેમ જાય ॥ મનનો માન્યો હોય તો કહાડી મુકીએ રે, પરણ્યો ક-
 હાડી મુક્યો કેમ જાય ॥ ગોરી ॥ ૩ ॥ મારે આંગણીએ રે આંખો મો-
 રીએ રે, ગરવા લાગી છે કાંઈ સાખ ॥ ઉઠીને આરોગો રે પ્રભુજી પા-
 તળા રે, હું રે વેડુ ને તું ચાખ ॥ ગોરી ॥ ૪ ॥ મારે આંગણીએ રે દ્રાખ
 બીજેરડી રે, જે તું ઇચ્છે નાગરવેલ ॥ નરસૈયાના સ્વામી રે મંદીર પ-
 ધારીયા રે, હૈડું થયું છે કુમળ મેલ ॥ ગોરી ॥ ૫ ॥

પદ ૧૮૨ મું. રાગ સામેરી.

રણુછોડ રંગીલો રે રખે મને વીસરે રે, હેત વધારું રે હલધર
 વીર ॥ ઉજવળ જામો રે જોણે પેરણો રે, સુંદર દીસે શ્યામ શરીર ॥ રણુ-
 છોડ ॥ ૧ ॥ કસળીનો પાઘ રે કસળના ઓગલા રે, કેશર આડ અનો-
 પમ શીર ॥ અંદણનો વાગો રે સરાડીની સુંથણી રે, સઘળા શોભીતા
 શણુગાર ॥ રણુછોડ ॥ ૨ ॥ નયણું ભરીને રે તમને નીરખીએ રે, પુ-

રણુ પ્રેમ કરે મહારાજ ॥ રૂગનાથના સ્વામી રે સખી મારો શામળો રે,
અમને એના દરશનની આશ ॥ રણુછોડો ॥ ૩ ॥

પદ ૧૮૩ મું. રાગ સામેરી.

ક્યાં સુધી રે વારી ક્યાં સુધી રે, મૈયરીયામાં રહીએ રે ॥ મારા
પ્રીજના વાલા ॥ ૧ ॥ સાસુ તે મારી બાળી ને ભોળી વાલા, નણુદી તે
વખડા કેરું જાડ રે ॥ મારાં ॥ ૨ ॥ દીયર અમારો નીત્ય સારે વાલા,
દેરાણી જેઠાણી મેણાં મારે રે ॥ મારાં ॥ ૩ ॥ પરણ્યો તે મારો પાલવ
જાલે વાલા, હરી એ વીના નવ ચાલે રે ॥ મારાં ॥ ૪ ॥ હું થઈ ધુળ-
ધાણી કુખજ છે કામણુગારી વાલા, એને કરી છે પટરાણી રે ॥ મારાં
॥ ૫ ॥ બાપુના સ્વામી પ્રભુ મોહન મળીયા વાલા, ગોપીઓની પુરજો
આશ રે ॥ મારાં ॥ ૬ ॥

પદ ૧૮૪ મું. રાગ સામેરી.

મારે ઘેર આવો તો મને ના બોલાવશે રે, વાલા મારી સાસુડી
છે સારડી ॥ જેઠાણીની આંખ્યો રે બહુ ઝેરે ભરી રે, નણુદી વાત કરે
મરડી ॥ મારેં ॥ ૧ ॥ વાંસલડી વગાડી રે રસીએ રસ ભરી રે, તેને હું
તો સાનમાં સમજી લેઈશ ॥ કાળ તજ રે આવીશું કાનજ રે, તને મારું
અંગ સપરી દેઈશ ॥ મારેં ॥ ૨ ॥ જેમ તેમ તેડી રે ત્યાં અમે આવશું
રે, વાલા મારા તમારો આધાર ॥ રૂગનાથ સંગે રે સુખની ધડી રે, વાલા
મારા તમારા સુખની મણુ ॥ મારેં ॥ ૩ ॥

પદ ૧૮૫ મું. રાગ સામેરી.

મારી મને વાલો રે વીઠલો વરણુગીઓ રે, જણું હું તો મારા
હૈડા કેરો હાર ॥ જુગનો જીવણુ રે મારો પ્રાણુ છે રે, વાલો મારો વીસરે
નહીં લગાર ॥ માડીં ॥ ૧ ॥ હઠડે અમારે રે આવીને ઉગીઓ રે, આ
વર આંખલીયાનો છોડ ॥ મસમસતા રે મોહન મોગરા રે, વાલાજની
જુગમાં ના મળે જોડ ॥ માડીં ॥ ૨ ॥ અમરત ભરેલી રે વાલાજની
આંખડી રે, શોભે છે એનું રૂપ રસાળ ॥ રૂગનાથ કહે છે રે રસીયો રસ
ભર્યો રે, વાલો મારા હઠડા કેરો હાર ॥ માડીં ॥ ૩ ॥

પદ ૧૮૬ મું. રાગ સામેરી.

તંહને કાનુડે રે સખી મને ભોળવી રે, સખી મેં તો આ સુખ

કહું નવ જાય ॥ આલીંગન લીધું રે સખી મારા મુખનું રે, વાલે મારે
ચાંપી રૂદીયા માંચ ॥ નંદને ॥ ૧ ॥ હાર હૈયાનો રે આખો કહાડીને રે,
ખોલ્યા હરી મીઠી મીઠી વાત ॥ મુખડું જોતાં રે માઈં મન હસ્યું રે, વાલા
મને ગમે નહીં ધરનો સાથ ॥ નંદને ॥ ૨ ॥ પ્રેમ રસ પાયો રે પીધો
એટલે રે, વાલે મારે પુર્યા મનના કોડ ॥ રૂગનાથ કહે છે રે નંદના નંદને
રે, આલી મને ઝાંઝરીયાંની જોડ ॥ નંદને ॥ ૩ ॥

પદ ૧૮૭ મું. રાગ સામેરી.

સરખી ને સમાણી રે રમે રૂડા રાસમાં રે, સંગોસંગ સધળા મહા
સુખ થાય ॥ ગીરધરને ગોપી રે લાગ્યા બે લડી રે, અંગોઅંગ લોરેમાં
લપટાય ॥ સરખી ॥ ૧ ॥ મીરાંને શણુગાર રે સરવે શોભતા રે, ધસ્યાં
ધસ્યાં આભરણ અંગ અનુપ ॥ સોલ દરશમાં દીસે રે સહુ સુંદરી રે,
નરહરી હર નટવર રૂપ ॥ સરખી ॥ ૨ ॥ તેની વધામણી રે હાસ્ય વી-
નોદમાં રે, કોને કેઈની ના રહી શુધ ને સાન ॥ એક એક કેડે રે નાથ રંગ
રમે રે, તેમ તેમ તારણી કરતી તાન ॥ સરખી ॥ ૩ ॥ અબજાની
આશા રે પુરણ પુરવી રે, કરી કરી રૂજની ખટ માસ ॥ સુંદરીનું સુખ
રે સંપુરણ જોઈને રે, ધણું ધણું રીઝયા રણછોડ ॥ સરખી ॥ ૪ ॥

પદ ૧૮૮ મું. રાગ સામેરી.

જશોદાનો જાયે રે સખી મારા મન હસ્યા રે, વાંસલડી વગાડે વં-
દાવન ॥ શ્રવણે સુણી રે વ્યાકુળ હું તો થઈ રે, લાગ્યું માઈં મોહનજીશું
મન ॥ જશોદા ॥ ૧ ॥ વર તણને રે હું તો નીસરી રે, આવી શ્રી જી-
મનાં કેરે તીર ॥ પાણીડાં ભરતાં રે પાસે વાલો આવીયો રે, હસી હસી
ખોલ્યા હલધર વીર ॥ જશોદા ॥ ૨ ॥ હંડરના ઘેર રે તમે નાર છો રે,
કહેને ગોપી કયું તમાઈં ગામ ॥ સ્વામી રૂગનાથનો રે એમ મુખે ખો-
લીયો રે, સુંદીર શું છે તમાઈં નામ ॥ જશોદા ॥ ૩ ॥

પદ ૧૮૯ મું. રાગ સામેરી.

મનખા દેહનું ટાણું રે કાલે મટી જશે રે, ચોરાશીમાં ચરવી પ-
ડશે ચાર ॥ અવસર આવો રે ફરી ફરી નહીં મળે રે, હરી ગુણ ગાળે
નરને નાર ॥ મનખા ॥ ૧ ॥ ગઉ સુત થઈને રે ખીલા ધણા ચાંપશે રે,
પંથી કેરો નહીં આવે પાર ॥ આંખો આંધીને રે ધાણીમાં ધાલશે રે,

ઉપર બેઠો મુરખ દેશે માર ॥ મનખાં ॥ ૨ ॥ ઉંટ થઈને ઓળે ઉપડા-
વશે રે, ચરવી પડશે કાંકલ કે કંથેર રે ॥ હાથીને હોક હોકારે ગડુ મે-
લવશે રે, સેવવો પડશે લોહા કરો માર ॥ મનખાં ॥ ૩ ॥ ગરબન થ-
ઈને રે ગલીઆમાં પેસશે રે, ઉપાડશે વણુ તોલ્યો ભાર ॥ ઉકરડે ચડીને
રે ભું ભું ભુંકશે રે, સાંજ પડે ધણી નહીં લે સંભાળ ॥ મનખાં ૧૦૪ ॥
જેરે કહીએ તેરે ધણું કરી માનજે રે, હરી ગુણ ગાળે નરને નાર ॥ ગુ-
રૂને પરતાપે રે થોભણુ પરવરે રે, નહીં આવે મનુષ્યા ફરી અવતારા ॥ મ-
નખાં દેહનું ॥ ૫ ॥

પદ ૧૯૦ મું. રાગ ધન્યાશ્રી.

ઉભા રહો વીનતી સાંભળજો, કાલ વહેલા મળજો ॥ વાલા ઉ-
ભાં ॥ વેણુ તમારું મીઠું લાગે છે, વચન ઓલ્યા તે પળજો ॥ વાલાં ॥
૧ ॥ વરણાળી સઘળી મેં જાણી જો, જોયા તમારા ઢંગ ॥ વાલાં ॥
સાન વીના જે માણસ કહીએ, તેને ના અડાડીએ અંગ ॥ વાલાં ॥ ૨ ॥
અમળાનું અવળું ઓલવું, નંદ કુંવરશું માણોજી ॥ વાલાં ॥ અતુર
થઈ હૃદયે ના ચુકે, ધા શો મારો છાનોજી ॥ વાલાં ॥ ૩ ॥ પોતાનું
ઓલવું તે સાચું, તે અમને ધા વાગેજી ॥ વાલાં ॥ વલવના સ્વામીની
સંગે, ગોપીકા પાવલે લાગેજી ॥ વાલાં ॥ ૪ ॥

પદ ૧૯૧ મું. રાગ ધન્યાશ્રી.

આવ્યાં રે આશ ભર્યાં વાલાજી અમે આવ્યાં રે આશ ભર્યાં ॥
ટેક ॥ વેંધેલું મન મારું નવ ફરે પાછું, તારી મોરલીએ બ્યાકુળ કર્યાં ॥
વાલાજી ॥ ૧ ॥ સુતેલાં રે મેલ્યાં પતીને રે મેલ્યા, તે મેલી છે કુળ મ-
રજાહ ॥ માતપીતા વીસાર્યાં મોહનજી, એક તમારે કાજ ॥ વાલાજી ॥
૨ ॥ સુંદીર રાતો શરદ પુનમની, ઉતમ આસો માસ ॥ મોટા રે કુળતી
અમો ભામની, મોટી રાચો તમારે પાસ ॥ વાલાજી ॥ ૩ ॥ એવાં વ-
ચન સુણીને હરી હસીયા, ગોપી આવોને રમીએ રાસ ॥ નરસૈયાના
સ્વામી સધે સંગ રમતાં, રજની ક્રીધી ખટ માસ ॥ વાલાજી ॥ ૪ ॥

પદ ૧૯૨ મું. રાગ ધન્યાશ્રી.

મને કાનજી જોયાના કોડ, સદયર મારી રે ॥ ઉમીયાજીને લાગું
પાય, એ વર આપોને ॥ દેહેરે દેહેરે દીવા કરૂં રે, પુજી શંકર દેવ ॥ શા-

મળીયો વર જો મળે રે, હું તો કરું તમારી સેવ ॥ સઘં ॥ ૧ ॥ સાસુ
તે મારી જસોમતી રે, સસરો શ્રી નંદરાય ॥ કંથ કોડીલો મારો કાનજી
રે, માઈ સાસઈ ગોકુળ થાય ॥ સઘં ॥ ૨ ॥ ચંદન ભરી તલાવડી રે,
મોતીડે બાંધી પાળ ॥ કાનજી ધ્રુવે જીણું ધોતીયાં રે, રાણી રાધા પા-
ણીડાંની હાર ॥ સઘં ॥ ૩ ॥ ડુંગર ઉપર દેરડી રે, સોનું ઘડે સોનાર ॥
કાનજી ઘડાવે વેલીયાં રે, રાણી રાધા ઘડાવે જાલ ॥ સઘં ॥ ૪ ॥ જે
ગાય જે સાંભળે રે, રાધા મોહનનો રાસ ॥ તે નર વૈકુંઠ પામશે રે, એમ
ભણે નરસૈયો દાસ ॥ સઘં ॥ ૫ ॥

પદ ૧૯૩ મું. રાગ ધન્યાશ્રી.

મારો પેઉડો તે પરધેર જાય, સખી શું કરીએ રે ॥ નવ એકલડી
રહેવાય વિજેગે મરીએ રે ॥ ૩૫ જોવંતાં રસીયો રે વાલો, પુરણુ
નેડે પ્રીત ॥ અણુતેડયો આંગણીએ રે આવ્યો, એવી એની રીત ॥ સ-
ખીં ॥ ૧ ॥ બોલાવ્યો બોલે નહીં રે, કોને કહું એ વેણુ ॥ સેરીએ સામો
મળે રે, વાલો નીચા ઢાળે નેણુ ॥ સખીં ॥ ૨ ॥ છળમેદ છાનો રમે રે,
અમને વાયદો વાય ॥ રાજના સ્વામી પ્રભુ અંતરજમી, અરથ પડે ઓ-
ળખાય ॥ સખીં ॥ ૩ ॥

પદ ૧૯૪ મું. રાગ ધન્યાશ્રી.

જાઓ જાઓ રે જુઠા બોલા કાન, ઘટે નહી તમને રે ॥ કોણુ
બોલે તમારી સાથ, પરધેર માણે રે ॥ વાટ જોવંતાં રજની વીતી, આવ્યા
ઉગમતે સુર ॥ કામણુગારા કાનજી રે, વાલે અમને વીસાર્યાં દુર ॥ જા-
ઓં ॥ ૨ ॥ પરનારીશું પ્રીતડી રે, ક્રીધી કામોડામ ॥ અમે ધેર આવી
વાલા શું કરો રે, જેના ધેર ધેર હોય વીસરામ ॥ જાઓં ॥ ૩ ॥ કોને
તમે મંદીર કાનજી રે, આજ ક્રીધી લીલા લેહેર ॥ રાજના સ્વામી પ્રભુ
અંતરજમી, મેં જાણી તમારી પેર ॥ જાઓં ॥ ૪ ॥

પદ ૧૯૫ મું. રાગ ધન્યાશ્રી.

બાઈ કામણુગારો કાન, માળા મારી ચોરી રે ॥ જ્યારે પુછે
સાસુ પેર, સહીયર મોરી રે ॥ માળાં ॥ ૧ ॥ નટવર નાહાતાં ઉપર આવે,
લાડ કર્યાની ટેવ રે ॥ ટોલડીએથી માળા લીધી, ચરીત્ર ના જાણે દેવ ॥
માળાં ॥ ૨ ॥ જે ઉઠીને છેડા જાણું, વીપરીત ભાસે આજ રે ॥ માણુ-

સને શું મોહોડે કહીએ, નીરલજને નહીં લાજ ॥ માળાં ॥ ૩ ॥ ગોળ
પોતાનો ચોરી ખાઈએ, રહીએ સનઘટ વાળી રે ॥ વરના મુખ સામું
જેવું, વરણાગીઓ વનમાળી રે ॥ માળાં ॥ ૪ ॥ સાસુ મારી છે સુલ-
ક્ષણી, નણદી નાર ઠગારી રે ॥ પુલ વાલો ચોસેર ગુંથે, કેડ ના મુકે મા-
હારી રે ॥ માળાં ॥ ૫ ॥ પરણ્યો મહારી પેર ના જાણે, નહી રહ્યાનો
ઠામ રે ॥ રામકૃશ્ન પ્રભુ રંગનો રસીયો, સરમાં રાખશે મારા શામ ॥
માળા મારી ચોરી રે ॥ ૬ ॥

પદ ૧૯૬ મું. રાગ ધન્યાશ્રી.

મારી ખાઈજના મન માને, સમ હુ ખાઈશું રે ॥ મારી નણદીને
નહી ગમે, તો મહીયર જઈશું રે ॥ ખાઈજ બુદ્ધ વીના હું નહાવા બેઠી,
માળા ટોલડીએ ભરાવી રે ॥ ઘેલી થઈ ધર શોધવા લાગી, વલતી શુદ્ધ
ના આવી રે ॥ સમ ॥ ૧ ॥ એક સમરી ગગનમાંથી આવી, લેઈ ગગ-
નમાં લાધી રે ॥ વંદ્રાવનમાં ધેન ચરાવતાં, ગોવિંદજના હાથ લાધી રે ॥
સમ ॥ ૨ ॥ અમે વહુવાર નાનાં કહેવાઈએ, બોલતાં વળી ખીજે રે ॥
મોહનનું મુખ મીઠું કરાવી, માળા માગી લીજે રે ॥ સમ ॥ ૩ ॥ પેરે
પેરે પુછી લીજે, બોલ ના પડે બહાર રે ॥ રામકૃશ્ન પ્રભુ રંગનો રસીયો,
સઉની લે સંભાળ રે ॥ સમ ॥ ૪ ॥

પદ ૧૯૭ મું. રાગ ધન્યાશ્રી.

મારી નણદી બોલી વાત, સમ શા ખાશે રે ॥ જ્યારે આવશે
મહારો ખાત, સાચું થાશે રે ॥ ટેક ॥ તે દહાડાનું કારણ પુલતું, ક્યાં
આવી વીસારી રે ॥ તમે કહાનને ક્યાંહી ન દીઠા, સાક્ષી છે સહીયર મો-
રી રે ॥ સમ ॥ ૧ ॥ કહે ભેદમાં સજ્યા બીધના, શામળીયો છે વહાલો
રે ॥ મોહનને કહે સારા દીસો, માળા મારી ઘાલો રે ॥ સમ ॥ ૨ ॥
મોહનનું મુખ જોયા વીના, વહુને અન્ન ના ભાવે રે ॥ શામળીયો સાબેલો
થઈને, વહુની માટે આવે રે ॥ સમ ॥ ૩ ॥ કહે નણદી વહુને ઘણો,
શામળીયો સુબણ રે ॥ રામકૃશ્ન પ્રભુ રંગનો રસીયો, ગોકુળમાં વીસાર્યાં
માત ॥ સમ શા ખાશે રે ॥ ૪ ॥

પદ ૧૯૮ મું. રાગ ધન્યાશ્રી.

જ્યારે પુછે સાસુ પેરે, માળા તારી ક્યાં ગઈ રે ॥ વહુ દાસની

તારી, કોટે મેં દીઠી નહીં રે ॥ માળાં ॥ લાડકડી વહુ તારી માળા, કા-
નજની કોટે દીઠી રે ॥ આવઢી ડાહી કેને કરી રે, વાત કરે છે મીઠી રે ॥
માળાં ॥ ૧ ॥ શીરને સાટે માળા આરોપી, શો કયો ઉધારો રે ॥ શાને
મોટે તાહારા મંદિર આવ્યો, કાનુડો કામણુગારો રે ॥ માળાં ॥ ૨ ॥ અ-
ચલ વહુ ચરચા વેશે, નરનો સંગ ના છાજે રે ॥ હરણ થયાતું દુઃખ
નથી પણ, હરી પેઢ્યા મહા માઠે રે ॥ માળાં ॥ ૩ ॥ અમારે હરી
સાથે પ્રીત બંધાણી, હરી અમારો શામ રે ॥ રામકશ પ્રભુ એ રસ પીતાં,
કદીએ ના લાગે ખોટો રે ॥ માળાં ॥ ૪ ॥

પદ ૧૯૯ મું. રાગ ધન્યાશ્રી.

કોઈ ના જાણે પીડા સજની, વઢઈ જુવે છે નાડી રે ॥ વઢઈતું
દુઃખ વાપ્યું છે પુરણ, કોણ શકે એને કાઢી રે ॥ કોઈં ॥ ૧ ॥ કડવાં
ઓસડીયાં શીઘ્ર ઘસો છો, જળી નીજેઉ આડી રે ॥ કોઈ મહારા ચરણ
પડશે મુજને, દો મોહન દેખાડી રે ॥ કોઈં ॥ ૨ ॥ નાહા બાહની ચોટ
નાંખી, રૂદ્રીયામાંહી વગાડી રે ॥ તેનાં દરદે થઈ દીવાની, લાલશું લગાડ
ન લગાડી રે ॥ કોઈં ॥ ૩ ॥ જુમનાંની તીરે કદમની છાયા, રસીક મુ-
રતી ઢાડી રે ॥ કહે દારકો તેને મળશે, દેજે હેતે બતાવી રે ॥ કોઈં ॥ ૪ ॥

પદ ૨૦૦ મું. રાગ ધન્યાશ્રી.

વાંકા વાંકા શું હીંડો છો, આવડું શું રે ગુમાનજી ॥ પરનારી-
શું પ્રીત કરીને, નથી વળી કાંઈ સાન ॥ જોઈને ચાલોજી ॥ ૧ ॥ તું
તારા મનમાં વીલજ છો, હું છું નાતું બાળજી ॥ કેમ કરીને મોટો જાણું,
કુડી ચડાવે બાળ ॥ જોઈને ॥ ૨ ॥ નાનો છું પણ ગુણ મોટાના, નારી
વીના કોણ જાણેજી, વેણ વજડી વીલજ ક્રીધાં, માર્યાં મોહનાં બાણ ॥
જોઈને ॥ ૩ ॥ નારી તો પુરૂષથી, અળગી વળગી ચાલેજી ॥ વલવના
સ્વામી શામળીયા, હશી બોલીશું કાલ ॥ જોઈને ॥ ૪ ॥

પદ ૨૦૧ મું. રાગ ધન્યાશ્રી.

ચાલો સંખી નંદજીકે દારે, હરી રૂઝ બાજન લાગી ॥ બાજત
વાંસળી ચંગ ઉપાંગ, મૌચર ફુની કડતાલરી ॥ ટેક ॥ ૧ ॥ ચુવાચંદન
ઓર અરગજ, કેશર ભરી પીચકારી ॥ કશ જીવણ લછીરામકે પ્રભુ
ધારે, છીરક તહે સખ નારી ॥ ૨ ॥

પદ ૨૦૨ મું. રાગ ધન્યાશ્રી.

ખેલે અરસપરસ દો ફાગ, નાગર માગરી ॥ દશરથ મુત ઓર
જનકનંદની, પુરણ પરમ સોભાગ ॥ નાગર૦ ॥ ૧ ॥ યુવાચંદન ઓર.
અરગળ, ભરભર કંચન ગાગરી ॥ ખેલત ફાગ સોહાગ લાડલી, બાઢો
અતી અનુરાગ ॥ નાગર૦ ॥ ૨ ॥ પકડ લાલાજીકે ગાલ લગાઓ, ધોયો
મો નહીં ડાઘરી ॥ હો હોરી ખોલે ને ધુંધટ ખોલે, તોડો લાજકો તાગ ॥
નાગર૦ ॥ ૩ ॥ મધુરે સુરતે વાબ્બં બબ્બવે, ગાવત ધનાશ્રી રાગરી ॥ મોંસે
ફગુવા માંગ લીનોરી, લધુ મોહનકો નાગ ॥ નાગર૦ ॥ ૪ ॥

પદ ૨૦૩ મું. રાગ ધન્યાશ્રી.

ખેલે નગર અબેદા ફાગ, રધુવર જનકી ॥ કસ્તુરીકો તીલક
બનાયો, મુખમાં બીડી પાનકી ॥ રધુ૦ ॥ ૧ ॥ ઇતસેં આઈ જનકનંદ-
ની, સજકે સોળ શણગાર ॥ ઉતસેં આયો લાડીલો, પીયા દશરથ રાજ
કુમાર ॥ રધુ૦ ॥ ૨ ॥ ભરત શત્રુઘ્ન હોલી ખેલે, ડફ બાજે હનુમાનકી ॥
તુલસીદાસ તો કહે કરજેડી, મેં બલીહારી સીતારામકી ॥ રધુ૦ ॥ ૩ ॥

પદ ૨૦૪ મું. રાગ ધન્યાશ્રી.

ચલો સખી દેખન જા, હીંડોળ સોહાવનો ॥ રતુ વસંત ફુલીપત-
પતની, ગ્રહ ગ્રહ આનંદ વધાવનો ॥ ટેક ॥ નવ વંદાવન નવ બનસીવટ
નવલ સંધન વન ફુલે ॥ ધીર સમીર કુંજનવ જમુનાં, દેખી મહામુની
લુલે ॥ ૧ ॥ તામધી ડોળ રચ્યો વિશ્વકરમા, અદલુત ચરીત્ર બનાયે ॥
બરનોં કહ્યા એક મુખ રસના, શેષહુ પાર ન પાયે ॥ ૨ ॥ કંચન ખંભ
જડીત પીરોજ, પનાલાલ નગ મોતી ॥ હીરા નગ ચુની ચતુરાઈ, શશી
ઉડગણ સગ જોતી ॥ ૩ ॥ રેશમ દોરી લુભ કુતુહળ, લંલીત લાલ લટકા-
વહી ॥ જુલત શ્રીરાધે આનંધન, ઉત્તમ નાર જુલાવહી ॥ ૪ ॥ યુવાચં-
દન ઓર અરગળ, અળીર ગુલાલ ઉડાવહી ॥ જુલત વ્રજ વીનતા બહુ
હુનાયક, અમર પુષ્પ બરખાવહી ॥ ૫ ॥ શામ અંગ આલુષણ પહીરે,
ગુંજ વળી વનમાળ ॥ વાધો શ્વેત કેસરીઓ પાધે, રાજીત મહન ગોપાળ
॥ ૬ ॥ લહેગો લાલ કુસુમી અંગીયો, પહેરે વસંતી સાડી ॥ વહન ચંદ્ર-
મુક્તા આલુષણ, શ્રી બ્રજુલાન દુલારી ॥ ૭ ॥ તાલ મદંગ ઝાંઝ ડફ

આજે, રંગ રહ્યો અતિ ભારી ॥ ચીરંજીવો જશોદાબાળકો નંદન, લધુકે
શેા બલીહાર ॥ ૮ ॥

પદ ૨૦૫ મું. રાગ ધન્યાશ્રી.

ખેલત ફાગુ સંગ મીલી દોઉ, આનંદ ભરી પ્રીયા પ્યારી હો ॥
નવલકીશોર રસીક નંદ નંદન, બ્રજુભાન દુલારી હો ॥ ૧ ॥ નવ રતુ
રાજલતી દ્રુમ ફુલે, વરણ વરણ છબી તારી હો ॥ ગુંજત મધુ પીકરપીક
કુંજત, શ્રવણ સુણત સુખકારી હો ॥ ૨ ॥ તેસેલી સુભગ ગૌર સાંવલ-
તન, બની હે જોડી એક સારી હો ॥ કમળ નેણપર બુકા મેલતી, હસી
શકુચીત સુકુમારી હો ॥ ૩ ॥ ભરી અરગજ કનક પીચકારી, ધાઈસઝે
મજનારી હો ॥ ભરતી ભાવતે મદન ગોપાળે, વાંધ્યો રંગ અતીભારીહો
॥ ૪ ॥ બહુરોં મીલી દશ પાંચ સખી, ગોવીંદ ભરે એકવારી હો ॥ યુવા
ચંદન અગર કુમકુમ, દીયો શીશને ઢાળી હો ॥ ૫ ॥ પ્રેમ મગન મોહન
મુખ ચીંતવતી, સખ તન દીશા વિસારી હો ॥ ચતુરુજ પ્રભુ સુરનર
મુની મોહે, ગુણિધી રાધા ગોરી હો ॥ ૬ ॥

પદ ૨૦૬ મું. રાગ રાગણી.

મહાવનમાં મોરલી વાગે છે, ગોકુળમાં સંભળાય ॥ સુણ સાહે-
લી ॥ સુંદીર રસીયે રૂપ ધર્યું, કોઈને નવ કહેવાય ॥ સુણ ॥ ૧ ॥ કામ
નથી કાંઈ સુઝતું, રહ લાગી છે ત્યાંય ॥ સુણ ॥ મીઠી મધુરી મોરલી,
વાગે મહાવન માંય ॥ સુણ ॥ ૨ ॥ તે જોવા મન થાય છે, રમાડી કહું
એક વાત ॥ સુણ ॥ નટવર વેગે ઉભા છે, શ્રી ગોકુળમાં રાય ॥ સુણ ॥
૩ ॥ મુસ્તક મુગટ સોહામણો, કુંડલ લટકે કાન ॥ સુણ ॥ શી કહું
શોભા હરી તણી, સુંદીર બીને વાણ ॥ સુણ ॥ ૪ ॥ સુંદીર મોતી ના-
કનું, તે કહું નવ જાય ॥ સુણ ॥ વાલાજીને વખાણતાં, હાડે હરખ
ના માય ॥ સુણ ॥ ૫ ॥ જો મોર સુંદીર શોભીતો, જરકશીના ખેસ ॥
સુણ ॥ પાયે વાગે ધુધરો, ભાર ન સેવાય શેશાસુણ ॥ ૬ ॥ જીવણજીને
જોવાને, તલસે માઈ મન ॥ સુણ ॥ સેવક જન રૂપનાથના, સ્વામી વં-
દ્રાવન ॥ સુણ ॥ ૭ ॥

પદ ૨૦૭ મું. રાગ રાગણી.

વંદ્રાવનની વેલ જોવા જઈએ રે, આહો લાગે રે ॥ એ વીનતી

જઈ વાલા આગળ કહીએ રે, આહો લાગો ॥ વરખવેલને સુંદીર જુમના
આરો રે ॥ ચોહો ॥ ૧ ॥ એકવાર શ્રીકુંવર મનમાં ધરો રે ॥ ચોહો ॥
એક એક ગોપીને એક સોહીએ કાન રે ॥ ચોહો ॥ વ્રંદાવનમાં ગો-
પીઓ માગે માન રે ॥ ચોહો ॥ ચાલતા તો ચંદ્ર રહો છે થીર રે ॥
ચોહો ॥ ૨ ॥ એવો આણુંદ દીસે પુરણાનંદ રે ॥ ચોહો ॥ વેણુ વ-
ગાડી વસ ક્રીધા વ્રજ નાર રે ॥ ચોહો ॥ સામી રાજરામને સંગે લાગી
તાલ રે ॥ ચોહો ॥ ૩ ॥

પદ ૨૦૮ મું. રાગ રાગણી.

સખીયે વરીઓ રે વન માળી રે, કાનુડો કુંજ ખીહારી ॥ સખી ૦
॥ ૧ ॥ એને ઘેર ઘણી છે રાણી, મારે શ્રી રાધા ને રૂખાણી ॥ સખી ૦
॥ ૨ ॥ એમાં કોણુ ભરશે પાણી, એ કોણુ થકો ઠંકરાણી ॥ સખી ૦ ॥ ૩ ॥
વાલો મારો પુરશે સખ કોડ, એ સુખસાગર શ્રી રણછોડ ॥ સખી ૦ ॥
૪ ॥ રૂગનાથના સ્વામીને નરખો, એ તો સૌને મંદિરીએ સરખો ॥ સ-
ખી મેં વરીઓ રે વનમાળી ॥ ૫ ॥

પદ ૨૦૯ મું. રાગ રાગણી.

માયા શાને લગાડી, ધુતારે મને માયા શાને લગાડી ॥ મને મોહ
પમાડી, અઘોર વનમાં ભુલી રે પાડી ॥ ધુતારે ॥ ૧ ॥ આણી તેડે ગંગા
પેલી તેડે જુમના, પાણીની છાલક મારી ॥ ધુતારે ॥ ૨ ॥ કાલદરીને
કાંઠલડે રમતાં, વાચો છે વેણુ રસાલ ॥ ધુતારે ॥ ૩ ॥ વંદાવનની વારે
જતાં, ઓઢવાને કાંબળ કાળી ॥ ધુતારે ॥ ૪ ॥ ભલે મળ્યો મેહેતા ન-
રસૈનો સ્વામી, ગોપીઓ આણુંદ પામી ॥ ધુતારે ॥ ૫ ॥

પદ ૨૧૦ મું. રાગ રાગણી.

શી કહું શોભા રે ડાકોરની, મારા અલખેલાજ ડાકોરની ॥ શી
કહું ॥ ત્યાં તો આણુંદ ઓચ્છવ થાય ॥ શી કહું ॥ ૧ ॥ રાયરણુ-
છોડજી ઊગાળો, મોહનજી ને મોરલી વાળો ॥ શી કહું ॥ ૨ ॥ ધણું
ગોકુળીયામાં રહું છું, હારે તે સારું કહું છું ॥ શી કહું ॥ ૩ ॥ ધણા
વેશ છે સાધુ સંત, શીવ સરખા માનંત ॥ શી કહું ॥ ૪ ॥ દારકાંથી
આવ્યાં, રૂક્ષમણીએ ખોલાવ્યાં ॥ શી કહું ॥ ૫ ॥ દેર ગગનમાં ગાજે,
તારે મુસ્તક મુગટ ખીરાજે ॥ શી કહું ॥ ૬ ॥ દારકાંના વાસી, ડાકોર

ક્રીધું કાશી ॥ શી કહું ॥ ૭ ॥ પ્રીતે પુરોને સેવકના કોડ, રૂઢનાથ પ્રભુ
રણછોડ ॥ શી કહું શોભા રે ॥ ૮ ॥

પદ ૨૧૧ મું. રાગ રાગણી.

મારે ઘેર આવો રે અલખેલા, રણછોડજી રંગ લીના ॥ મારે ॥
હાંરે તમે દારકાથી આવ્યા, હાંરે રાણી દ્રોપદીએ ખોલાવ્યા ॥ મારે ॥
॥ ૧ ॥ તમે યજ્ઞે તે નંદના વસીઆ, તમે ડાકોર આવી વસીઆ ॥ મા-
રે ॥ હાંરે પ્રીતમના સ્વામી રંગી, હાંરે મારે જનમો જનમના સંગી
॥ મારે ॥ ૨ ॥ હાંરે તારા ચરણ કમળની દાસી, હાંરે માઈ મન ગયું
છે નાસી ॥ મારે ॥ તારે કુંડળ લટકે કાને, શું સમજાવે છે સાને ॥ મા-
રે ॥ ૩ ॥ મોર મુગટ છે તારે માથે, તેં તો મોરલી બાલી છે હાથે ॥ મા-
રે ॥ તને નીરખતા શું થાય, દાસ સામલીઓ જસ ગાય ॥ મારે ॥ ૪ ॥

પદ ૨૧૨ મું. રાગ રાગણી.

મારી સેરીએ આવો રે સામળીઆ, વાટડીએ વેરૂ પુલ પ્રીતમ
પાતળીઆ ॥ મેં જુગમાં જુવે રે સામળીઆ ॥ કોઈ નહીં તમારી તોલ
પ્રીતમ પાતળીઆ ॥ ૧ ॥ માઈ મનડું મોઢું રે ॥ સામ ॥ જોઈ તમાઈ
સ્વરૂપ ॥ પ્રીતમ ॥ ધન ધન દેવકીના નંદા ॥ સામ ॥ જાણે જોયું અકલ
સ્વરૂપ ॥ પ્રીતમ ॥ ૨ ॥ તાઈ મુખડું સાઈ રે ॥ સામ ॥ જાણે સરહ
પુનમનો અંદ ॥ પ્રીતમ ॥ મારી સાસુ સુની રે ॥ સામ ॥ પ્રીતે આવો
પુરણાનંદ ॥ પ્રીતમ ॥ ૩ ॥ મુખના સાગર રે ॥ સામ ॥ નાગર નવ-
લ ક્રીસોર ॥ પ્રીતમ ॥ રૂઢનાથના સ્વામી રે સામળીઆ ॥ મારા ચિ-
તડાના છે ચોર ॥ પ્રીતમ ॥ ૪ ॥

પદ ૨૧૩ મું. રાગ રાગણી.

મારે આંગણીએ આવો રે અલખેલા, ગીરધારી નંદાજીના લાલ
॥ રસીઆ રંગ લીના, મોહનજી મીઠા રે ॥ અલખેલા ॥ ૧ ॥ વાલા
વાંકી તમારી આલ ॥ રસી ॥ મારે આ કળજુગમાં અલખેલા ॥ વાલા
તમ સાથે વહાલ ॥ રસી ॥ તમે દીનદયાળુ રે ॥ અલખેલા ॥ ૨ ॥ જૈ
ગોપીના પ્રતીપાલ ॥ રસી ॥ હું અખળા નારી રે ॥ અલ ॥ મારે
તમારો આધાર ॥ રસી ॥ આવો ઉપર બેઠે રે ॥ અલ ॥ ૩ ॥ મારા

હેડાનો છેો હાર ॥ રસીં ॥ તમે આણુંદ કરી રે ॥ અલં ॥ સુખડાના
સાગર રે ॥ રસીં ॥ રૂગનાથના સ્વામી રે ॥ અલં ॥ તમે ચીતડાના
વાસી રે રસીઆ રંગ લીના ॥ ૪ ॥

પદ ૨૧૪ મું. રાગ રાગણી.

હોડીવાળા હોડી હલકારને, મારે બહુ છે પેલી પાર ॥ આણી રે
તેડે હું રે ઉભી છું, પેલી તેડે મારો શામ રે ॥ હોડીવાળાં ॥ ૧ ॥ કહ્યાં
કામી અણવટ વીંછુવા, હાર હૈયાનો આપું રે ॥ હોડીં ॥ ૨ ॥ તારી હો-
ડીએ હીરા રત્ન જડાવું, ફરતી મેલાવું ધુધરમાળ રે ॥ હોડીં ॥ ૩ ॥ મી-
રાંબાઈ કહે પ્રભુ ગીરધર નાગર, ચરણ કમલ બલીહાર રે ॥ હોડીં ॥ ૪ ॥

પદ ૨૧૫ મું. રાગ રાગણી.

આવો રે સામળીઆ રે વાલા, મનડુ તે માઈં મોહું રે ॥ સેરા વ-
રાનીને સોચ કરાવું, પુલડીઆ વેરાવું રે ॥ આવોં ॥ ૧ ॥ રૂડી તે વેણુ
સમાઈં રે, સેથે સીંદુર પુઈં રે ॥ આવોં ॥ ૨ ॥ કુંમકુંમ આડ કઈં લ-
લાટે, કેસરી તીલક બનાવું રે ॥ આવોં ॥ ૩ ॥ રૂડી તે રીતે સેજ સમા
ઈં, વાવડીઆ ઢોળાવું રે ॥ આવોં ॥ ૪ ॥ દયા સખીનો સ્વામી શામ-
ળીયો માઈં તે તમાઈં રે ॥ આવો રેં ॥ ૬ ॥

પદ ૨૧૬ મું. રાગ રાગણી.

ગીરધારી ગાજંતો રે આવે, વંદાવનતી વાટે રે ॥ ગીરધારીં ॥
કોઇનુરે ફેડે ને કોઇનું ઢોલે, આણો ઉભી વાટેરે ॥ ગીરધારીં ૨ ॥ વા-
રોરે કોઇ નંદના કુંવર, લુટે છે શા માટેરે ॥ ગીરધારીં ૩ ॥ પ્રેમનો મા-
રગ છે અમુલખ, નથી વેચાતો વાટેરે ॥ ગીરધારીં ૪ ॥

પદ ૨૧૭ મું. રાગ રાગણી.

કુણ કંરે જંનલરે જુગમાં જીવતા થોડા ॥ કુણં ॥ યુન યુન મ-
ટીકા મેલ બનાવું, મુરખ કે ધર મેરાંરે ॥ જુગમાંં ॥ હસ્તી થોડા માલ
ખજના, મુરખ કે ધન મેરાંરે ॥ જુગમાંં ॥ મીરાંબાઈ કહે પ્રભુ ગીરધર
નાગર, ચરણ કમલ બલહારીરે ॥ જુગમાંં જીવતા થોડા ॥

પદ ૨૧૮ મું. રાગ રાગણી.

મારે મંદીર આગેરે મોરારી, મન મોહન મીઠા માવા ॥ ગરવર

ગીરધારી ॥ મનીઆ વર રૂડો બાઈ મોરારી, તમ ઉપર આવે વાલ,
 ॥ ગરૂવર ગીરધારી ॥ મોરી આસા તમારીરે મોરારી, તમ સાથે પુરણ
 પ્રીત ॥ ગરૂવર ॥ તમે મનમાં ધરસો મોરારી, રંગ રાખો રસીઆ રા-
 ખો ॥ ગરૂવર ॥ મારા મનમાં વસીઆ મોરારી, નથી ગમતું બીજું
 કામ ॥ ગરૂવર ॥ મને મેર કરોને મોરારી, એક જીવો પ્રાણ આધાર
 ॥ ગરૂવર ॥ મે મહી મેલ્યુરે મોરારી, તીકમજી તમારે કાજ ॥ ગરૂવર ॥
 ॥ મારા મનના ગમતારે મોરારી, રૂગનાથના સ્વામી રાજ ॥ ગરૂવર ॥

પદ ૨૧૬ મું રાગ રાગણી.

પ્રજના વાલારે જીઉ વારી, નંદાજીના વાલા કાના ॥ વાંકા વન-
 માળી ॥ મારી સેજે આવોરે જીઉ વારી, મને પ્રેમ કરાવો શામ ॥ વાંકા ॥
 ॥ વાલા વીલમ ના કરશેરે જીઉ વારી; તમે જ્ઞેશો નહી જરા વાટ,
 વાંકા વનમાળી. આજ અવસર આવોરે જીઉ વારી, રૂડી રમવા સરખી
 રાત ॥ વાંકા ॥ મારૂ તનમન તલસુ જીઉ વારી, સામલીઆ ચતુર સુ-
 જણ ॥ વાંકા ॥ વિઠલજી તમને જીઉ વારી, જેને બનીઆના જણ.
 ॥ વાંકા ॥ વાલા વાણલું પાસરે જીઉ વારી, વલી થઈ જશે પ્રભાતરે
 વાંકા વનમાલી, રૂગનાથના સામી જીઉ વારી, મને ગમે તમારો સાથ,
 વાંકા વનમાળી.

પદ ૨૨૦ મું રાગ રાગણી.

કયાં મોહન મોરલી વગાડે છે, તેનો રાજદ ગગનમાં જાય છે ॥
 ॥ કયાં ૧ ॥ મંદીરમાં મોરલી વગાડે છે, મથુરામાં સંભલાય છે ॥
 ॥ કયાં ૨ ॥ ગોપીઓ મલવા જાય છે, સહુ મથુરામાં આવે છે ॥ કયાં ૩ ॥
 સખીઓ વસ્તર ભુકી જાય છે, જીવ આકુલ વ્યાકુલ થાય છે ॥
 કયાં ૪ ॥ જોતાં જોતાં મોહન પકડાય છે, સહુ સખીઓ ટોલે મલી જાય
 છે ॥ કયાં ૫ ॥ સહુ સખીઓ મથુરામાં આવે છે, ત્યાં આનંદ ઓ-
 છવ થાય છે ॥ કયાં ૬ ॥ કરજેડીને વીનતી કરે છે, શામલદાસ ગુણ
 ગાય છે, કયાં મોહન મોરલી વગાડે છે.

પદ ૨૨૧ મું રાગ રાગણી.

શોભા શી કહુરે કાજપુરની, ત્યાં દરવાજાનો ખાંચો કહેવાય, ત્યાં

મંદીર રામજીનું એક ॥ શોભાં ૧ ॥ તે મધે રામજી બીરાજે, જમણે
હાથે લક્ષ્મણજી કહેવાય ॥ શોં ૨ ॥ ડાહ્યા હાથે જનકીજી બીરાજે,
સામા હનુમાન બીરાજે ॥ શોં ૩ ॥ એમને શણગાર ધરાવ્યા બહુ સા-
રા, તે કહાનો નહી પાર ॥ શોં ૪ ॥ પાસે અપાસરોને ડેર, આગળ મા-
હાદેવને હેમજા માતા ॥ શોં ॥ લીમડા તળે કાળકા માતા, કોટ કને
પીર કહેવાય ॥ શોં ૬ ॥ ત્યાંની મંડલીઓ કહેવાય, એક આચ્છવને
ભજનની ॥ શોભાં ૭ ॥ વસ્તી લેવા પાટીદાર, લક્ષ્મણજીદાસ ગુરૂ થાય
॥ શોભાં ॥ શામલદાસ ગુણુ ગાય, વિનતી કરૂ વારંભવાર ॥ શોભાં ૮ ॥

પદ ૨૨૨ મું રાગ રાગણી.

ગુણુ ગાયે ગુણુ ગાયે ગોવીંદના ગુણુ ગાયેરે; સદા કાલે સાધુ
જનનો સંગ ચાએ સંગ ચાએ ॥ ગોવીંદં ૧ ॥ ગંગા જામનાં ગોમતી
સંગમ, નીતે સહનેહે નહાએ. ॥ ગોવીંદં ૨ ॥ ગોકુલ મથુરા દ્વારકા
ડોકોર જરૂર જરૂર જઈએ ॥ ગોવીંદં ૩ ॥ આચ્છવ કીરતન આનંદ
મંગલ, પ્રેમ પદારથ પાએ ॥ ગોં ૪ ॥ રૂગનાથ કહે ગુણુ ગાયતો પશુ
પંખી નવ થાએ ॥ ગોવીંદનાં ૫ ॥

પદ ૨૨૩ મું રાગ રાગણી.

વનમાલી વનમાલી વસોછે માન વનમાલીરે; હાથ લાકડી ધેન ચ-
રાવે, ખાંધે કામળી કાળી, ॥ વસોછેં ૧ ॥ વંદરા નમાં વેન વગાડી,
મોહ થઈ સકલ વરજ નારી ॥ વસોછેં ૨ ॥ સાંભરિ સૌ ગોપીજન આ-
વા, પ્રીત પુસ્વની પાલી ॥ વસો છેં ૩ ॥ રૂગનાથના સ્વામી સંગ રમ-
તાં, સખીઓ સડકાવાળી ॥ વસો છેં ૪ ॥

પદ ૨૨૪ મું રાગ સારંગ.

નંદ મહરકો કુંવર કનૈયા, હોરી ખેલન જાનેહો; રસમેં બીરસ
કરેં અરબીલો લધુ દીરધન પહીચાને હો ॥ ટેક ॥ અંગૂરી ગહત ગહત
પુની પોંહોયો, ભુજ મુરન હૌં આવેં હો, દેખી બીરાંને શ્રીકૃષ્ણ ઉપર,
લાલચ મન લલચાવે હો ॥ ૧ ॥ આંજે ચહેં અવરકે નયનાં, અપને ન-
યન દુરાવે હો; પકરી ચહેં સુધાનીની હાથન, અધર સુધારસ પાવે હો
॥ ૨ ॥ મકે પત્રીકા રચેં કપોલત, મરકત મુખહી બનાવે હો; દુલહની

સી કરી હમકું પઢાવેં, ફુલહ આપ કહાવેં હો ॥ ૩ ॥ તેલ પુલેલ ઉલેરત
સીરપરી; ગ્રંથદુલની જોરેહો; અખીલ ગુલાલ ડારી અખીઅનમેં, ઠીક
લંગર ઝકઝોરેહો ॥ ૪ ॥ જખ હમ જાઅ રૂઠી ગ્રહ ખેઠે, તખ સખી હ-
મહી મનાવેહો, સકની સનેહ કરૈ જુવતી તસૌં સૈનની અરથ બતા-
વેહો ॥ ૫ ॥ રાજ મીત્ર મુનો નહી દેખો ભયો વખાનો સાચોહો, સુરદાસ
પ્રભુ સૌંજની ખોલે કોટી ભાંતકોંન નાચોહો ॥ ૬ ॥

પદ ૨૨૫ મું. રાગ સારંગ.

સખીરી નંદ નંદન જખુલાંન કુંવરીશું, બડો અધીક સનેહ; દોં
દીશ આનંદ ઓંબર ખનહેં, જોં ભાદો કો મેહ ॥ ૧ ॥ અખેં સખી મી-
લી ગઘ મહરીપેં, મોહન મોગો દેહ; દીનાં આરી હોરીકો અવસર બહો-
રું આપનો લેહ ॥ ૨ ॥ કીન દુરી રહેં શાંવરે છોઠા, ફગુવા હમારો દેહ;
જખ તુમ મોહન નૈક ન છાંડો, તખ ભજ પકડો ગેહ ॥ ૩ ॥ કહત જ-
સોઠા મુનોહો લાડલી; મોહનપેંકા લેહુ, જોં જોં ધછા હોય તમારે મન
સોઠ સોઠ ફગુવા લેહુ ॥ ૪ ॥ વીદી બલભધ નઅન નહી મુજેં, તન
મન વિસરો ગેહુ, સુરદાસ ગીરીધરકેં બદલેં, જો ભાવેસો લેહુ ॥ ૫ ॥

પદ ૨૨૬ મું. રાગ સારંગ.

અવધપુરીકી નારી સખેં મીલી ખેલન આઈ હોરી હો; નખશીખ
રૂપ અનુપ કીસોરી, બની હેં મનોહર જોરી હો ॥ ૧ ॥ ફગુન ભાગ સુ-
હાઓ આઓ, ચૈન મુમખરા ખોલેં હો, ફુલ વધુ લાજ કાની નહીમાને,
હસત હસત બંધ ખોલે હો ॥ ૨ ॥ એક મુરચંગ મરદંગ ખેન ધુની,
એક કર તાલ બજાવેહો, એકન કુછેકી છકેલ છખીલી, અતી અદ્ભુત
સુરગાવેહો ॥ ૩ ॥ મીઠી ધુની મુની આએ રધુવર, જગ મંગલ હીત-
કારીહો, તનુ નવ ધન પીતાંબર ભુખન, ભુખીત અવધખીહારી હો ॥
૪ ॥ ઈંદુબહની સુલ કંક કપોતી, ખેસમાન ગ્રગ નઅની હો, ગજ ગા-
મની ભામની સીતા સંગ, ગાન કરતી ખીક બૈની હો ॥ ૫ ॥ લછમન
ભરત ખોલાએ શત્રુધન, જનક મુતા મુધી પાઈ હો, સુરતી કીરની ઉર
માલા માલતી, બની ઠની અખ આઈ હો ॥ ૬ ॥ મુકા સુરંગ ગુલાલ
ઉઠાવે, અખીર ભરેં ભરી ઝોરીહો. અરપપરસ મીઠી ભરતી ભરાવતી

ગીનતનકાહુ કોરીહો ॥ ૭ ॥ કનક પીયકારી ભરી ભરીતકી, ધારત છ-
લસોં છકેલ છખીલી હો, માનુ હેમ કટતેં ઉતરી, ધારા રંગ રંગીલી
હો ॥ ૮ ॥ રધુવર ધાઅ ભરેં વેદેહી, સહચરી સંગ અપારા હો, દામીની
સી ફીરી ગઈ ચહું દિસી, પકરે હેં રાજકુમારા હો ॥ ૯ ॥ કર સુકર જ-
બ ગહોં લડેલી, કાજર આંખ અંજલઈહો, મુખ માછોનીકેં કરી નાગરી
દાવ ભલો બની આઓ હો ॥ ૧૦ ॥ ફગુવા દીઓ ગાય મસબનકું,
પટભુખણ પૈહીરાએહો; તનમન પ્રાણ કરતી નવ છાવર, બાંટત બહોત
બધાઈ હો ॥ ૧૧ ॥ સરજુ જલ કીડન રધુનંદન; સંતજનન મુખદાઈ
હો, સુંદરદાસ બય બલીહારી, જનકસુતા રધુરાઈ હો.

પદ ૨૨૭ મું રાગ સારંગ.

ખેલત રામ રધુપુરી રચીસોં, બહુ ભાંતીન મુખદાઈ હો, ઇત હે
જાંનકી જુવતી મંડળી મધ, ઉન સોભી સંગ ભાઈહો. ॥ ૧ ॥ ચં-
બર છત્ર વર ધજ પતાકા, રચના રચીર બનાઈ હો, સકલ ખેલકીસોં
જસજહેં, જાતેં નીધટી ન જાઈ હો ॥ ૨ ॥ બાજેં બજન લગે ચહુ દિ-
સીતેં, ગાવત ગારી સુહાઈ હો, માંસુ દુરી છુટે મદ માતે, ભરતપરસપર
ધાઈ હો ॥ ૩ ॥ કેશર વારી સુગંદ અરગજ, છુટત છીછ પીયકારી હો
પ્રેત પવન મસુ પાવસરીનુ ધન, બરખત એકવાઈ હો ॥ ૪ ॥ સુરતી
કીરતી ઉરમીલા માલતી, રધુપર ઘેરે જોઈ હો, હાહા કીએ તમેં ભલ
છુટી હો, કેં સીઆ સીરતાઈહો ॥ ૫ ॥ ચોવાચંદન છલખત કરકે પ્રીતમ
મુખ લપટાઈહો. રાજ વન અન લેત જબ બદલો, તબ સીઆ દેત દુ-
હાઈહો ॥ ૬ ॥ ગ્રગમદ મલઅ અબીર સાખ મસુંડી, અજરની કીચ
મચાઈહો ઉમડી ચલો અરગજપગરનિ બીચીન નદી બહાઈ હો ॥ ૭ ॥
કસનાગરમું ભરેચહ બેચા, ધુમધુમ છખી છાઈહો, સોંધે લહરી મહો
દંધી, માનોં પુરજન પ્રીતી કરાઈહો ॥ ૮ ॥ ભરતી ભરાવતી કુંવર કું-
વરી દોઉ, હોંસે કરી કીલકાઈહો, મનુ મધવા ધુની વાપી રહીહેં, ઉઠત
મહલમેં જાઈહો ॥ ૯ ॥ પખરોં ટાળીરનમેં પંછી, માસ કરી હાથ ગહાઈ
હો, ખેલન લગે ઉડી ચલી ચીરઆં; તબ હસી તાલ બજાઈહો ॥ ૧૦ ॥
ખંભ ખંભ પ્રતિબીંબ રામકો, જહાં તહાં દેખન દેખાઈહો, કુસધુજ કું-

વરી ભરત બ્રમસોં, હરીત ચહમી કરત ખીંચાઈ હો ॥ ૧૧ ॥ પલ ટીપ
કરે જાય શત્રુધન, કાજર પકરે જાય શત્રુધન, કાજર આંખી અંજાઈ હો,
કરત સકલ ભામની મન ભાઓ, બહહું તોલેહુ છોરાઈ હો ॥ ૧૨ ॥
રંગ રંગે ડોલત રાચ આંગનિ, જનક સુતા રધુરાઈ હો, રીઝી સુંમન
બરખત મુર સંઘટ, દેવ હુંદુલી બજાઈ હો ॥ ૧૩ ॥ જલધર નીરખત
સુખ જનની, આનંદ ઉર સમાઈ હો, તન મન પ્રાણ કરતી નવ છા-
વરી, બાંટત બહોત બધાઈ હો ॥ ૧૪ ॥ બીચ કીઓ કૌસલ રાણી; રચુ-
વા ગોહ ભરાઈ હો, સીતરામ વીનોહ કાગપરી, અગ્ર ધોલી બલ જાઈ
હો ॥ ૧૫ ॥

પદ ૨૨૮ મું રાગ સારંગ.

મોહન ખેલત હોરી, ગવાલ બાલ સંગ જોરી ॥ ટેક ॥ બંસી બટ
જમુનાં તટ કુંજન, તીર ઠોડે વનમાલી, ઊતસખીઅન કો મંડલ જોરે,
શ્રી બ્રખુભાંન દુલારી, હોડા હોડી ભરત પરસપર દેતહે આનંદગારી,
ઊડત ગુલાલ અખીર કુંમકુંમા, કર કંચન ખીચકારી ॥ ૧ ॥ બાજત
બેન બાંસુરી કીનર મદુવર અર મુરચંગા, આવજ અચત કુંડ લલીએ
તાતેં સરસ ઉપંગા, તાલ ગ્રહંગ ઝાંઝ ડક બાજત સુરકે ઊડત તરંગા,
ગાવત હસત કરત કૌતુહલ કેસર ચરચત અંગા ॥ ૨ ॥ તખ મનમોહન
સખા બોલાએ સખકું મનો સુનાઓં, રે ભૈયા તુમ ચોક તરીઓ મનકો
આંન ગેરાઓ, જો તુમ કુંવે પકર પાચ હેં કરે મનકો ભાઓ, તાતેં
સા બધાન હોએ રહીઓ મેં તુમકોં સમજઓ ॥ ૩ ॥ કુંવરી કીસોરી
શ્રી રાધા ગોરી મનમેં મનોજી કીનો, બોલ લઈએ કસખી આપની ભેખ
જી બલકો દીનો, તાકોં મીલન ચલે મન મોહન, સખા કાહુન ચીનો,
નેંકસુ બાત લગાઈ લાલકું ખીછે તે ગ્રહી લીનોં ॥ ૪ ॥ આઈ સમેત સ-
કલ બ્રજ બીનતા મોહન પકરે જબહીં, માંગતહુ તી એહી બીધનાં પેંદા
વ જી પાવેં કબહી, તખ તુમ ચીર હરે જી હમારે હા હા પાચ હમ સ-
બહી, અખ તો બસન છીની હમ લૈ હેં પાચ પરોગે તબહી ॥ ૫ ॥ એક
સખીકે બહન ઉધારો હમહું દરસન પાવે; શ્રી મુખ કમલ નેંન મેરે મધુ
કર, તનકી તપત બુજવેં, એક સખી કહેં બેંની ગુંથો રચી કરી માંગ
બનાવે, એક સખી કહેં ઈનહી નચાવો હમ સખ તાલ બજાવે ॥ ૬ ॥

એક સખી જળ આચ્છ અચાનક મોર પીછ ગ્રહી લીનો, એકન ખાત
લાલકુ પીતાંબર ગહી છીનો, એકને આંખ આંજ મુખ માંડો ઉપર ગુ-
લચાદીનો, માંનન કોન ફાગમે પ્રભુના મનમાંનેસો કીનો ॥ ૭ ॥ એક
જુ હસત દુર ભઈ ઢાડી ધુંધટ પટ મુખ ઢાંકે, એક સખી હરીકો મુખ ની-
રખે તનકી દસાન તાકે, એક સખી મધુરે સર ગાવે મુખતે ગારી ન
ભાંખે, ગીરીધર ચરીત અનંત કોઉ જાને સખહીનકી દીસ તાકે ॥ ૮ ॥
એક કહે જોલો બલ લેચા તુમકું આચ્છ છોડાવે, સખા એક પકાવો
ગ્રહ અપને જસોમતીકાં લે આવે, જનતહું છલબલ કરી છુટે ગ્રહે ન
છુટન પાવે, કરો વીનતી શ્રી રાધે સૌંવે તુમ ભલહી છોડાવે ॥ ૯ ॥ દુરી
હું તેં બલ આવત દેખે બહુત સખી ઉઠી ધાઈ, છલ બલ કરી જેસે
તેસે કરી ઉનહું કું લે આઈ, આનકીન એકકો રહી કાડે હરી હલધર
દોઉ ભાઈ, ઊનહુંકી આંખ આંજ મુખ માંડો શ્રી રાધેજુ સાંન બતાઈ
॥ ૧૦ ॥ કરજેરે હરી હલધર કાડે આગા હમકું દીજે, જોઈ જોઈ ઇછા
હોય જાકે મન સોઈ સોઈ ફગુવા લીજે, હસી હસી ખાત કહત મન
મોહન જોલન મુખકે બીજે, છાડી દેહું ઘર જાહી હમ અપને પીતાંબર
મેરો દીજે ॥ ૧૧ ॥ દેખ દેખ બ્રહ્મા શીવ નારદ મનહી જન પીછતાહી,
પુરન ભાગ સકલ બ્રજ બીનતા હમ મુખ કહો ન જાંહી, જ કારન હમ
ધાંન ધરતહે સો ધાનમાં આવત નાહી, સો દેખો બ્રજ જુવતીન આગે
જેરે કાડો બાંહી ॥ ૧૨ ॥ જળ મનમોહન સખા પકાચો, ફગુવા બહોત
મગાચો, જો જો ઇછા હોય જાકે મન સોઈ સોઈ તાહી પેરાચો. શ્રી
જગનાથ રાય ચીર જીવો, સખકો ભલો મનાચો, બાઢો બંસ નંદખા-
વાકો ॥ ૧૩ ॥

પદ ૨૨૯ મું રાગ સારંગ.

જહાં રહત નહી કછુ કાંન, એસો ખેલ હોરીકો; જાંહાં કહીત મરમ
વખાંણુ ॥ એ૦ ॥ જાંહાં જોલત જાંન અજાંન ॥ એ૦ ॥ જાંહાં મીલવેકી
અકુલાંન ॥ એ૦ ॥ જાંહાં રૂપ ભેખ ઊલટાંન ॥ એ૦ ॥ જાંહાં ખેલત
રાઈ કાંન ॥ એ૦ ॥ જાંહાં પરત નીલજ નીજવાંન ॥ એ૦ ॥ જાંહાં ર-
હત સખેરતમાંન ॥ એ૦ ॥ જાંહાં તન મન ધન વીસરામ ॥ એ૦ ॥ કરી

સીંગાર ધર ધરનતેં હો ઠાડી દ્વાર આચ, ખેલનકું નંદલાલસું ધજ જી-
વતની સેહજ સુભાચ ॥ એ૦ ૧ ॥ ગાવત ગીત સોહાંવણે ઉંચે સુર પ્રી
એહી સુનાચ, મોહન મન વસ કરનકું, જીવતી જન રચો ઉપાય ॥
એ૦ ૨ ॥ સુનંત શ્રવન દે સખનકું ધજભુખણુ આચે ધાચ, નાચત
ગાવત રસ ભરે, અરૂ બાજે બીબીધ બજાચ ॥ એ૦ ૩ ॥ બદન બીલો
કો લાલકો હસી ધુંધટ પટ સરકાચ, ઉર આનંદ અતહી બઢો, અરૂ
મન ભાવન વીધ પાચ ॥ એ૦ ૪ ॥ મોહનકે શણુગારકો સખલીનો સા-
જ મંગાચ, ચોવા ચંદન કુંમકુંમા, અરૂ સુરંગ ગુલાલ ભરાઆચે૦ ૫
॥ લીચે એન દેવતા કે મીસ મોહન નીકટ બોલાચ, પરસી કપોલની
પ્રેમસું, પ્રતીલીને અંગ મીલાચ ॥ એ૦ ૬ ॥ બસન નલે અપુને પ્રીત-
મકુ સખ પેરાચ; આલુખન બોહોત ભાંતકે, પેહેરાચે દેખી બનાચ ॥
એ૦ ૭ ॥ પ્રથમ કપોલની છિરકહી લીચે ચંદન બંદુ બનાચ, સુરંગ
લાલ અખીરસું, કરે ચીત્ર રેહેશ મુસકાચ ॥ એ૦ ૮ ॥ પગીઆ પેચની
છીરકકેં ગોધ જર છીરકાચ, શોભા ચીત્ર અચીત્રકી, નેનનીપરત લ-
ખાય ॥ એ૦ ૯ ॥ અધીક ગુલાલ ઉડાયકેં સખહીનકી દુઃસ્થ બચાચ,
મન ભાચો પ્રીયા સું કરે, પ્રતી અંગની અંગ મીલાચ ॥ એ૦ ૧૦ ॥
મંડલ મધ પ્રીયા રાખકેં મિલી નાચત અનસરસાચ, ગાવત અતી
આનંદસું, છીંકી છકી હરદોન અંધાચ ॥ એ૦ ૧૧ ॥ ખેલ મચાચો
લાડલી ધજ જીવતીની પીઆ સુહાચ. દુર ભચે ગુન ગાવહી, સખ
ગોપ સખદ ઉધટાચ ॥ એ૦ ૧૨ ॥ રસ રસીક મન અતી બઢો, સો તીન
લોક રહો છાચ, શ્રી વલલ પદ ચરણકી, જન રસીક સદા બલી જાચ
॥ એસો ખેલ હોરીકો. ૧૩ ॥

પદ ૨૩૦ મું. રાગ સારંગ.

આછી ડોલ બની રધુવીરકી, અવધપુરી આરામ અનુપમ; સુલગ
સરોજ નીરકી ॥ ટેક ॥ ખંલ મચાર મનહું મધવા ધુની, ગરજન ગો-
રા ગભીરકી, સોહાંમની જનકી જગત મણી, બરખત આનંદ નીરકી
॥ ૧ ॥ ચીતવની હંસની હરત સમકેં મન શોભા શાંમ શરીરકી, અગ્રદાસ
મુખસાગર બાઢો, સુધી નહી ભુખણુ ચીરકી ॥ ૨ ॥ આછી ડોલબની.

પદ ૨૩૧ મું રાગ સારંગની સાખી.

સારંગ ચલો શિકારકુ, હાથમાં લાલ કમાણુ; મુરખ હતાસો બચ
ગયા મરગચે ચતુર સુજનન. સારંગ સુની મેરો તન તપો, ત્રેહે ઉલટો
મોચે અંગ; બેઠીતી સો ગીરપડી, જાણો ડશીઓ નાગ ભોરંગ. સારંગ
રાગ શીરોમણી, વેદ શીરોમણ સાર; કૃષ્ણ શીરોમણ રાધીકા, જેને વ-
સવું ગોકુલ ગાંમ, એક ફેંટ ગુલાલકી, એક ફેંટ અખીલ; બંદરાબનકી
કુંજમેં, ખેલે હલધર વીર; ચુવાકો ધુવા બનો, ધરતી લઈ રંગ રેલ;
અખીલ ગુલાલે બાદિલ છાંચો, મોહન ખેલે ખેલ.

પદ ૨૩૨ મું. રાગ સારંગ.

ટોલ જુલે જનક સુતા અરુમ, તાતેં ભયો પરમ સુખ મંગલ-
પુરેમનકે કામ ॥ ટેક ॥ વીશ્વકરમા પચીર ચોદી ડોરો પચરંગી પા,
ટકી દોરી, છખીકી ઉડતન રંગ અંગ અંગ, રામ શામ સિયા ગોરી
॥ ૧ ॥ કેશરી આદી જવાદિ કુંમ કુંમા, અખીર ભરે ભરી ઝોરી; રીઝી
પરસપર છીટત છીરકત, નવલ કીસોર કીસોરી ॥ ૨ ॥ સુરજવંશ પુ-
રવાસી સખી મીલી, દેતહે પ્રાન અંકેરી, ગાન વવ પ્રભુ સીતારામ છખી
રંગ ભરી ખેલે હોરી ॥ ૩ ॥

પદ ૨૩૩ મું રાગ સારંગ.

રાધોજી જુલત હે, પ્રાનપ્યારીકું સંગ લીચે, ગૌરશ્યામ ભુજ ગ્રીવ
પરસ્પર, પુલકીત પ્રેમ પીડિસ પીચે ॥ ટેક ૧ ॥ રામ મરગ જ વાગે
રાજત, પાધમહા અનુરાગ કીચે, સીતાજી સુરંગ ચુદરી. શોભીત
કર કંકન વરદાર હીચે ॥ ૨ ॥ રૂપ રમીક ગુણ નાગરી નાગર, ઉપમા
કેંનહી આંનહીચે ॥ ઇસહહાસ ચીતવની ઇસહ, નીરખી મદન લગ્ન
ન હીચે ॥ ૩ ॥ અંગ બીલાગવી દુખકો બસત; શેષ શંભુ નેતી નેતી
કીચે, જન ભગવાન જુગલ જયકારી, દશરથ સુત અરુ જનક પીચે ॥ ૪ ॥

પદ ૨૩૪ મું રાગ સારંગ.

મહારાજ કુંવર ગજરાજ ચડતહે, આજ અવધ ખેલે હોરી, ચડી
અસવારી બાગમાં બીરાજે, સકલ જુથ કી જોડી, આજ અવધ ખેલે
હોરી ॥ ૧ ॥ જરીઆન કુર્જન તોરી શણુગારે, જડીત પલાંણ મંડાચો,

હસતી હોદા સુરી કનક, મહારાજ મુખપાલ ખેડાચો ॥ માહરાં ૨ ॥
 તાસઈ વાજાં ગડત નગારાં, બલવંત જોધ ચડી આચો, કડાં કનક ઉત-
 તરીચો માલા, બાહાબુચો રતન જડાચો ॥ માહારાજાં ૩ ॥ કેસરીઆ
 વાધા પેહેરાં પીતાંબર, પીલી પાધ બંધાઈ, બતરીસલક્ષણ પુરસ કરતુરી
 અધબુધ રૂપ દેખાચો ॥ માહાં ૪ ॥ બાગમાં બીરાજે ફુલનકી માહાલ,
 નઉતમ બીછાંના બીછાચો, સકલ સલા આગે અપછરા નાચો, બંદિજન
 ગાંધરવ ગાયો ॥ માહાં ૫ ॥ રઘુનાથજી બાગમાં બીરાજે, સખીચો લી-
 ધી કનક કટોરીઆ; જનક સુતાચો કલસ ભરાચો, મદમદ કેસર ગોરી ॥
 માહાં ૬ ॥ ભાંમનિચો બોલાઈ નગરકી, જોબન રૂપવંત ગોરી, હોરી
 ખેલેઈચો રામ સંગ, ધમ કહે જનક કીશોરી. ॥ માહાં ૭ ॥ અબીલ
 ગુલાલ અરગજ અતર, સકલ સામગરી લાચો, અજોધાના રાય રાજ-
 દવારે, વડારણે બોલાવિ લાવી ॥ માહાં ૮ ॥ સેથે મંગ સીંદુર સજ્યાં
 વેણુ ગુંથી નેણુ અંબઈ, આભરણકી એક ચોરડી ઉઘાડી, શોભીતા
 સજઈ ॥ માહાં ૯ ॥ પુરસનદાસ સુદાસ પદમન, કસબોઈ ચંપકવેલી
 માલણ હાર લાવિ ફુલનકો, જઈ જુઈ ચંખેલી ॥ માહાં ૧૦ ॥ નાર
 કુજન કંચુ પકલ ઘેર, ચુંદડી કસુંખેહે રંગેલી, ઘર ધંધો તજત ઘણું
 હરખત, ચલી માહા મુમતા મેહેલી ॥ માહાં ૧૧ ॥ નાથઈ માંણક કોટ
 કો, ઝિર હાર ગજ મોતી, બાલમાં હીરા જડીત કંકણમાં, દરપણ લેઈ
 મુખ જોતી ॥ માહાં ૧૨ ॥ દક્ષણી શણગાર સખીચો સજ્યાં, અદભુત
 રૂપે ચોપી, ફાગણમાં મુખ બોલત ગારી, ગાવત લજ લોપી ॥ માહાં
 ૧૩ ॥ જનક નંદનિચો પુરી બસ કીની, સખીચો બુધ ઉપાસી, સાંમ-
 ગરી મત દોરે પુરસકુ, અજોધામાં આણુ ફીરાઈ ॥ માહાં ૧૪ ॥ માલણ
 ધસત જતી બાગમાં, રૂગનાથજીકું બાત સુણાઈ, રાંણાજી સંગ વધુજન
 હોરી ખેલણુ આવી ॥ માહાં ૧૫ ॥ ગાવત ગારી ને ગડગડત નગારાં,
 ગરજના બાગમાં સુણી, ભરથ શત્રુધન વિના સામગરી, દોનુ ચાંતા કી-
 ની ॥ માહાં ૧૬ ॥ છડીદારકું ચડીલો અસવારી, રઘુનાથજીચો આગ-
 ના દોની, જનકી નંદન સકલ વહુજન પ્રેમ મગન રસ ભીની ॥ માહાં
 ૧૭ ॥ રઘુનાથજીચો મીત્ર બોલાચો, સુર તેત્રીસ કરોડ આચો, બ્રમાદિક
 ધંદ્ર સંભુ કુબેર, સકલ સામગરી લાચો. ॥ ૧૮ ॥ ખેહેઠ વૈમાંન મહારા-

જકે મળરે, નજરે નારદ મુનીવર ગાઆએ, અખીલ ગુલાલ કેસર પી-
ચકારી, વિશ્વામંત્રે વંચાઈ ॥ માહાં ૧૯ ॥ પરથમ પાદાધ સંતયરણ
સે, એક પોલ પકડાએ, સખીઅન સેન સંગત ગણીઆં, એક મીલી
હઠાઈ ॥ માહાં ૨૦ ॥ અખીલ ગુલાલ કેસર પીચકારી, લાગી પ્રેમ લ-
ડાઈ, અસવારી હઠાવી રધુનાથકી, ભરથજીએ લીડાઈ ॥ માહાં. ૨૧ ॥
અખીલ ગુલાલ અરગળ અંતર, અંદન કીચ મચાઈ, આરણ અમર
ધરા જેમ ખરખેએ, ગુલાલમાં ગરદ મીલાઈ ॥ માહાં ૨૨ ॥ વાસ લો-
ભાએ દરશન લીના પ્રેમલ દેવ છકાઈ, મુરીજન મુનીજન કડિતક દેખે,
રવિ એ રથ થોભાઈ, ॥ માહાં ૨૩ ॥ પરધાંને એક પડપંચ કીધો, મ-
નસુ બુધ ઉપાઈ, મેઘલ દેખી ડરત અબલા, દુર રહેગી નારી ॥ માહાં
૨૪ ॥ નહી પોએ ને નેનમાં ગુલાલ, નહી પરસે પીચકારિ, વજર વચન
સુખપાલ ઘાંડે કેઓ, ચડે ગજ અસવારી ॥ માહાં ૨૫ ॥ દો કરજોડી
શ્રીઆગ જનમીઓ, પરણ ભોમ ભોમ પસારી; અધરાવત પુત્ર માહા
કુલવંતા, અધીક જાત ત્રીજારી ॥ માહાં ૨૭ ॥ આજ કીરણ વસંતકી
રમીએ, હરતાકુ જડિ ખલહારી; તેહેગજથમે નહી અર અબસ, હઠ રહે
હત આમારી ॥ માહાં ૨૭ ॥ સીઆજી કુંવરજ મન સુણી ગજ દેવા
મનમાં ધણું પસાએ; અંકુસ દે દે માવત હારો, ડગુ એક ના ચલાઓ
॥ માહાં ૨૮ ॥ મુખઈ વાચા બોલો કુંજન, માહારાજ એક ખર દાએ
મારાંની અબલોડી હતા, એને હસતી થોભાએ ॥ માહાં ૨૯ ॥ રધુવર
શ્રીની દવાઈ દીની, ગજ થોભો ધારણ ધારી, તુધ દેવરાજ કુલવંતાઆ,
જે જે મંગલકારી. માહાં ૩૦ માહારાણીએ બોધ કરિ લીનો, કોલ દી-
ઓ સી અપારી, હસમણી મોદીક તે જાણ, નીત દીઉડીઓચારી ॥ મા.
૩૧ ॥ માહારાજ હસતી હોધે બીરાજે, નહી સમોવડ આવી ॥ નહી
પોએ નેનમાં ગુલાલ, બેહેનીએ બુધ બતાઈ ॥ માહાં ૩૨ ॥ હાઠક
ઠોરાં ઇજાં આંખારીઓ, ધસી ચડે ઉંચુ જોઈ; અખીલ ગુલાલ કેસર
પીચકારી, ઘેર લીઆ રધુરાઈ ॥ માહાં ૩૩ ॥ સખીઅન સેનો ધસત
ચારો દિસે, બેઠક ઠોર જોએ, તાલ મરદંગ ઇક ઢોલ નગારાં, ગરજ પાવ-
ખજમાં ગાજે ॥ માહાં ૩૪ ॥ અજઈ દાવ આએ રધુનંદન હસતી
હોદા લીજે, પ્રેમ સરપી સખ વધુજન, રામ રંગ મારાજ ॥ માહાં ૩૫

॥ રધુનાથ કોલ દીઓ સખીઅનકુ, મનમાંને સો લીજો, ચાવસો વીધે
 ફગુવા માગો, તુમ લીઓ એમ લીજો ॥ માહાં ૩૬ ॥ સીઓ સખીઅન
 કે ચરણ કમલપર, ગજ ગુણ તે હમે હારા, દાસ દોવીધકા ફગવા માગત
 અમ મે નહી આસ ॥ માહાં ૩૭ ॥ કોટી કલાકો રૂપ ધરી લો, કરીલો
 તેજ પરકાસી, વરણ અરાડ અનુધા નરનારી, માગત વૈકુંઠ વાસ ॥
 માહાં ૩૮ ॥ મુગટ મણી વેજંતી માલા, કોટી કલાધર રૂપ, સુરીનર
 મુનીજન દરસન પાએ; ચઉદ લોકના ભુપ ॥ માહાં ૩૯ ॥ માનુનીઓ
 મુરછાગત પામી, અધીક તેજ સરૂપા, દરશનથી બહુ પાતીક નાસે, રૂપ
 અનુપ અદ્ભુતા ॥ માહાં ૪૦ ॥ કોટી કલા રૂપ દરશન થાપે, સુરીનર
 મુનીજન હરખાએ, પારીજતનાં પુરૂષ વૈમાંન ચડી બન બરખે ॥ માહાં
 ૪૧ ॥ મુરછાગત ઉતારી નરનારી માનુનીઓ મુખ મરખે, ઘર ઘરથી
 ધસી આઈ દરશનકુ, નેનાં ભરી ભરી નરખે ॥ માહાં ૪૨ ॥ ઘડી ચાર
 પીછે અંતરધાન ભયે, રતી તેજે રધુનાથ, બ્રમાદીક કહે નગર અજોધા
 વેદ પુરાંણ લખાતે ॥ માહાં ૪૩ ॥ સીઓજીકે બચન ચડી અસવારી
 તમ ચલે ગજરાજ, મુગતાફળ વિધાઈ રાજદવારે, તખત ખેહેડે રધુરાઈ
 ॥ માહાં ૪૪ ॥ સુરીનર મુનીજન આદે વીમાને ચડી સરગકુળએ,
 દસ સહસ્ર વરસ પીછે અજોધાઅ, વસત વૈકુંઠ વાસે ॥ માહાં ૪૫ ॥ રા
 જકી રીતે ફગુવા દીનો, વીધ વીધ મેવા મગાઈ, રધુનાથકે ચરણકમલ
 પર તુલસીદાસ જશ ગાઈ, માહારાજ કુંવર ગજરાજ ચલતહે, આજ
 અવધ ખેલે હોરી ॥ ૪૬ ॥

પદ ૨૩૫ મું રાગ સારંગ.

મુરલી અધર ધરે નંદ નંદન હો હો હોરી ખોલેજી, લીને સખા
 સંગ બજકુ કહેત બજ ખોરીને ડોલેજી ॥ ૧ ॥ પેહેરે વસંત અનેક બ-
 રનતન, નીલ પીત સેરા તેજી, સુરંગ ગુલાલ અખીર ફેંટ ભર, ફીરત
 માહા મદ માતેજી ॥ ૨ ॥ બાજત તાલ મદંગ ઝાંઝ ડફ, અરૂ બાંસુરી
 સુર ધોરી જી; ગાવત સરસ ધુમાર નવ રંગ, રસીક મંડલી જોરી જી.
 શ્રવણ સુનત સખ ગોકુલ નારી, ઘર ઘર તેં ઉડ દોરી જી, સાજસ મા-
 જસ ખેંજીર આઈ નંદરાયકી પોરીજી ॥ ૪ ॥ પેહેરે દીવકટાવની ચોલી,
 મોતન જીમખા સારીજી, મુનીઅન કેસી જીંડન ગાવત, પરમ ભાવની

ગારીજી. ॥ ૫ ॥ ચોકી હેમ જરાય કીરતન ખચીત નગ મોલ હો નવ
અહે કંચન પેચીઆ, ગજરા બનો અમોલ ॥ ૬ ॥ કટી કંકની રૂમ જીમ
કરે, પવનો પુરજન કારહો, ચલત હંસ ગતી મોહહી, સોભા અધીક
અપારા હો ॥ ૭ ॥ ઇહે બીધ ચક્ષી બરજ સુંદરી, ચક્ષી નવલ રસીક
પીઆ પાસ હો, કુંજ મેહેલ મોહન મીલે, પુરી મનકી આસહો ॥ ૮ ॥
બરજ બંદરાબન ભુખન, પીઆ પારીકી જોરીહો, ગોવંદ બક્ષી બક્ષી
જાએ, નવલ કીસોરી કીસોર હો ॥ ૯ ॥

પદ ૨૩૬ મું રાગ સારંગ.

પ્યારી તેં લાલનકો મન હરો, તો બીન રહો ન જાચ હો પ્યારી;
કુંજ મેહેલ બેઠે પીઆ, નવ પલેવતલ પ સંભાચ હો પ્યારી ॥ ૧ ॥ બી-
ચ જીઈ બીચ સેવતી, બીચ બીચ નવલની વાર હો પ્યારી; તબ પંથ
બેઠ નીહારહી, કુંજકુટીકે દવાર હો પ્યારી ॥ ૨ ॥ લોચન ભરભર ની-
રખહી સુંદર અજરાજ કુમાર હો પ્યારી; કબહુક નેનની મીલકે, કરત
કવલ પદ્યા નારી ॥ ૩ ॥ આપુને કર નખ ગુંથહો, બીબીધ કુસમકી
ચોળી હો પ્યારી, તેરે ઉર પેહરાવહી; ચલેંહી બેગ ઉઠ બોલી હો પ્યારી
॥ ૪ ॥ કબહુક નેનની મુંદકે, કરત તબ વહન ધાંન હો પ્યારી, તન પુલ
કીત ભુજ ભેટહી, કરત અમીરસ પાંત હો પારી ॥ ૫ ॥ ચંદ દેખ આ-
નંદહી, તબ મુખ કીચ જીહારહો પ્યારી, એહ છબી વાહત પુજહી, ન-
રખી કલંક વીચારી પ્યારી ॥ ૬ ॥ જદપી સકલ અજસુંદરી, કહું ન
મન ઉર જાચ હો પ્યારી; ચાતક જલધર પુંદજે, ભુજલ ત્રીખાન જાચ
હો પ્યારી ॥ ૭ ॥ પીઆકો પરેમ સખા મુખ મુનો તબહી ઉઠી ચક્ષી ધાય
હો પ્યારી, ગોવંદ પ્રભુ પીઆસોં મીલી; રહેસ કંઠલપટાચહો પ્યારી ॥ ૮ ॥

પદ ૨૩૭ મું રાગ સારંગ.

હો પીઆ ધનુસ દુર ઓઢો પીતાંબર, ખેલો હોરી ફાગહો, જન-
કસુતા એમ કેહેત રામકુ, જોકો પ્રેમ સોભાગી હો ॥ હો પીઆ ० ૧ ॥
આઉધ સકલ ઊતારો મેહેલમાં, પીતાંબર કટી બાંધે હો; કર ધર હો
રંગ કનક પીચકારી, સોહારસ સરસ સાંધો હો ॥ હો પીઆ ० ૨ ॥ જ-
બહી અચાનક આચ ભરૂંગી, મનોગે અનુરાગહો, રધુકુલ બાધુ ચોદેશ

ધેરે, આવત નહી જ્યાપી હો ॥ હો પીઆં ૩ ॥ ઉમડેહે જુડ મહનકી
માલ, બ્રજે કે ઉનામને હો; બુકા બહન મેહેલ રંગે હે, હો રહે કાછને
હો । હો પીઆ ॥ ૪ ॥ અંજે નેન બીસાલ રમકે, કીચો હે મનકો ભા-
ચો હો, ફગુવા દેત ભસો રસ ચાખો, હસત હસત ઘર આચો હો ॥ હો
પીઆં ૫ ॥ મીડત અખી ગુંચત કરસુ, મધુરે મધુરે મયકાતી હો, કે-
વલદાસ બીલોકી બહનપર, ગાવે મધુરીસી બાતી હો ॥ હો પીઆં ૬ ॥

પદ ૨૩૮ મું. રાગ સારંગ.

ખેલન દે રંગ હોલી હો રસીઆ, ખેલન દે રંગ હોરીકાલ ગુલાલ
પોડા અખીઅતમાં, હજુ ના ભઈ પીઆ કોરી હો ॥ રસીં ॥ ચુવા ચુવા
અંદન ઓર અરગજ, કેસર ગાગર ઢાલી હો ॥ રસીં ॥ તાલ પખાજ
ઝાંઝ ડફ વાગે, મોરલીકી ધુન થોરી હો ॥ રસીં ॥ ભર પીચકારી મેરે
મુખપર ડારી, લીજ ગઈ તન સાડી હો ॥ રસીં ॥ ફગુવા દીએ બીન
જાને નહી દેઉગી, તુમ મત જાનો પીઆ ભોલી હો ॥ રસીં ॥ દુદીકે
પ્રભુ ફગુવા માગે, મેવા તે ભર ભર ઢોરી હો ॥ રસીં ॥

પદ ૨૩૯ મું. રાગ સારંગ.

જુલત નંદ કીસોર કીસોરી, ઉત બીજભુખણ કુંવર રસીક વર
ઈત બ્રખુલાન નંદની ગોરી ॥ જુલતં ॥ પીતાંબર નીલ પટ ફરકત,
ઉપમા ગગન દામની છબી થોરી, દેખ દેખ પુલ સખ જરીજ બીનતા,
દેત જુલાઈ ગ્રહે કર દોરી ॥ જુલતં ॥ પુનીત ભયે જુ મીલી સુર ગાવે,
કીરકર દેઉ રાજ કોરી, પ્રેમાનંદ પ્રભુ મહા સુખ બીલસત, ઈંદ્ર બધુ
સીર ધુનત ઝંકોરી ॥ જુલતં ॥

પદ ૨૪૦ મું. રાગ સારંગ.

ડોલ દેખ બીજ બાસી પુલે, ગોપી જુલાવેને ગોવીંદ જુલે ॥ ડોલં
કમલનેનકુ લાડ લડાવે, મુદીત ગીત મધુરે ગાવે ॥ ડોલં ॥ આનંદકંદ
બ્રંદાબન સોહે, મોરલી મનોરથ મનમથ મોહે ॥ ડોલં ॥ રસીક સી-
રામણી આનંદ સાગર, રામદાસ પ્રભુ મોહન નાગર ॥ ડોલં ॥

પદ ૨૪૧ મું. રાગ સારંગ.

દોર જુલતહે લાલ બીહારી, બીહારની પુસપ વરસદી હેત, સુર

નર ગાંધરવ આચે સુરકી, નારી દેખત દવારેમતી ॥ ડોલ૦ ॥ ઘેર કરત
પરસપર સળ મીલી, દેખત જીવતી એસે જીવતી, હરીદાસ સાંમી કુંજ
બીહારી, સદા સુરી નાગર જોતી. ॥ ડોલ૦ ॥

પદ ૨૪૨ મું. રાગ સારંગ.

આજીકી બાંનીક કહી ન જાઈ બેઠે નિકસી કુંજ દ્વાર; લટપટી
પાગ સીથીલ કાવતીખસિત બરહ ચંદ રસભરે વરજકુમાર ॥ ૧ ॥ શ્રમ
જલ બિંદુ કપોલ બિરાજિત મન હુઓ સરકન નીલ કમલપર, ગો-
બિંદ પ્રભુ લાડીલે લલના બલિ કહી કહાં અંગ સુંદર બલ. ॥૨॥

પદ ૨૪૩ મું. રાગ સારંગ.

અબકે ફેર લીજહો સુધર રાય વહ તાંન; સરસ મધુર નીકી ચો-
ખ પરી હે તાંનલ બંધાંન ॥ ૧ ॥ અબ ઘર વિકટ સરસ ગિરધર પિય
તુમહિયે બની આવે મોહિ તિહારી આન, ગોબિંદ પ્રભુ પીય રસિક
સીરામન મહન મોહન પીય અતિહી સુજાંન ॥ ૨ ॥

પદ ૨૪૪ મું. રાગ સારંગ.

લાલન છાંડહુ બરિયા ધજી દાન આધનો લીજે લલનાં અહો
બજરાઈ; યહ અબ કહા કહોવે અંચલુ ગહત હોજી ॥ ૧ ॥ જોઈ કહી
લીસોં દેઉકાં નુગ હેં અનુલીજે અપનોં ગાંઉ કાંનુ સહે તુમહારી દિન
દિનકી અધિકાઈ, ગોબિંદ પ્રભુ રસ મત પરસ્પર ચિતેબ ચલી મુસ-
કાઈ લલનાંકો મનુ ચુરાઈ ॥ ૨ ॥

પદ ૨૪૫ મું. રાગ સારંગ.

રસિક રાઈ બેઠે લાલન વે દેખિ કુંજસ્થતી, કુસુમિત બન પરિ-
મલ યદેમોં તહાં કુંજિત કોકિલ પુંજ મત ચલી ॥ ૧ ॥ કિસલ યદલ
કુસુમિત સિંગાર ચી અદુલ સુહસ્થ બેની ગ્રથીત અંપકલી ગોવિંદ પ્રભુ
દંપતી પરસ્પર રહે રસ મત ગલી ॥ ૨ ॥

પદ ૨૪૬ મું. રાગ સારંગ.

મોહન સિર ધાલી હોઈ ગોરી, સુંદર બદનુ જો લોંન દેખતી લઈ
રહતી તાણોં વોરી ॥ ૧ ॥ યહ કમલ પરાગચા ખિ મેરે નેન મધુપ લા-
ગી દોરી ગોવીંદ પ્રભુ બનતેં કબ એહેં રહતુ -હદો કેસેં તોરી ॥ ૨ ॥

પદ ૨૪૭ મું રાગ સારંગ.

ભુમનાં ઘાટ રોકિ હોં. રસિક ચંદ્રાવલી, હસિ મુસકાઈ કહતી
અજ સુંદરી છબીલે છયલ લાલન બલી ॥ ૧ ॥ હાંતુ નિમરિ લેહુ અજ
મુંદર છાંડ હુ અટયા તટે ગહત અવકાવલિ, કરસોં કર ગહિ પીય -હટે
સોં લાઈ લઈ ગોબીંદ પ્રભુસોંભુ રાસ રંગ મીલી. ॥ ૨ ॥

પદ ૨૪૮ મું રાગ સારંગ.

બલી બલી આનુકિ બાંનક લાલ, કસુંબી પાગ પીત કુલહ ભ-
રીત કુસુમ ગુલાલ ॥ ૧ ॥ વિસ્વ મોહન નવભુ કેસરી તિલકુ લલિત
લાલ, સુંદર મુખ કમલહિ લપટાત મધુ વરત જલ ॥ ૨ ॥ બરન પીત
બીથુરીત બંદ સુભગ ઉરસિ બિસાલ, ગોવીંદ પ્રભુ પરસત નખત નખત
સીર તુલશી માલ ॥ ૩ ॥

પદ ૨૪૯ મું રાગ સારંગ.

ચઅરીનાહ વૃંદાબન રંગ, સરીગમપંચ અલાપ કરત રસ ઉપજત
તાન તરંગ ॥ નિર્જત અતિ લેત ગૃગૃતકટધિક ધિધિલાંગ બાજત મ્રદંગ
ગોવિંદ પ્રભુકેભુ અંગ અંગપર વારો કોટી અનંગ ॥ ૨ ॥

પદ ૨૫૦ મું રાગ સારંગ.

પીય ભુ કરત મનુહારી સમુઝી દેખી રીજય પીયારી, કુંજ દાર
ઠાઠે મન મોહન લલનાં ખરી યે નિકુર ભ્રમુલાન દુલારી ॥ ૧ ॥ અલક
સવારનકેં મીસ ભામીની ફેરતી પીય તવ નેન નિતારી, ગોવીંદ પ્રભુ
ફળુ દેખી પીયાકોં સખ સુખ ભયો તન દ્રષ્ટો સોં ભરતી અકવારી ॥ ૨ ॥

પદ ૨૫૧ મું રાગ સારંગ.

નેનની લાગી હો અટપટી, મહન મોહન પીય નિકસી દાર દેસો
હતી પાગ લટપટી ॥ ૧ ॥ દુરી જઈ ફીરિ ચીત એ મોતન નેનકમલ
મન હરન બ્રકુટી, ગોબીંદ પ્રભુ પીય અલત લલીત ગલીત કછુક સખા
સંગ આપની ઘટી ॥ ૨ ॥

પદ ૨૫૨ મું રાગ સારંગ.

નેનારી લડી કાંતસે, અલસ અજ્ઞ અતીહી રંગમગે અની અની
અની મુસકાંતસે ॥ ૧ ॥ કછુ એક નિરૂપમ રૂપયાનુ કીચોચરો મેરે જાં

નતહી અકુનાતસે, ગોવિંદ બલી સખી કહે મેરી દ્રષ્ટી લાગે ઘુંઘટમે
ઢકી દેખાયત હેંજ ભાંતસે ॥ ૨ ॥

પદ ૨૫૩ મું રાગ સારંગ.

નવલ કુંવર બર નીકસે, બની ઠણીરે બ્રજ ખેલન ફાગ ॥ નવલ ૦
૧ ॥ શિસચંદ્રકા શોભાતી, ઓપે ઉરમે બનમાલ; લાલતીલક સોહા-
મનો, રૂપેરે રતીપતી ગોપાલા ॥ નવલ ૦ ૨ ॥ બાલક બ્રહ્મ બોહોર
લીએ, દિયેરે ઘટ ભર સોરંગ, બાજેરે મુખ મોરલી ચંગ, હરી હલધર
મંધના આંક ॥ નવલ ૦ ૩ ॥ ૬૬ શરણાઈ ગેડી ગેડા ગાવે બંસરી રાગ
રસાલ. બ્રીજ બરસાનો ઘેરોહો, આચેરે અતી ગોપ ગોવાલ ॥ નવલ ૦
૪ ॥ સુન સાંભા કેહે ભાંભાકુ, ભજેરે સજે શણગાર, અબીલ રંગ બુ-
કાલીએ, નીકસોરે સખ અપની નાર ॥ નવલ ૦ ૫ ॥ હેમ લતા ચંપક
લતા, લલીતા બીસાખા સાર, ચંદરભાગા ચંદરાવલી, નાચ કરે માંહી
કીરતી કુંવાર ॥ નવલ ૦ ॥ સખ સમેટી સુંદરી, ધર બન બુથ બુથ ડા-
આ, લાલ ગુલાલકે મારસુ, દીઓરે સંકેત છોડાઆ ॥ નવલ ૦ ૭ ॥ ખેલ
ધ ફેર મચો આહે, લેવેરે એકાંતે મુખ; સુધ લરી પીચકારીઓ, છીરકે
રે સખ જન શ્રી મુખ ॥ નવલ ૦ ૮ ॥ એક સખી સુબલ ભઈ, ગઈરે ગો
વરંદકી ઓટ; લોટ પોટ રંગ સાંમરો, કરેરે કછી ઓરે ગોઠ. ॥ નવલ ॥
સાંન દીએ લલો નાગરી, ધાહારે સખ અબલા અપાર, પકડ લીએ નંદ
લાલકુ, છલબલરે છુટન નવ પાઆ ॥ નવલ ૦ ૧૦ ॥ કોહુ બદન તન
હેરેહો, કો હરલે ધર અપને ઉર; કોઈ કાજલ લેધ આચકે, કહુરે ભરે
મંગ સીંદુર ॥ નવલ ૦ ૧૧ ॥ કોઈ ચતુરા ચુંબન કરે, કોહુરેહ શ્રી લાગે
પાચ; ચોરી માત પીતા કેહેરી, ફગુવારે લાલ બેગે મગાચ. ॥ નવલ ૦
૧૨ ॥ જો કરે જોસો મનોરથ, કોટ કલપ બ્રજ એ હરી, દીઓર સાર
બેસર નાથ ॥ નવલ ૦ ૧૩ ॥ દેખન આએ દેવ મુની, ચડીરે વીમાંન
અમુલ, દેવ લોક થકી દેવાંમના, ધર દોહસા આઈ ભુલી ॥ નવલ ૦ ૧૩ ॥
એક રસનાએ કાં બરનું ફેણધર નીગમ નીત ગાય, રમનાથ પ્રભુ મુખ
દીધું, બલ જય ગોવરધનરાય ॥ નવલ ૦ ૧૪ ॥

પદ ૨૫૪ મું. રાગ સારંગ.

મુખ ગારી દે દે ગાવહી, સખ ગોકુલકી નારી હો ॥ મુખ ૧ ॥
કસળી લેંગો ચોરીઓરે, ગુલાબી જુમખાં સાડી હો, તામાના એક ગો-
વાલની, શ્રી રાધા પ્યારી હો ॥ મુખ ૨ ॥ સુના મંદીરથી નીકસે, હ-
લધર ગીરધારી હો, કોટી કંદ્રપ વરને, તાસે છળી ન્યારી હો ॥ મુખ ૩ ॥
હસત ઉત સાંમા ઉત સાંમરો, મીલી જુગતી જોડી હો, ખેલ પર-
સપર બાહાડીઓ, યજ્ઞરાજપ્રી પોરી હો ॥ મુખ ૪ ॥ બાજંત્ર બહુ
બાજહી, ડફ મરદંગ ને તાલ હો, સખનકે સંગ દારકે, કરે જૈન રસાલા
હો ॥ મુખ ૫ ॥ સુધે ભરી પીચકારિયાં, સનમુખ દે છોડી હો, તાકે
ઉપર ડાર રહોલે, ગુલાલ કી ઝોરી હો ॥ મુખ ૬ ॥ તખ ગીરધરકુ ઘે-
રિએ, મુખુલાંન ડીશોરી હો. તારી દે દે તારીયાં, સખ બોલત હોરી હો
॥ મુખ ૭ ॥ ફગવા ભાગત માંનુની, વદન રંગમાં રોરી હો; યુવા ચં-
દન ધોરકે, ગીરધરકે શીર ઢોરી હો ॥ મુખ ૮ ॥ સુધ લુલી સુખ દેખ
કે, ગોપી ગોરધનપ્રી ભોરી હો, તખ સખ કહે સાંમને, લીને ચીત ચોરી
હો ॥ મુખ ૯ ॥ ભેગે ગોપી ગોવાલીયા, ખેલ લઓ અતી ભારી હો
રાધા માધવ રૂપ પર, રૂમનાથ બલીહારી હો ॥ મુખ ૧૦

પદ ૨૫૫ મું. રાગ સારંગ.

હો રંગ હો હો હોરી હો, ખેલે સાંમા સાંમા હો; અરગજ અબીલ
ગુલાલસે, છાઓ ગોકુલ ગાંમ હો ॥ હો રંગ ૧ ॥ લડકી લડકા બ્રીજ-
કે, સખ ધારણ ધીરા હો, ખેલન ફગ સોહામણો, રંગ કેસર નીર હો
॥ હો રંગ ૨ ॥ એક હસા સુંદીર સાંમરો, તાકે સંગ ગોવાલા હો, એક
હસા સુંદીર સાંમરો, તાકે સંગ ગોવાલા હો, એક હસા ગોરી રાધકા
બકે સંગ બ્રીજ બાલા હો ॥ હો રંગ ૩ ॥ બાજંતર બાજે દો દીસા,
મોરલીપ્રી ધુન થોડી હો, ગાવત સારંગ સરસ ભરી, સખ ગોકુલ ગોરી
હો ॥ હો રંગ ૪ ॥ સખ મીલ મોહન પકડે, લીની બનમાલાહો, કનક
કંડલી મંડલી, જેસે સેતરૂ માલા હો ॥ હો રંગ ૫ ॥ સારી સારંગ મી-
લાય કે, નેણે કાજલ સારી હો, અમકુ ફગવા દીજીએ, બેગે દો મગાઈ
હો ॥ હો રંગ ૬ ॥ મગન ભઈ સખ સુંદરી, તનકી સુધ લુલી હો, હસત
બદન દેખ હરીકો, અંગે અંગો પુલી હો ॥ હો રંગ ૭ ॥ એ બીધહોરી

ખેલીએ, સખડુ સુખ દીનો હો, રંગનાથ પરભુ શ્રી પતી બ્રીજકે રંગ
બીનો હો ॥ હો રંગ ૮ ॥

પદ ૨૫૬ મું રાગ સારંગ.

સુજની હોરી ખેલન નીકસે, નાગર નવલ આહેર ॥ સુજની ૦ ૧ ॥
સુજની બલીહારી બાનાંકી, સુંદર શામ શરીર ॥ સજની ૦ ૨ ॥ સુજની
ડોલત ખોલત ફાગમાં, નંદાજીકો હો લાલ ॥ સુજની ૦ ૩ ॥ સુજની વાઘા
નેગ સરકો, તાકે સખદ રસાલ ॥ સુજની ૦ ૪ ॥ સુજની ચુવા ચંદન કુંમ
કુંમા, કેસર રંગ રશાલ ॥ સુજની ૦ ૫ ॥ સુજની પીયકારી જલ જંતરસી
હિડત અબીલ ગુલાલ ॥ સુજની ૦ ૬ ॥ સુજની મેહેગ રવિ શશી દામની
હિડે ધન અંદર ચાલ ॥ સુજની ૦ ૭ ॥ સુજની એકે કાલે આએ હે, દેખત
સખ તાપ ॥ સુજની ૦ ૮ ॥ સુજની માંહી ગાવા સુંદીર સાંભરો, એહ
બેહુ અપાર ॥ સુજની ૦ ૯ ॥ સુજની પીતાંબર થીર વિજલી, મલા સુર
હથીઆર ॥ સુજની ૦ ૧૦ ॥ સુજની દેખી દેવ રૂપી મુની, તારા વરખે
પુલ ॥ સુજની ૦ ૧૧ ॥ સુજની રંગનાથ એ ઊર ધરી ગઈ ભવ મારગ ભુલ
સુજની હોરી ખેલન જાણી ॥ ૧૨ ॥

પદ ૨૫૭ મું રાગ સારંગ.

નીકસે નંદકુંવર બ્રીજમાં, ખેલન ફાગ સોહામણે હો, ગોપ લાલા
લખ કોટ કોટમાં, બલ મોહન સર દાર બ્રીજમાં ॥ ૧ ॥ છબી છબીલે
નખેલ લાલકી, કવી પે બરણી ના જાય ॥ બ્રીજમાં ૦ ૨ ॥ સખી મીલી
ન શીતલ રાવહે મનમથ કોટ લજાએ ॥ બ્રીજમાં ૦ ૩ ॥ લીએ લેવાએ
સોજ ફાગ કો, સોરંગ રંગ મીલાય ॥ બ્રીજમાં ૦ ૪ ॥ બાજત તાલ મર-
દંગ ઝાંઝ ડક, મોહન મોરલી વાય ॥ બ્રીજમાં ૦ ૫ ॥ ધુની મુની રાધે
ભોવનમાં, નવ સત સજ શીણુગાર ॥ બ્રીજમાં ૦ ૬ ॥ ધરધરસે સખ સખી
ખોલાઈ, આઈ અનંત અપાર ॥ બ્રીજમાં ૦ ૭ ॥ હલપતી સાંભા સકલના-
રમાં, નવલ નવલ બની બાલ ॥ બ્રીજમાં ૦ ૮ ॥ ઝાંજરનો ઝમકાર મનો-
હર ગાવત ગીત રસાલ ॥ બ્રીજમાં ૦ ૯ ॥ એક દિસા મોહનલાલ સખા
સખ, એક દિસા આહીર ॥ બ્રીજમાં ૦ ૧૦ ॥ લેલેકર નેકસુ માગ દુઆ,
દેત પરસપર માર ॥ બ્રીજમાં ૦ ૧૧ ॥ મચીઆ માતો ખેલ ખોરમે દેખત હે

મુની દેવ ॥ બરજમાં ॥ ફરે આકાશ વીમાન અમરતકે, તાતે અતીવુ
 મેવ ॥ બરજમાં ૬ ॥ સેજેન્સ જોધાજધકે ઓસર છરકત રંગ પીચ-
 કારી ॥ બરજમાં ॥ સાંભા સાંભી સકલ રંગ લીનો, લીનો-સખ-સી-
 ગાર ॥ બરજમાં ૮ ॥ અરગળ કેસુ ઓર કુંમ કુંમકી, ચલી ધરણી
 પર રેલ ॥ બ્રજમાં ॥ ચઢી ગયો ગુલાલ ધન ધનમે સારંગ સદન બ્ર-
 જ ખેલ ॥ બ્રજમે ૯ ॥ પકડે સુંદીર શામ સખીને, જોવું ધન ધેરા બી-
 જ ॥ બ્રીજમાં ॥ સુખસાગર ચીંતામણી મોહન, પીએ પ્રેમ ધરી શ્રીજ
 ॥ બ્રીજમાં ૧૦ ॥ એટલી સેમાએ સુખ કીકહુ, રંક મેલે નીધરાજ ॥
 હસવરતા માધુરતા દેખી, રહો રતુ સખ લાજ ॥ બ્રીજમાં ॥ ચાર પ-
 દારથ દવારે ઠાડે, એસો ખેલ બીચાર ॥ બ્રીજમાં ॥ શ્રી રાધે સુંદર
 ગીરધર પર, રૂગનાથ બલીહારી ॥ બ્રીજમાં ૧૨ ॥

પદ ૨૫૮ મું રાગ સારંગ.

હરીઓ એક સંકેત સુજની, ચલી કુંવરી રાધકાહો, ખેલત ફાગ
 સોહાગ ભરે સખ; ઓર તિહારો હેત સુજની ॥ હરી ૦ ૧ ॥ મોહો પઠા
 હા રશીક સાંભરો, સાંમકુ બોલાઓ સુજની, નંદ નંદન ગીરધરલાલકુ,
 તાપર પુરણુ લાવ સુજની ॥ હરી ૦ ૨ ॥ સખા સખીજન હરજકે પારે,
 સખ સંકેતે આય સુજની, રાતુ અસંત સુલગ વન દેખે, કહુતો આલુ-
 વન સોહા સુજની ॥ હરી ૦ ૩ ॥ પ્રીત સુણી પીઆ કમલ નેનકી, કામા
 દીપને ભેર સુજની ॥ હરી ૦ ॥ રાધા-મોહન બદન લાલચુ ॥ પીતમ
 પાસે ગહર સુજની ॥ હરી ૦ ૪ ॥ અતી અનુરાગ ભરે-રસ લંપટ, મી-
 લીએ સાંભા સાંભ સુજની, બરણો નંબય કછુ બોલન ડોલન, સુલ
 શોભાડો-ધામ સુજની ॥ હરી ૦ ૫ ॥ ગોપકુંવર રાજકુંવર-અતિ, શોભીત
 સુખલ સદામા સુજની, સાંમ શુંદરકે સખા કહાવે, કદમાં લોટે કામ
 સુજની ॥ હરી ૦ ૬ ॥ સોભીત સખીકે કછીક મુખ, જે બલે અમર દુરા-
 આ સુજની, આધે આધે બીધુ માનુ, બાહરકી છાંઆ સુજની. બાજી-
 તર સખ સખા બજાવે, ગાવત ગીત સુજન, સુજની, શુરીનર મુનીરસ
 ગુનકે ભોગી, દેત મુખનસે માંન શુજની ॥ ૮ ॥ સખ સુખરાશી નવલ
 બીલાશી કીરત સુતા નંદલાલ સુજની, ખેલત હોરી કેસરધારી, ઉડાવત
 અખીલ ગુલાલ સુજની. ॥ ૯ ॥ રંગ લીને બદન સદન રૂખડે, લીનો

સખ બ્રીજકો સાથ સુજની રંગ રંગીલે રાધા વલવ, રંગ લીને રંગનાથ
સુજની ॥ ૧૦ ॥

પદ ૨૫૯ મું રાગ સારંગ.

નિકશી કુંવરી રાધકા, ખેલનકુ હોરી હો, પાંચ પામ સોહામણો,
ભરલીની ઝોરી હો ॥ નીકં ૧ ॥ રંગ રંગીલી રાજ હે, સંગ અતી
આલી હો, સફલ ક્રીની ગોપાલે, ગોકુલકી ગરી હો ॥ નીકં ૨ ॥ ગોપી
સરસ સુર ગાવે હે, એસી મીઠી ધુની હો, હરજીએ ગોરો કાંમનો, બવો
બવો સુજનિ હો ॥ નીં ૩ ॥ બાજંત્ર અરૂ બાજહી, ડરૂ અરૂ તાલ હો
મહન સદન આ મીલી, આવત બેન રસાલ હો ॥ નીકં ૪ ॥ અખીલ-
ક્રી ધુનમે, રાજ સખા સાંભા હો, માનુ કોટીક દામની, નહી રતી રામા
હો ॥ નીં ૫ ॥ આએ મોહન ઊતસે, લીને હે રંગા હો, ચરણે આવે
લોટતે કોટીક અનંગ હો ॥ નીં ૬ ॥ રંગ રંગીલી ગલીમાં, રંગ મયો
ભારી હો, ધત હરી-ઉતહી, કીરત દુલારી હો ॥ નીં ૭ ॥ છરકી છબી-
લીને, તારણી તન હો, અખેહે રંગ બીનતા, નઉતન ધન હો ॥ નીં ૮ ॥
છાંટતહે પીચકારીઆં, કેસુર રંગ ભરી હો, છબીસે છાંટહી, જેસે પુલ
જેહરી હો ॥ નીકં ૯ ॥ નર નારી રંગ રસ બસે, લીને સાંભા સાંભા
હો, ગયો ગુલાલ ગગન ચઢી, લીનો ગોકુલ ગામા હો ॥ નીં ૧૦ ॥ હ-
સતી હસતી હસાવતી હે, ઉતસ શીલ ગાઈ હો, ગીરધારીકુ હેવુ કહે
મે હેસે હારી દસ ભઈઆ હો ॥ નીં ૧૧ ॥ મોરલી લીની છીનાયકે,
છલ પીઆ પ્યારી હો, હો-હો હોરી કહે સખ, દે દે કર તાલી હો ॥ નીં
૧૨ ॥ લાડલીએ અધર ધરી, બાંસરી બીરાજે હો, એશી કહુ શાંભરે,
પ્યારે બેહેન બાજે હો ॥ નીં ૧૪ ॥ મોરલી દીની સાંમને, માનુની બો-
લાઈ હો, હસતે હસતે હરીજી-કુ, એકીલે આજાઈ હો ॥ નીં ૧૪ ॥ એ
સુખતો એહી બણે, માંનસેહ માનો હો, રંગનાથ એ રસ લીલા, કાંઠાંહુ
બખાંને હો ॥ નીં ૧૫ ॥

પદ ૨૬૦ મું રાગ સારંગ.

હોરી ખેલત નંદલાલા, અપને ગોકુલ માંહે હો, જે હેતુ હેતે ભરી
તાકે મંદિર બચ હો ॥ હોરીં ૧ ॥ રસ મુરત રંગ ભરી, ભાંમની કોટ

મન ભાવે હો, જાંહાં જાંહાં ઇછાં જનકી, એસે વેદ વખાને હો, ॥ હોરી
કોટ કોટ કંદર્પ લાવન, નાગર નવલકીશોરી હો, સખી મંડલી શોભતી
મુખ મોરલી ધનધાર હો ॥ હોરી ૦ ૩ ॥ સારંગ રાગ સોહામણે, ગાવતી
સખ ગોવાલા હો; અતી આનંદી એ હરી, ઉડાવત અબીલ ગુલાલાહો.
॥ હોરી ૦ ૪ ॥ ખેલત ખેલત નીકસે, લલીતા ગલીકે બીચ હો, સંગે સ-
ખા ભહુવા લયે, મુડે લગાયો કીચ હો ॥ હોરી ૦ ૫ ॥ દેખન આઈ અખ-
લા, અપને અપની પોરી હો; મોહનકો મુખ નીરખીકે, હસે બરીજકી-
શોરી હો ॥ હોરી ૦ ૬ ॥ કુમકુમ કેશર હોરકેસુ સોરંગ રંગ અપારા હો,
રોરી બોરી હર ધારી, કર કંચન પીચકારી હો ॥ હોરી ૦ ૭ ॥ છીરકે
છબીલો છબીસે, હત ઉત ધારન આયે હો, તરીઆ કો તન બીજઆ,
મનમાં મોહ નમાઆ હો ॥ હોરી ૦ ૮ ॥ જેસીતી તુલી દુવા, સકલ બ્રી-
જકી બાલા હો, પુર પાંજરમાં રાજહી, ખાવન મહનગોપાલા હો ॥ હોરી
૦ ૯ ॥ મીત બીલાસી સાંભરો, શેષાદિક મુખ ગાવે હો, દેખ છબી છબીલે
વતી, રંગનાથ બલીહારી હો, હરી ખેલત નંદલાલા ॥ ૧૦ ॥

પદ ૨૬૧ મું રાગ સારંગ.

ખેલે રંગ હો હોરી હો, નંદલાલ નંદલાલ શ્રી રાધા ગોરી હો.
॥ ખેલ ૦ ૧ ॥ બ્રજ બાલા ગોવાલા મધના, આવા સાંભા સામી હો, બા
જત તાલ મરહંગ ઝાંઝ ડક, કુલ ગાજત કુલમાં, ગાજત ગોકુલ ગામા
હો ॥ ખેલ ૦ ૨ ॥ લીચે ગુલાલ અબીર અરગજ, કુંમ કુંમ કેશર રંગા
હો, છાંટત છીરકત ભરત ભરાવત, તાકી લાલ તાકી લાલનકુ, અંગો
અંગ ખેલે હો ॥ ખેલ ૦ ૩ ॥ અખંડ આનંદ દેત સાંભરો, જેહે મુખ કહે
ના જાવે હો, સુંદર સવરો કીરતન જાચે કે, બ્રજ બખર જલા શ્રી કંઠ
લગાઆ હો ॥ ખેલ ૦ ૪ ॥ એબીધ ખેલ કરે ગોકુલમાં, એ જુગલકીશો-
રી હો, રંગનાથ પરભુ રશીક શીરોમણ, નીત રાજત નીત રાજત હો.
॥ ખેલ ૦ ૫ ॥

પદ ૨૬૨ મું રાગ સારંગ.

ખેલે સાંભા શાંભની હો, રંગ હો હો રંગ હો હો હોરી રાગ, ખેલે
સાંભા સાંભની હો ॥ ૧ ॥ છગન મગનેનકી છબીમાં, ધુર કવીચે બર-

ની ન જાય, ખેણુ બનશી કરતા સુંદર, ગોપી ગીત ગોપી ગીત સરસ
સર ગાય. ॥ ખેલેં ૨ ॥ પીઆ પ્રીતમ હાથ ખીરાજે, રતન જડીત પી-
ચકારી, અખીલ ગુલાલ અરગજ કુમકુમ, કેસર લાલ કેસરરંગ અપારા
॥ ખેલેં ૩ ॥ મોહન કો મુખ રેરે રાધા, રાધાકો મુખ લાલ, અરસપરસ
અનુરાગ અલાપતી, દીઓ ફગુવા દોત ફગુવા ગુન સાલ ॥ ખેલેં ૪ ॥
વંદરાવનકી કુંજ ગલનમાં, અખંડ લીલા આજરે, ફગનાથ પરભુ પુ-
રણુ રંગે, રંગ ભીનો રંગ ભીનો સખી સમાજ ॥ ખેલેં ૫ ॥

પદ ૨૬૩ મું રાગ ગોડીની સા ૧.

ગોડી પુછે ગોડકા, કુણુ ભલેરો દેશ; સંપત હોય તો ઘર ભલો,
નહીંતર ભલો પરદેશ, સંપત દેખી મત રીજીએ, વીપત પડે મત રોસ;
સંપત હે તાં વીપત હે, રાજ રામ કરે સો હોય, સંપત સંપત કાં કરો,
સંપત હોય ને જાય, સંપત તો કોઈ દીન મલે, પણ સખા મીલે
નહીં આજ.

પદ ૨૬૪ મું રાગ ગોડી.

ગોકુલ ગામ સોહામણું, સખ મીલ ખેલત ફાગ; મોહન મોરલી
બજવત, ગાવત ગોડી રાગ ॥ ૧ ॥ નર નારી એકાંત ભઈ, આઈ નંદ
દુવાર; ઝાંઝ ઝાલરી કીનરી અવાજ ડફ ફીરતાર ॥ ગોકુલ ૨ ॥ યુવા
અરગજ ગુલાલ અર કસતુરી મીલાય, બાલ ગોવીંદજીકુછીરકત, શોભા
બરણી ન જાય ॥ ગોકુલ ૩ ॥ છુકાખંદ કુમ કુમ ગોવાલણા લીએ
અનેક, જીવતી જીથ પર ડારહી અપને અપને ટેક. ॥ ગોકુલ ૪ ॥ સુર
કોટીક જી થકીત ભએ, જીમનાં સુરજ અંદ, કશ્વદાસ પ્રભુ વીહારત ગી-
રધર આણંદ કંદ. ॥ ગોકુલ ૫ ॥

પદ ૨૬૫ મું. રાગ ગોડી.

ખેલે નંદલાલ નીકસ ગોકુલ ગામ ગાંદે, મુસતગ તેડી પાગહી
પચરંગ, ઉર ઓપીત બરમાલ ॥ નીકસ ૧ ॥ બની ઠણી અપને અ-
પને જેસે, મીલક બનાયો ભાલ ॥ નીકસે ॥ સખલ બલ સીદામા આ-
ગે, બોલાએ સખ બાલ ॥ નીકસે ॥ યુવા અંદન ઘોર ઘોર કે, ભર લી-
નો માટ; ॥ નીકસે ॥ ગોપ સમાજ ભરાયો સુંદર, શી જીમનાંકે ઘાટ

॥ નીકસે ૩ ॥ એક લઘ્યાકુ લરવા કરકે, લરો હે અખીલ ગુલાલ ॥
 નીકસે ॥ ધુની સુની રાધે રાવલમાં, ગયો તખ તન ફુલ ॥ નીકસે ॥
 ધર ધરસેં સખ સખી ખોલાઈ, ચલી ફુલ ભોવન ભુલ ॥ નીકસે ॥
 બન સમેટ નીકસી ધીજ બીનતા, હરી સંગ નીકસે ફાગ ॥ નીકસે ॥
 બુવતીની એક ઝુડાંન ઝુડન, ગણતાં ન આવે પાર ॥ નીકસે ॥ પ્રીત
 સામકે સંગ સખીરી, ઉત સખે બલવીર ॥ નીકસે ॥ અરસપરસપર
 ખેલ બડો હે, સુરજ સુતાકી તીર ॥ નીકસે ૭ ॥ રતન જડીત પીચ-
 કારી નારી, લર લર છાંટત રંગ ॥ નીકસે ॥ માનભંગ સખ સખા
 લયે હે, છોડો હરીકા સંગ ॥ નીકસે ૮ ॥ બું સરીતાયે સાહેર ઘેરો,
 ઉધારેરે ગોપાલ ॥ નીકસે ॥ એક સખીઅનને મુખ માંજે ગુલછા દીની
 ગાલ ॥ નીકસે ૯ ॥ એક સખી છીન બંસુરી લીની, પનાયો હોરી
 હાર ॥ નીકસે ॥ મહનગોપાલ પીચા કમલ નેનકો, ઇત ઉને બીચ
 નાર ॥ નીકસે ૧૦ ॥ હોહો હોરી કરત કંચની, દે દે તારી હાથ ॥ ની
 કસે ॥ જો હરી કુચા ન દેવે તો લે ચલો અપની સાથ ॥ નીકસે ૧૧
 ॥ તખ હરીયે હસી માંન હર લીનો, જોગી ના જાણે પાર ॥ નીકસે ॥
 નવલ કુંવર વર શી ગીરધર પર, તન મન વારૂ ડાર ॥ નીકસે ૧૨ ॥
 દેખ દેવ ધુની મન મસકાયો, ખેલ કહો નવ જાય ॥ નીકસે ॥ બલબ
 સુત પદ રજ પરતાપે, રંગનાથ જશ ગાય ॥ નીકસે ૧૩ ॥

પદ ૨૬૬ મું રાગ ગોડી.

છોટા દે ઉરાયકે, ખેલત ડોલત ફાગ હો, જો દેખો સો મોહીઓ,
 પ્રીત છીનુ અનુરાગી હો ॥ છોટા ॥ સખા સંગ સખ ખોલકે, ધર ધર
 દે તખ ગારી હો; સુનત કુંવર કુલાહલી, નીકસી ગોપ કુંવારા હો ॥
 છોટા ૨ ॥ ભુખન બસન જો પેહેરીઓ, ઉર ગજ મોતી હાર હો;
 ઝુમ કચે તખ ગાવહી, ગોખરા અદર બારા હો. ॥ છોટા ૩ ॥ બાબ
 બહોત બબવહી, ડફ દુંદભી કરતાલ હો; બલી મોહાંત મધનાયકે,
 ચહુ દીશ નાયત ગોવાલા હો ॥ છોટા ૪ ॥ પીચકારી કર કનકકી, અ-
 રગજ કુમ કુમ ગોરી હો; રામકશ્નજીકુ છીરકહી, હસત બહન તન હેરી
 હો ॥ છોટા ॥ કુલાહલ સુની આઈઓ, વલલ કુલકે રાજ હો, સીધ

પોરી પર બેઠીઓ, બડે ગોપ સમન્તય હો ॥ છોટાં ૬ ॥ બ્રીજ રેણી તાં
આઈ ઓ, જહાં બડે નંદ ઉપનંદા હો, સેનાડો જુ લોપીઓ, અંજત
આંખસુ છંદા હો ॥ છોટાં ૭ ॥ એ વિધ હોરી ખેલહી, અરગજ પંકસુ
ધાં દાહો, બીધસુ હોરી લગાઈએ, છાંત સામા સામી હો ॥ છોટાં ૮
પરીવા બસન જુ પેહેરીઓ, નાહી ધોઈ અણંદા હો, ગોવીંદ બતી બ-
લી બંદન કરે, જે ગોકુલકે ચંદા હો ॥ છોટાં ૯ ॥

પદ ૨૬૭ મું રાગ ગોડી.

ખેલત નંદકીશોર બ્રીજમાં અતિ રસ વાધો હો હો હોરી, ગોડી
રાગ અલાપત ગાવે, મુખ મોરલી ધનધોર ॥ બ્રીજમાં ૧ ॥ કટી પીરો
પટ ફેંટ બની છબી, શીશ ચંદ્રકા મોર ॥ બ્રીજ ૦ ॥ મનમથ મનહરત
હશી ચીતવત અપલ નેનકી કોર ॥ બ્રીજ ૦ ૨ ॥ બાલક બદ બંદ શામ
સંગ શોભીત, ઉત સમુ બ્રીજ નાર ॥ બ્રીજ ૦ ॥ બીબીધ સીંગાર સજ
મીલ જુંડન, દેત લાવતી ગાર ॥ બ્રીજ ૦ ૩ ॥ દેખી સમાજ મહનમોહ-
નકો, ધાઈ મન હુલાસ ॥ બ્રીજ ૦ ॥ ત્રીનમેં મુખ રાધકા નાગરી, સક
લ સુખકી રાસ ॥ બ્રીજ ૦ ૪ ॥ દુંદહી ઝાંઝ મોરલી ડક બાજે, ઝદંગ-
ઉપંગ તાલ ॥ બ્રીજ ૦ ॥ દોહુ દીસ ખેલ મયો જુ પરસપર, ધોખ રાય
દરબાર ॥ બ્રીજમાં ૫ ॥ યુવા શાખ અરગજ ચંદન, કેશર સોરંગ
મીલાય ॥ બ્રીજ ૦ ॥ તકી તકી તરણી ગોપાલહી છીરકત, કર લી કનક
પીચકાર ॥ બ્રીજ ૦ ૬ ॥ ઉતમ નમુદીત લીએ કર સોધો, સખા સહીત
બલબીર ॥ બ્રીજ ૦ ॥ જુવતી કદમની ઉપર બરખત, સોરંગ ગુલાલ
અબીર, ॥ બ્રીજમાં ૭ ॥ જુવતી જુથ પેહેલી સનમુખ વેહે, મોહન પ-
કરે ધાય ॥ બ્રીજ ૦ ॥ કાજળ નેન આંજ પ્રીતમકુ, મુરલી લઈ હે છુટાય
॥ બ્રીજમાં ૮ ॥ પીઆ પ્યારીકી જોડી બનાઈ, અમરસું પટ જોર ॥
બ્રીજમાં ॥ સેનહો સેન પરસી કર સોકર, હસત સખે મુખ મોર ॥
બ્રીજમે ૯ ॥ મગન લઈ તનકી સુધ બીસરી, હરદે ગયો અનુરાગ ॥
બ્રીજમાં ॥ એઈ સુખ ત્રીન લોકમાં નહી, ગોપનકો બડ લાગ ॥ બ્રી-
જમાં ૧૦ ॥ ચીર હાર અંગોઅંગ લીજે, કીચ મયો બ્રીજ ખોર,
॥ બ્રીજ ૦ ॥ માંનો પ્રેમ સમુદ અધીક બલ, ઉમંગી ચલો મતી ફોર ॥

બ્રીજ ૧૧ ॥ ચત્રુભુજદાસ બીલાસ ફામકો, કાહુ ન બરનો જાય, ॥
લીલા લલીત દેવ ગન મોહે, જીર ગોરધન રાય ॥ બ્રીજમાં ૧૨ ॥

પદ ૨૬૮ મું. રાગ ગોડી.

આ ગોકુલકે ચોવટે, રંગ રાચી ગુવાલ, શ્રી ગીરધર ખેલે ફામ,
નેણ સલુણીઆં રંગરાચીં નરનારી આણુંદ લએ રંગ રાચીં શ્રી વ-
લભકે અનુરાગ ॥ નેણું ૧ ॥ આ ગોકુલં ॥ ઊમંગ માંતુ ગોખ કે ॥
રંગ રાચીય ॥ ભોવન રહે નહી કોય નેણ સલુણીઆ ॥ રંગં ॥ દુંદશી
વાજે ઘર ગ્રહે રંગ રાચીં નગર કુલાહલ હોય નેણ સલુણીઆં. રંગં
આ ગોનારા ॥ ઝાંઝરી ઝાલરી કીનરી ॥ રંગરાચીં ॥ તાલ મદંગ ઉપંગ ॥
નેનં ॥ ડક બાસુરી બાજહી ॥ રંગ રાચીં ॥ અવાજ કરે મોરચંગ ॥
નેનં ॥ આ ગોકુલકે ॥ ૩ ॥ ઇતહી સંગ ગોપ લીએ ॥ રંગ રાચીં ॥
બલ જઉ શ્રી નંદ કુમાર ॥ નેણું ॥ ઉત ગોપી નવ જોખના ॥ રંગ
રાચીં ॥ અંબુજ લોચન ચાર ॥ નેનં ॥ આ ગોકુલં સખી ગારી દેત
સોહામણી ॥ રંગ રાચીં ॥ પ્રમુદિત ગોપકે તુમ નેનં; જીવતી જીથ
એકાંત લએ ॥ રંગ રાચીં ॥ ગાવત મદન મલીન ॥ નેનં ॥ આ ગો-
કુલં પા ॥ મગમર ચુવા કુંમકુંમ ॥ રંગં ॥ ચાર ચતુરસુજણ ॥ નેનં ॥ કૈસુ
લીઓ નીચોકે ॥ રંગરાચીં ॥ ભરત પરસપર આંન ॥ નેનં ॥ આગોકુલં ૬
રતન જડીત પીયકારીઓ ॥ રંગ રાચીં ॥ કર લીએ ગોકુલ નાથ ॥
નેનં ॥ તાકી છીરકત બાંધકે ॥ રંગ રાચીં ॥ જઈ રાધાજીકે સાથ ॥
નેનં ॥ આ ગોકુલં ૭ ॥ ખેલ મયો અતી ગ્રમહં ॥ રંગ રાચીં ॥
શુણત વ્રજ વધુઅ ॥ નેનં ॥ રાધા રશીક શીરોમણી ॥ રંગ રાચીં ॥
આશકરણ બલ જાય ॥ નેનં ॥ આ ગોકુલકે ચોવટે રંગ રાચી ॥ ૮ ॥

પદ ૨૬૯ મું રાગ ગોડી.

હીડારે માંહી જીલત લામની, સામા સામી બરાબર ખેટે, સરવ
સોહાઈ લામની ॥ ૧ ॥ પાંચ વરસકે શામ મનોહર, સાત વરસકી બા-
લા; કમલનેન હરિવે મરગાનેણી, ચંચલ નેન બીશાલા ॥ ૨ ॥ લરી કા-
ઘનમે સખ બની આવે, કોહુ ના જાણે સુત; પરમાનંદ દાસકો ઠાકોર,
નંદરાયકો પુત ॥ ૩ ॥

પદ ૨૭૦ મું રાગ ગોડી.

હીડિરો ધ્રજકે આંમને મચાયો, શીવ બ્રહ્માદીક દેખન આએ, શં-
કર તાલ બળએ ॥ ૧ ॥ શુક સનકાદીક મુનીવર નારદ, હીડિરો દેખન
આએ; નંદકો લાલ બુલાવત દેખે, બડી લુટ અમ પાએ ॥ ૨ ॥ ભુવતી
ભુથ અટી ચઢી ઠાઠી, અપનો તન મન વારે; પરમાનંદ દાસકો ઠાકાર,
ચીત ચોરો ધનકારે ॥ ૩ ॥

પદ ૨૭૧ મું રાગ ગોડી.

હીડિરે માઈ ભુલત હે પીઆ પ્યારી; શીવ વ્રંદાવન શોખાગ ભુ-
મના તઠ; કોડત ગીરિવર ધારી ॥ ૧ ॥ પ્રથમ સમાગમ સમીત સુંદરી
ગત કીડા લે મનોજ; સુરત અંત આન એસો દેખીઅન, શશીકે ઉદે
શરોજ ॥ ૨ ॥ અંદન તલ પર ચીક સુમનકી, પીઆ અકે દસેત, કહે
કશ્વદાસ મદન રંગ રંગી, નપજીતો મનો નેના ॥ ૩ ॥

પદ ૨૭૨ મું રાગ ગોડી.

આવત ચરાને નત ધેન, સખા સંગ સુતી દેત મધુપ ગન મુદીત
બળવત બેનું ॥ ૧ ॥ અમૃત મધુર ધુની પરત શ્રવણ ઉઠી ધાઈ સકલ
તજ એનું, હરદે લગાઈ ધ્રજેશ્વરી અંચલ, પાસો પા છતી રેનું ॥ ૨ ॥
ભુખન પીત બસતે નેન, ગોવિંદ પ્રભુ ખટરસ ભોજન કરી બમલ સેજ
મુખ સેન ॥ ૩ ॥

પદ ૨૭૩ મું રાગ ગોડી.

શ્રી ગુરુને પાએ લાગુ, વેહેલુ વેહેલુ શ્રી ગુરુને પાએ લાગુ; કીજે
કીરપા હરી કશ્વ સેવા કરે, બીજું કાંઈ ના માગુ ॥ વેહેલું ૦ ૧ ॥ ગુરુજી
દો ઉપદેશ સદા સુખકારી, જેને નમે નીરમલ થાય, ત્રીવીધી તાપ મોહો
માયા મુમતા, હંકાર મનનો ભય ॥ વેહેલું ૦ ૨ ॥ ગુરુજી વેદ પુરાણ
શાશતર એમ બોલે, જેને હોય ગુરુજનો દ્રઢ વિસવાસ, શ્રી હરી નારા-
યણ તેનેરે મલશે, વરણવે વધશ્ચવ દાસ ॥ વેહેલું વેહેલું ૦ ૩ ॥

પદ ૨૭૪ મું રાગ ગોડી.

ગરવ કીઓ સો હારે શ્રી રામજીસે ગરવ કીઓ સો હારે ॥ ટેકા.
ગરવ કીન રતનાગરસાગર, નીર ખાઈ ખારે કર ધારે ॥ શ્રી રામ ૦ ૧ ॥

ગરવ કીઓ ચકવા ચકવિએ, વેન વછોડા પાડે ॥ શ્રી રામજી ૦ ૨ ॥ ગરવ કીઓ અવલોક પુરસે, લેઈ કંડમાં ડાલા ॥ શ્રી રામજી ૦ ૩ ॥ ગરવ કીઓ લંકાપતી રાવણ, ઢુક ઢુક કર મારે ॥ શ્રી રામજી ૦ ૪ ॥ ગરવ કીઓ દુરજોધન રાએ, સભા માન ઉતારે ॥ શ્રી રામ ૦ ૫ ॥ કહેત કબીર સુનો લાઈ સાધુ, ચરણ આવ્યો તારે ॥ શ્રી રામજી ૦ ૬ ॥

પદ ૨૭૫ મું રાગ ગોડી.

રામ નામ ચીત ધરતો જે તુ રામનામ ચીત ધરતો, જમકો ત્રાસ સળે મીટ જતો, ભગત નામ તેરો પડતો; દધી પકવાન મીઠાઈ મેવા, સાત પુરાણ કરતો ॥ જે તુ ૦ ૧ ॥ થોડ શંકર ઊઘો કરતો, તો તે ટેજે-આને પડતો ॥ જે તુ ૦ ૨ ॥ પીછલો પાપ સળે મીટ જતો, આગલો જનમ સુધરતો ॥ જે તુ ૦ ૩ ॥ સુરદાસ વૈકુંઠ પા માર્ગ કોનો કો પકડતો ॥ જે તુ ૦ ૪ ॥

પદ ૨૭૬ મું રાગ ગોડી.

આવત ચારે લાઈ એ વનમાંથી આવત ચારે લાઈ; દોઉ ગોર દોઉ શામ મનોહર, રાજ દશરથ કે છેઆ ॥ વન થકી ૦ ૧ ॥ વનમાંથી આવત તોરંગ નચાવત, કર ગઈ દેમ ફેરીઆ, અવધ પુરી નરનાર બી-લોકત, દો કર લેત બલાઈઆ ॥ વન થકી ૦ ૨ ॥ બીલીત ભાતી આ-ભુશણ બરાત, મદમદ સંકંઈઆ; બાલ અબી પરભુની છબી નીરખતાં આરતી ઉતારત મધઆ ॥ વનમાંથી ૦ ૩ ॥

પદ ૨૭૭ મું રાગ ગોડી.

કોણ દસાસુ આવ્યો પવન સુત કોણ દીસાસુ આવ્યો; ઉતર ખંડ અજોધા નગરી ચીત્રકોટસે આવ્યો ॥ પવન ૦ ૧ ॥ કોનકે પુત્ર કોનકે પાયક લખમણ કુંવર પહાઓ ॥ પવન ૦ ૨ ॥ કયાં તેરો રામ કયાં તેરો લક્ષમણ, વને હસી મુદ્રા લાયો ॥ પવન ૦ ૩ ॥ કોનહી સતસે શાહર ઉતરો કોણ સદેશો લાયો; મા સીતાકે સત સાહેર ઉતરો, રામ શદેશો લાયો ॥ પવન ૦ ૪ ॥ અબ જન સુત કરો મેરી માતા, રામ સહિત હલ આવ્યો, રાવણ મારી અબી લે જાઉ. રામ આજ્ઞા નહી પાયો ॥ પવન ૦ ૫ ॥ સુનીસુની વચન નસી આવન ચરકો, નેન નીર ભરી આયો; તુલશીદાસ રધુવરજી

કે શરણે, સોવત સીંગ જગાયો. ॥ પવન સુત૦ ૬ ॥

પદ ૨૭૮ મું રાગ ગોડી.

કુલ અંકુસ માને નહી મહમાતી હો, ગીરધર ગજપેં જાય, ગોવાલ
મહ માતી હો ઉમંગે ચલી કાનન પ્રતે, મહમાતી હો, સકળ વેદનો રાય
ગોવાલ મહ માતી હો ॥ ૧ ॥ અબ ગાહે જમુનાં નદિ ॥ મહ૦ ॥ તરૂની
કરે જલ કેલ ॥ ગવાલ૦ ॥ સખ મીલ છીરકે શાંમકુ ॥ મહ૦ ॥ માધવ-
દાસ બલી જાય.

પદ ૨૭૯ મું રાગ ગોડી.

કમળ નેનકે કોટીક સુનહુ સાહેલી આપ; આજ હમારે આએ
નં ન શીખ ભેખ બનાય ॥ કમલ૦ ૧ ॥ ભેટે આવી અચાનક, જાંહાં
સેવંતી અધીરાત, અંગુઠામો રીજ ગઢ, ચોક પરી સગાત ॥ કમલ૦ ૨
હબકી ઉઠી જુ નીદી, ભાવરી ભોરી જાંન, ચુપ ચુપ કરી જુની વારતા
સુની શીતળ ભયે કાન ॥ કમળ૦ ૩ ॥ ઉતર ન આવત રહી સખી
દાંત અરી અચાપ, તનમન સકુચીસ કાંની ગુરજન લાજ કાપ ॥ કમલ૦
૪ ॥ બર બરહી દેત મુખ, હસત સુર જીત ગાત, પ્રેમ ઉમંગી દોઉ જન
પુલે ઉર ન સમાત ॥ કમલ૦ ૫ ॥ કંચુકી કસની કરખી, ઉર કંચ અતર
નખ દાંત, આલીંગની પર રંભન કરત અંધર રસ પાંત ॥ કમલ૦ ૬
॥ લેત ઉઠાય અંક ભરી, રાખીલે કંઠે લગાય; મગન લઈ રસ સાગર,
કહત કહી નહી જાય ॥ કમલ૦ ૭ ॥ મોહનદાસ શાંમધન, સુંદર પ્રેમ
પસાય, છીનું છીનું ગુવાલી બીચારત, ભવનકાજ બહીજીઉ ॥ કમલ૦ ૮ ॥

પદ ૨૮૦ મું રાગ ગોડી.

છેલ છબીલે છોડા રસ ભરે, ચીતવત ભો હમરારે, ખેલતમેં બહુ
છંદ કંદ કરી લે જુગ ઓ ચીત ચોર ॥ છેલ૦ ૧ ॥ અરી બે બની બની
આવે સુધર બજવે ચટમટકી ગાર; હોહો ખોલત ગલીઅન ડોલે, હસત
સખા કીલકાર ॥ છેલ૦ ૨ ॥ અરી હું ઠાડી અપને દુવારે અભોરેયોરોસો
ધુંધટ માર; આખીનમેં જુ ગુલાલ મુઠી ભરી, દીનો અચાનક ડાર ॥
છેલ૦ ૩ ॥ અરી વાકે બડે બડે નેનાં, મધુરે ખેંન નીસો, કહોકછુમસેં
કાચ, શ્રી વીઠલ ગીરીધર એ સખી, હોએ ચટપટી લગાય ॥ છેલ૦ ૪ ॥

પદ ૨૮૧ મું રાગ ગોડી.

કનક કુંડલ મંડિત કપોલ અતિ ગોરજ છુરિતસુ કેસ મહ ગજ
ચાલ ચલત સુરલીનુ સંગ; લાડીલે કુંવર બ્રજેસ ॥ ૧ ॥ નેન ચકોર
ક્રીયે બ્રજ બાસી પીવત બદનરા કેસ અતિ પ્રધુલીત મુખ કમલ સખ
નીકે ગોપ કુલન લિન દીનેસ ॥ ૨ ॥ અતિ મહ તરૂન બિધુનિત લોચન
અતિ બિકસિત રસ ક્રિયા વેસ ચિતવત ચલત માધુરી અરખત ગોવિંદ
પ્રભુ બ્રજ દ્વાર પ્રવેશ ॥ ૩ ॥

પદ ૨૮૨ મું રાગ ગોડી.

આવત ચારિં બનતેં ધેન સખા સંગ શ્રુતી દેત મધુપ ગન મુદિત
બળવત બેનું ॥ ૧ ॥ અમૃત મધુર ધુની પરત વ્રવન ઉઠી ધાર્ધ સકલ
તજ એનું, -હટે લગાધ બ્રજેસ્વરી અચલ પટ સોં પોંછતી રેનુ ॥ ૨ ॥
ઉન્મદ મજ્જન કરવાવતી ભુખન પીત બસ નેન ગોવિંદપ્રભુ ખટરસ
ભોજન કરી બિમલ સેજ સુખ સેન ॥ ૩ ॥

પદ ૨૮૩ મું રાગ ગોડી.

ચઢિ ગીરી શ્રિંગ કહત મન મોહન હાંતે દેખીયે સકલ બ્રજુ દાડી
ધાવત સપ્ત તુમહી બ્રજ રાજકી નેંકુ ઇહાં લોં ચઢિ આઉં અંખી પખિ
કાહુ સુઝે લૈયાહો કનક લતાપર ધબ્બ ફહરાત બતાડી, ગોવિંદ પ્રભુ-
સોં કહત સખા સખ એસે હોતો તુમહી દીખાઉં ॥ ૨ ॥

પદ ૨૮૪ મું રાગ ગોડી.

અગ્રત કટક હુમ હુમ ધૂં ધૂં ધૂંદ ન ન ન ન ન નૃત્તત રસિક અર
આવત ગોધન સંગ, લાલ કાછ કટિકિંકિનિ પગનુપુર ગુન ઉનપી ત-
રિયારો સિરબ રોધ સુરંગ ॥ ૧ ॥ ઉરપતિરપચિંદ ચાલ મુરલિકા મહંગ
તાલ સંગ મુદિત ગોપ બાલ ગાવત તાંન તરંગ; વ્રજ જન સખ હરખી
નિરખી જે જે કરી કુસુમ અરખત ગોવિંદ પ્રભુ પર વારોં કોટી
અનંગ ॥ ૩ ॥

પદ ૨૮૫ મું રાગ ગોડી.

બનતેં બને આવત બ્રજ નાથ, ગાવત ગોરી રાગ બદ્ધલ બાલક
સાથ ॥ ૧ ॥ કસુંબી પાગ સિર કુલહ ચંપક ભરી સેહરે તે કહું કહું

કુમલથ; આજત પત્ર શ્રિંગ કોલાહલ આવત ઘોખ પથ ॥૨॥ પ્રિય સખા
અંસ ભુજ નિલે ડારેંસ્ત નખ ચીત મુરલી સોહં હાથ; ગોવીંદ પ્રભુકે
મુખારખિંદપર વારો કોટિ મન મથ ॥ ૩ ॥

પદ ૨૮૬ મું રાગ ગોડી.

દેખી પ્યારી અતી હરીલી ભારી આબુતે નીકેં કરી મેંજનીં, મ-
હનમોહન પ્રીય હોં પઠાઈ અર બહુત કરી મનુહારી ॥ ૧ ॥ તખ હિતસુ
કર અંથિત કસુમાવલીરી બીચબીચ જાઈ જુહી અંપક નિવારી, ગોવીંદ
પ્રભુ સુહાગ બસ કીને તેરી ઉઠી ચલીં બેગી માલી કુંજબિહારી.

પદ ૨૮૭ મું રાગ ગોડી.

જખતેં દ્રષ્ટિ પરે મોહનજી તખતેં મદનરૂપ કગોરી પરી, રહત સ-
દા સંગહી તખતેં ભે મધુ અત ધરી ॥ ૧ ॥ કમલ બદન કબહું નત
જિસકત અતી સુગંધ ચલી છબી તરંગરી, બિગસીત રહત સદા ગો-
ખિં કહે સુરલી રેંન રંજીત પરાગ ભરી ॥ ૨ ॥

પદ ૨૮૮ મું રાગ ગોડી.

જસુમતી ઉદર ઉઠધી આનંદ કર બલવ કુલ કુમુદ વીકાસી; રૂપ
ની બરખન અજ જનકે વે નેંન ચકોરસુ ધાસી ॥ ૧ ॥ એકા રાધાપતી
પરિ પુન ખટ દ સકલ ગુન રાસી; બાલક વૃંદન છત્ર માન અંદાખન
બ્યોમ બિલાસી ॥ ૨ ॥ દિષ સખિર હરખિતા પત્ર સાવત દેખત મનહી
હુલાસી હરત તિમર સખ ગોખ મંડલકો ગોવીંદ-હદે જ્ઞેન્હપહીસી ॥૩॥

પદ ૨૮૯ મું રાગ ગોડી.

સોલીત ગિરિધર મુખ મધુહાસ, કોટી મદન કરજેરિ ઉપાસત
બલગીત ભુવજી બીલાસી ॥ ૧ ॥ કુંડલ કનક કપોલ ગંડછબિ નાંસિકા
મુક્તા પ્રકાશ; શોભા સિંધુ કહા લોં બરનોં વારને ગોવીંદ દાસ ॥ ૨ ॥

પદ ૨૯૦ રાગ ગોડી.

કદમ ચઢી કાંન્હ બુલાવત ગૈયાં, મોહન મુરલી સખદ સુનતહી
જહી તહી તે ધૈયાં ॥ ૧ ॥ આવહુ આવહુ સખા સિમિતિ સખ પાઈહેરે
લૈયા ગોવીંદ પ્રભુ બલ દાઉસોં કહેં, અખ ધરકોં બગ દૈયાં ॥ ૨ ॥

પદ ૨૯૧ મું. રાગ ગારી.

તુમ આવોરે તુમ આવોરે, મોહનજીકુ ગારી સુનાવો; હોરી રસ

રંગ બઢો ॥ ૧ ॥ હરી કાલોરે હરી કાલોરે, એ દોડિ આપ બીચ બાલો
 ॥ હોરી૦ ૨ ॥ હરી નટવોરે હરી નટવોરે, રાધાજી કે આગે નટવો ॥
 હોરી૦ ૩ ॥ હરી મધુગર રે હરી મધુગરરે, રસ આખત ડોલત ધર ધર
 ॥ હોરી૦ ૪ ॥ હરી નાગરરે હરી નાગરરે; જાકો બાવા નંદ ઉજાગર ॥
 હોરી૦ ૫ ॥ હરી ખંજનરે હરી ખંજનરે, રાધાજીકે મનકો રંજન ॥
 હોરી૦ ૬ ॥ હરી રંજનરે હરી રંજનરે, લક્ષ્મીતા લે આધ અંજન ॥ હોરી૦
 ૭ ॥ અમ જનેરી અમ જનેરી, રાધા ધર મોહન આંને ॥ હોરી૦ ૮ ॥
 મુખ માંડેરી મુખ માંડેરી, હરી હા હા ખાય તો છાંડે ॥ હોરી૦ ૯ ॥
 હમ ભરહેરે હમ ભરહેરે, કહુ તેને કાંના ડરહે, ॥ હોરી૦ ૧૦ ॥ હરી
 હોરીરે હરી હોરીરે, સમા તે કેશર ડોરી ॥ હોરી૦ ૧૧ ॥ હરી ભાવેરે
 હરી ભાવેરે, રાધા મન મોહ બઢાવે ॥ હોરી૦ ૧૨ ॥ રંગ ભીનોરે રંગ
 ભીનોરે, રાધા બસ મોહન કીનો ॥ હોરી૦ ૧૩ ॥ હરી પારોરે હરી પારો
 રે, રાધાજીકે નેનકો તારો ॥ હોરી૦ ૧૪ ॥ અમ લેહેરીરે અમ લેહેરીરે,
 કુગુવા લે ગારી દેરી ॥ હોરી૦ ૧૫ ॥ એ જશ પ્રેમાનંદ ગાવેરી, કહુ રસ
 બધાધ પાવે ॥ હોરી રસ રંગ બઢો ॥

પદ રદર મું. રાગ ગારી.

નવ રંગી લાલ બીહારી હો, તોએ કાકર દેખેમે ગારી હો ॥ નવ૦
 દોડિ આપ દો મતારી હો ॥ નવ૦ ॥ દોડિ આપ તેરે સખ જુગ જાણો,
 તેતો વાસ પુરણ વખાણો ॥ નવ૦ ॥ વાસુદેવ દેવકીકે જાયા હો, સુત
 નંદ મેહેર કેહેવાય હો ॥ નવરંગી૦ ॥ અમ બરસાનેકી નારીહો, અમ
 દેત આણુંદ ભર ગારી હો ॥ નવરંગી૦ ॥ તેરી પુક્રી કુંતા નારી હો, તે-
 તો સુરજ દેખી લોભાંણી હો ॥ નવરંગી૦ ॥ તેરી સુભદ્રા બેડેન કુંવા-
 રી હો, તેતો અરજુન સંગ સંધારી હો ॥ નવરંગી૦ ॥ તેરી દ્રુપદ સુતા
 સી લાભી હો, તેતો પંચ પુરશ મીલ લાગી હો ॥ નવરંગી૦ ॥ અમ
 જાણોજી અમ જાણો હો, તુમ અબલા હાથ બંધાણી હો ॥ નવરંગી૦ ॥
 એમ જાણી બાત પીછાણી હો, તુમ કબકે ભયે દધી દાનીહો ॥ નવરંગી૦
 તેરી માઆએ સખ જુગ ઢકડે, કાહુ છોટી બડીને બુઢી હો ॥ નવરંગી૦
 જન કશાએ જશ ગાએ હો, તખ તેરે હાથકો પાએ હો. ॥ નવરંગી૦ ॥

પદ ૨૯૩ મું રાગ બીલાવર

ધોખ નરપતી સુત ગાઈએ તાકે બસીએ ગાંવ, લાલ બલ ઝુમકા
 હો; ચોર મુહાગન ગાઈએ જાકે શ્રી રાધવ નાવ ॥ લાલ૦ ૧ ॥ ચલી હે
 સકલ બ્રજ મુંદરી નવ સત સજી સીંગાર ॥ લાલ૦ ॥ ગાવત ખેલત તાં
 ગઈ જાં ધોખ રાય દરબાર ॥ લાલ૦ ૨ ॥ જઈ નેન ભરી દેખીએ મું-
 દર બ્રજરાજ કુંવાર ॥ લાલ૦ ॥ નીલ પીત પટ મંડીતા હો ઉર ગજ
 મોતીન હાર ॥ લાલ૦ ૩ ॥ સખા સહીત અતી રંગ ભરે, પેહરે બિબિધી
 રંગ ચીર ॥ લાલ૦ ॥ ગીત બચીત કુલાહલ ચોર બ્રજ બાસનકી ભીર
 ॥ લાલ૦ ॥ આ દુંદભી ડીમડી ઝાલરી, રૂઝબુરજ ડક તાલ ॥ લાલ૦ ॥
 મહન ભેર રાઈ ગીર ગરી બીચ બીચ બેન રસાલ ॥ લાલ૦ ૪ ॥ અતી
 રસ ભરી બ્રજ મુંદરી દેત પરસપર ગાર ॥ લાલ૦ ॥ અચલ પટ મુખ
 દેહસી મોહન બદન નીહાર ॥ લાલ૦ ૬ ॥ પેહેલો ઝુમકતાહી કોજકો
 મોહન પુત ॥ લાલ૦ ॥ દેખત પરી શીર મોહની જુવતી જન મન ધુત
 ॥ લાલ૦ ૭ ॥ દુસરો ઝુમક તાહીકો તાકી શ્રી રાધા નાર ॥ લાલ૦ ॥
 પ્રીય પ્યારી રૂપે ગચ મનમે યોખ બીચાર ॥ લાલ૦ ૮ ॥ ઇત જુવતી
 કદમ શીરોમણી શ્રી રાધા બરસ કુંવાર ॥ લાલ૦ ॥ ઇત બ્રજસી રૂગન
 નાયકા ઉત બલ અરૂ ગીરવરધર ॥ લાલ૦ ૯ ॥ એકન કર બુકાલીએ
 એક ગુલાલી અળીરાલાલ૦ ॥ પ્રમુહાગન પર બરખહી કુમકુમદેત આહીર
 ॥ લાલ૦ ૧૦ ॥ રતન ખચીત પીચકાઈ અનવ કુમકુમી જલસો ઘોર
 ॥ લાલ૦ ॥ પીચ સનમુખ વેહ છીરકહી, તકી તકી નવલકીસોર ॥ લાલ
 ૧૧ ॥ આમ મુલગ તન છીરકહી નવકેસર કે બીદ ॥ લાલ૦ ॥ જો જલ
 ધરમે દેખીએ માંનો ઉદીત ભયો બહુ ઈદ ॥ લાલ૦ ૧૨ ॥ જુવતી જુથ
 મીલી ધાઈએ પકરે બલ મોહન જાએ ॥ લાલ૦ ॥ નવ કેસર મુખ માં-
 ડીકે છાંડે આંખ અંજાએ ॥ લાલ૦ ૧૩ ॥ એ બીધ હોરી ખેલહી, જાત
 અંધુ સંગ લાઈ ॥ લાલ૦ ॥ પુરન સીસી નીસ ડહેલહી પુનોહોરી લગાઈ
 ॥ લાલ૦ ૧૪ ॥ પરવા સમેટ ધોખ જન બ્રખુલાંન સુતા ચલી નાન ॥
 લાલ૦ ॥ અરગજ અંગ ચઢાઈએ વીમલ બસન પરધાન ॥ લાલ૦ ૧૫
 ॥ દુતીઆ અંદન આંદીઓ સીંધાસનજુખ રાજ ॥ લાલ૦ ॥ છત્ર ચમર
 ગોર્ધાઈ ગ્રહે, શ્રી વલભકુલ શીર તાજ ॥ લાલ બલ ઝુમકા હો ॥ ૧૬ ॥

પદ ૨૯૪ મું. રાગ બીલાવર.

નંદ રાઈ લલા તુમ રાધે રસબસ કીનીહો, નંદ રાય લલા, નંદ
 રાય લલા; ગુન પ્રેમ રૂપ રસ બીને હો ॥ નંદરાય લલા ૦ ૧ ॥ સુરત સ-
 માગમનીકાહો ॥ નંદ ૦ ૨ ॥ એકોક કલા સખ બને હો ॥ નંદ ૦ ॥ તાતે
 તુમારે મન માને હો ॥ નંદ ૦ ૩ ॥ એ પ્રતીછીનુ નોતન લાગે હો ॥ નંદ ૦
 ॥ લયો મદન બીકલ ફિર ગાજે હો ॥ નંદ ૦ ॥ એ ગૌવર ઘરન તન
 સોહે હો ॥ નંદ ૦ ॥ મુરલીધરકો મન મોહે હો ॥ નંદ ૦ ૫ ॥ એ નખ
 શીખ પરમ સુદેસા હો ॥ નંદ ૦ ॥ સકલ મદન મનોહર વેસાહો ॥ નંદ ૦
 ૬ ॥ એ ભાગ સુહાગકી પુરિ હો ॥ નંદ ૦ ॥ ધન સાંમ સજવન મુલીહો
 ॥ નંદ ૦ ૭ ॥ એ ખેલત પીચ સંગ ડોલે હો ॥ નંદ ૦ ॥ ઘર સંગ લીચે
 સત ગોરી હો ॥ નંદ ૦ ૮ ॥ પીલ ઇંસીબટ તર આઈ હો, ॥ નંદ ૦ ॥
 સખ સોંજ ફાગકી લાઈ હો ॥ નંદ ૦ ૯ ॥ તખ પુલન તરછી ધાઈ હો ॥
 ॥ નંદ ૦ ॥ કર કનકનકી પીચકારી હો ॥ નંદ ૦ ૧૦ ॥ ગીરધરન કલપ-
 તરૂ તીરા હો ॥ નંદ ૦ ॥ સંગ ગોપ કુંવર બલવીરા હો ॥ નંદ ૦ ૧૧ ॥
 ડક તાલ આંમુરી બાજે હો ॥ નંદ ૦ ॥ કોડિ ખેલત હસત નં લાજે હો ॥
 નંદ ૦ ૧૨ ॥ નવ સત સાજ અટઈ ગોરી હો ॥ નંદ ૦ ॥ પ્રત માત પીતા
 કી ચોરી હો ॥ નંદ ૦ ૧૩ ॥ કલ ગાવત માંઠી ગારી હો ॥ નંદ ૦ ॥ રસ
 ખેલ મયો અંતી ભારી હો ॥ નંદ ૦ ૧૪ ॥ તાં ઉડત ગુલાલ અબીલા હો
 ॥ નંદ ૦ ॥ ચોવા ચંદન અરગજ નીરા હો ॥ નંદ ૦ ૧૫ ॥ તાં ભરત
 ભરાવત સો નારી હો ॥ નંદ ૦ ॥ રંગ રંગ બીન્દી સારી હો ॥ નંદ ૦ ૧૬
 હો હો હોલે બોલે હો ॥ નંદ ૦ ॥ લટકત પીચકે સંગ ડોલે હો ॥ નંદ ૦
 ૧૭ ॥ એક નાયત ગાવત ધાવત હો ॥ નંદ ૦ ॥ પકર ન પીચકો નહી
 પાવે હો ॥ નંદ ૦ ૧૮ ॥ ચંદ્રાવલી પીચ સંગ દોરી હો ॥ નંદ ૦ ॥ રાધા
 પકરે ભર કોરી હો ॥ નંદ ૦ ૧૯ ॥ શ્રમ છુટી ગઈ હૈ ગાતી હો ॥ નંદ ૦ ॥
 સુંદરી મોહન રંગ રાતી હો ॥ નંદ ૦ ૨૦ ॥ તખ સુગ્રહે ગ્રહ ગોપાલી હો
 ॥ નંદ ૦ ॥ છીની મુરલી અરૂ માલા હો ॥ નંદ ૦ ૨૧ ॥ નેન આંજ મુખ
 માંડી શેરી હો ॥ નંદ ૦ ॥ હશી તારી દેત કીસોરી હો ॥ નંદ ૦ ૨૨ ॥ એક
 કુચ કપોલ કર પરસે હો ॥ નંદ ૦ ॥ સખ સુખ પારી પીચ ઘરસે હો
 ॥ નંદ ૦ ૨૩ ॥ એક અંચલ સુપટ જોરે હો ॥ નંદ ૦ ॥ લલીતાદી સખી

તન તોરે હો ॥ નંદ૦ ૨૪ ॥ મનકો માંનો હમ કરહેહો ॥ નંદ૦ ॥ નહિ
લોક વેદ તેં ડરહે હો ॥ નંદ૦ ૨૫ ॥ તુમ ધન નેનકે તારે હો ॥ નંદ૦ ॥
ધન જીવન પ્રાન હમારે હો ॥ નંદ૦ ૨૬ ॥ સખ સખા ખુલાવન આયેહો
॥ નંદ૦ ॥ મીલ સુખલ સીદામા ધાયે હો ॥ નંદ૦ ૨૭ ॥ ફગુવા લે મોહન
મેલે હો ॥ નંદ૦ ॥ મીલી ફગુ લલી બીધ ખેલે હો ॥ નંદ૦ ૨૦ ॥ બ્રખ-
લાંન કુંવારી જીતિ હો ॥ નંદ૦ ॥ એ પ્રગટ પ્રેમ રસ રીતી હો ॥ નંદ૦
૨૯ ॥ બીથુરી મન મોતીન માલા હો ॥ નંદ૦ ॥ ફીરે મહન મુદીત ગોપા
લા હો ॥ નંદ૦ ૩૦ ॥ કંચુકી કસ ટૂટી લટ છુટી હો ॥ નંદ૦ ॥ મનુ મ-
હન સુરતપથ લુંટી હો ॥ નંદ૦ ૩૧ ॥ અંગ અંગ અનંગ ન મોહેહો ॥
॥ નંદ૦ ॥ લલીતા ખીચ કે સંગ સોહે હો ॥ નંદ૦ ૩૨ ॥ બ્રજ ગોપીનકો
ધન જીઓ હો ॥ નંદ૦ ૩૩ ॥ એ લીલા ત્રીલુવન લાવે હો ॥ નંદ૦ ॥
જન માધો જુગ જુગ ગાવે હો ॥ નંદ૦ ૩૪ ॥

પદ ૨૯૫ મું રાગ બીલાવર

બ્રખુલાંન લલી તોએ નંદ નંદન બોલાવે હો, બ્રખુલાંન લલી;
અખ કોહોતોએ ભોવન સાહેહો ॥ બ્રખુલાંન લલી ૦ ૧ ॥ તુ બીના રંગ
ના આવે હો ॥ બ્રખુ ॥ તે આનંદ ધન ઉર લીનો હો ॥ બ્રખુ ॥ હરી
નેન બન બસ કીનો હો ॥ બ્રખુ ॥ તુમ સોલ સખેસીંગારીહો ॥ બ્રખુ ॥
યલો ગોખ રાય દરબારી હો ॥ બ્રખુ ॥ સખ બોલાઈ સૈઅરની હો
॥ બ્રખુ ॥ રંગ ધોર ધોર ઘટ લરીઓ હો ॥ બ્રખુ ॥ હોરિ હરી સંગે
ખેલો ॥ બ્રખુ ॥ તુમ માંનની મેહેલો ॥ બ્રખુ ॥ આજે ગુમાન નવ
કીજે હો ॥ બ્રખુ ॥ હરી લજને લાહાવો લીજે હો ॥ બ્રખુ ॥ રંગનાથ
કહે પીઆ પ્યારી હો ॥ બ્રખુ ॥ નંદલાલ ગોવરધન ધારી ॥ બ્રખુ ॥

પદ ૨૯૬ મું રાગ બીલાવર.

શ્રી ગોકુલકે માંહેજ, અદભુત ખેલ મચાયાજ; જુથની જુથ જુર
આયેજ ॥ ૨ ॥ ઘેર ઘેરથે સખ ગોપીજ, નખશીખ અંગે ઓપીજ ॥
૩ ॥ સખ સમેટને આયાજ, જાંઠાં જીઆ કુંઅર કનાઈજ ॥ ૪ ॥ તમ
અમસે મન મેલોજ, ફગુવા દોકર ખેલોજ ॥ ૫ ॥ જુવર કેહે મન લા-
ઓજ, સખલ ગોપ બોલાયોજ ॥ ૬ ॥ એક સમાજ લરાયોજ, મોહન

દોર કરાયોજી ॥ ૭ ॥ અરસ પરસ રસ લાગીજી, અંતરમાં અનુરાગીજી
 ॥ ૮ ॥ બાજત મીઠી બંસીજી, ડફ ઝાલરી ઓર કંસીજી ॥ ૯ ॥ ઢોલકો
 ઢોલ નીસાંનાજી, કરત મનોહર ગાનાજી ॥ ૧૦ ॥ ભરી પીયકારી સુધે
 જી, દાર દારસે મુદેજી; અબીલ ગુલાલ ઉડાવેજી, કસુમાની મારમારેજી
 ॥ ૧૧ ॥ દંત રજની લઈ રંગેજી, સરખી સમાણી સંગેજી ॥ ૧૨ ॥
 કીનો એક બીચારજી નીકસી એક દો નારીજી ॥ ૧૩ ॥ પકડે પ્રીતમે
 સાહાજી ॥ ૧૪ ॥ એક સખી મુખ માંજેજી, નેણમાં કાળજી આંજેજી,
 ભેખ બનાયો નારીજી, છીટને માંગ સમારીજી ॥ ૧૬ ॥ તમ સખ અમ
 એકીલેજી, ભેકરે માહારસ ખેલેજી ॥ ૧૭ ॥ સુનો સબલકે ભરતજી, એક
 અમારી ખાતજી ॥ ૧૮ ॥ પકડ કરને લાયાજી, પીઆ પ્યારીઆં ઉપર-
 આજી ॥ ૨૦ ॥ રાધો ફેટ ફીરાયોજી, સબકો મન હરોજી ॥ ૨૧ ॥ ભાંણુ
 સુતા પર આયેજી, એક એકને નીર નવાયેજી ॥ ૨૨ ॥ ગુલ જલ કીડા
 કીનીજી દારા જનકી દીનોજી ॥ ૨૩ ॥ શ્રીગીરધર ઘેરાયાજી જશોમતી
 લેત બધાઆજી ॥ ૨૪ ॥ જય રૂગનાથ બલીહારીજી, ધન ગોકુલ નર
 નારીજી ॥ ૨૫ ॥

પદ ૨૯૭ મું રાગ બીહાગડો

કીત ગુન ભયોરે ઉઢાસી ઓ ભમરા, કીત ગુણ ભયોરે ઉઢાસી,
 તન તેરો કલોને મુખ તેરો પીલો, ખોત ફુલનકો બાસી હો ભમરા ॥ ૧ ॥
 જો કલીઅનપર ભમર ના બેસે, ઓકલી રહીરે નીરાશી, સુરદાસ પ્રભુ
 તુમારે મીલનકુ, લે કરવત જાઉં કાશી હો ભમરા કીત ગુણ ભયોરે
 ઉઢાસી ॥ ૨ ॥

પદ ૨૯૮ મું રાગ બીહાગડો

પલક મલત નહી મેરી લાલ બીના પલક મલત નહી મેરી; હરી
 બીના જેસી મથુરા દીસતહે, અંદ બીના રેન અંધેરી ॥ લાલ ૦ ૧ ॥ પાત
 પાત કર સખ બન હુડો; કુંજ ગલનકી શેરી; હરીજીકે કારણ જોગરણ
 હોય કે, મલક મલક દેઉ ફેરી ॥ લાલ ૦ ૨ ॥ આસ પાસ રતનાગરસાગર
 બીચ દેવલકી દેરી; મીરાંબાઈ કહે પ્રભુ ગીરધર નાગર, ચરણકમલકી
 ચેલી ॥ લાલ ૦ ૩ ॥

પદ ૨૯૯ મું રાગ મલાર.

હીંડોરે મહીં ઝુલનકે દિન આયે, ગરજ ગગન દામની ચમકત,
રાગ મલારજ ગાયો ॥ ૧ ॥ કંચન પંલ સુદાર બનાયે, બીચ બીચો
ક્રી હેમ જરાઈ; નાના બીધકે કુસુબ મનોહર, મોતીન ઝુમક લાયે; મ-
ધુર ધુની બેનુ બજવત, દાદુર મોર જવાયે ॥ ૩ ॥ રમકની ઝમક બ
ની પીચા પ્યારી, ક્રીક્રીની શબ્દ શોહાયે; ચત્રુભુજ પ્રભુ ગીરધરલાલ
સંગ, માનની મંગલ ગાયે ॥ ૪ ॥

પદ ૩૦૦ મું રાગ મલાર.

નટવર ઝુલત સોરંગ હીંડોરે; ધરત ચરણ હીંડોલી પર ॥ મોહન
રમકત હે ચહુ ઓર ॥ ૧ ॥ પીત બસન બન માલા બીરાજત; સોરંગ
ચુંનરી ઓર; સજલ-શામ ધન કનક બરન તન બરજ જીવતીની ચીર
ઓર ॥ ૨ ॥ જોડી અદ્ભુત તેજ પ્રકાશીત, કુંડલ બર હીંડોરે, ગોપાલ-
દાસ પ્રભુ ગીરધર રાધા, પીત નીવાહત જોરે ॥ ૩ ॥

પદ ૩૦૧ મું રાગ મલાર.

અંદ્રાબન જીલત ગીરધારી, શ્રાવણ માસ સરસ ધન બરખત, તે
સીચા લોમ હરી હારી ॥ ૧ ॥ પુલે કસુંબ જીમના તઠ, પવન બોહોત
સુખકારી, નીરખી નીરખી મુખ દેત ઝોટીકા, શ્રી બ્રહ્માનંદ હુલારી ॥
દાદુર મોર બપેચા બોલત, ગાવત રાગ મલારી; કોયલ શબ્દ કરત મુ-
ની હારી, લામની પેહેરે સાડી ॥ ૩ ॥ બાજત તાલ મરદંગ બાંસુરી;
નાચત દેકર તાલી, મહન મોહન રાધાવર ઉપર, ગોવીંદ જન બલી-
હારી ॥ ૪ ॥

પદ ૩૦૨ મું રાગ મલાર.

હીંડોરે માંહી ઝુલતહે નંદલાલા, ગાવત સરખ કેલી બીજ બીન-
તા, બાઠો હે રંગ રસાલા ॥ ૧ ॥ સંગ બ્રહ્માનંદ નંદની રાધા, ઉર
મોતનક્રી માલા; કનક બેલ છબી છાઈ રહી હે, ઉરજ સામત માલા ॥
૨ ॥ બાજત તાલ પખાજ મોરલી, પગ નેપુર ઝનકાર; સુર પ્રભુ કહે
રોમ રોમ પર, તન મન ડારત વાર ॥ હીંડોરે ૩ ॥

પદ ૩૦૩ મું રાગ મલાર.

સુંદર દોઉ ઝુલત નંદ હોંડોરે, શામ ખરન તનરશીક શીરોમણી,
કુંવરી ખરન તન ગોરે ॥ ૧ ॥ નીલાંખર પીતાંખરકી છખી, ઘન ચપ-
લાકે ભોર, હરીદાસ સામી કુંજ બીહારી, વ્રદુ મુસકની ચીત ચોર ॥
સુંદર૦ ૨ ॥

પદ ૩૦૪ મું. રાગ મલાર.

બુંદ બીજે મોરી સાડી મેહે કેસે આણું; એક ઘન ગરજત પવન
ઝકોર, તીસરી રેન હધેરી ॥ ૧ ॥ એક બેખન શીર દધીકી મથનીઆ,
બીચ ભુમના જલ ભરી; સુરદાસ પ્રભુ દિજે કમલીઆ, મેં આઉગી
શીર પર ડારી ॥ ૨ ॥

પદ ૩૦૫ મું રાગ મલાર

પલક ના બાઓ મેરી શામ બીના, દાદુર મોર બપૈઆ બોલે,
કોચલ બોલત ઘેરી ॥ ૧ ॥ પાંત પાંત બંદ્રાખન હુંદો, કુંજ ગલી સખ
હેરી; હરી બીના મથુરા એસી લગતહે, ચંદ બીના રેનઅંધેરી ॥ શામ૦
૨ ॥ બ્રહ્મા બકા પાર ન પાવે, એશી ગતી હે તેરી, સુરદાસ પ્રભુ તી-
હારે ભીલનકુ, જનમો જનમ હું ચેરી, શામ બીના પલકના૦ ॥ ૩ ॥

પદ ૩૦૬ મું રાગ મલાર

એક બડો ભાગી તુ મોરી સખીરી; મોર પીછ કોરી મુગટ ખનત
હે, શીર ધરે નંદ કીશોર ॥ સખી ૧ ॥ એક બડો ભાગી નંદ જશોદા,
ખની અટ કરે કરજોડ, સુરદાસ પ્રભુ તમારે ભીલનકુ, જેસો ચંદ્ર ચકોર
॥ સખી૦ ॥ ૨ ॥

પદ ૩૦૭ મું રાગ મલાર.

હરી દરસનકી તું પાસી ઓ અખીઆં, મોર મુગટ મોરલીકોરે
શોભા, વંદ્રાવનકે વાસી ॥ અખીઆં ૧ ॥ તુમતો આવત આ મએ
હાધા, ડાલ ગએ અમ ગલે હાંસી; આંખા ડાલ બપૈઆરીબોલે, કોચલ
બચન ઉદાશી ॥ ૨ ॥ મથુરા નગરીમાં સાંજ પડી હે, કબહુ કરે નવી
હાંસી, અબકે બીધુરે કબ મીલો માધવ, અમ મથુરા તુમ હો કાશી
॥ ૩ ॥ કુબળ હે હરીકી પટરાણી; ઓધવ કરે તખવાસી; સુરદાસ પ્રભુ

તુમારે મીલનકું, કરવત લેઉં ભયે કાશી ॥ ઓ અખીઆં ૪ ॥

પદ ૩૦૮ મું. રાગ મલાર.

લાગત ખુંદ કટારી પીઆ બીના; જનકે પીઆ પરદેશ ખસત હે,
સો કઉં જીવેહી નારી ॥ ૧ ॥ કાણુ એક આંગણુ કાણું એક લીતર, કા-
ણું એક છળ અટારી; મકનો સો હાર્યાને ગરદ અંખારી, આંકોસ દે દે
મેં હારી ॥ પીઆં ૨ ॥ દાદુર મોર ખપેઆ રી ખોલત, કોયલ કરત
કલોલ, સુરદાસ પ્રભુ તીહારે મીલનકું, ઉમ જીતે અમહારી ॥ પીઆં ૩ ॥

પદ ૩૦૯ મું. રાગ મલાર.

નંદા નંદન બન ખોલીરી ટુ ચલી, કરી હે સીંગાર ચલ મગાનેણી
પેરી કસુંબલ ચોરી ॥ ૧ ॥ રીઠ ચલી ગર ગરસે નીકસી ખરજ બીન-
તા, લે ચલી ભેટ અમોરી, ચત્રુભુજ પ્રભુ ગીરધરલાલકું, મીલી હે અં-
તર પટ ખોલી ॥ રીઠ ચલી ૨ ॥

પદ ૩૧૦ મું. રાગ મલાર

કયું નહીં ખરખત પાણી ગુમાની ધન, જીવ જંત સખ પાસે મ-
રત હે, લોક કહે અલીમાની ॥ ગુમાની ૧ ॥ સુક ખયે સરોવર ઉડ
ગયે હંસા, મીન ચરત બીન પાણી; સુરદાસ પ્રભુ તીહારે મીલનકું, ખો-
લત મધુરીસી વાણી ॥ ગુમાની ધન ૨ ॥

પદ ૩૧૧ મું. રાગ મલાર

લીજત આયે ગ્રહો લાલ મેરે, કરહીલ કુટીઆ કમરકી ખોઈ,
ખુદત કીચ સનેહો ॥ લાલ મેરી ૧ ॥ નીસા અંધારી તામે કછુંવે ના
સુજત, પવન કરત જકોર, સુરદાસ પ્રભુ, દામનીસી દમકત, ચમકત
સામરેસી દેહો ॥ લાલ મેરી ૨ ॥

પદ ૩૧૨ મું. રાગ મલાર

કઉં ન ભયે અમ ચોર અંદ્રાખંદ, કરત ન વાસ ગોવરધન ઉ-
પર, નીરખત જીગલ કીશોર ॥ અંદ્રાખન ૧ ॥ કઉં ભયે ગુંજ ફલ
વેલી, રહેત શામ જીકે ઉર; કઉં ભયે બનસી પુલ સુજની, કરત મો-
રલી ધનધોર ॥ અંદ્રાખન ૨ ॥ મોર અંદ શીર મુગટ બીરાજત, શોભા
અંદ ચકોર; સુરદાસ પ્રભુ તીહારે મીલનકું, વહેની કહે ચીત ચોર ॥
અંદ્રાખન ૩ ॥

પદ ૩૧૩ રાગ મલાર

બુંદ અચાનક લાગી સખી મોહે, મહે સુતી જોખન મદમાતી.
ગન ગરજોને હું જાગી ॥ સખી મોહે ॥ દાદુર મોર બપેઆરે બોલત,
કોયલ શબ્દ સોહાગી, સુરદાસ પ્રભુ તીહારે મીલનકું, મહે કીની બડ
ભાગી ॥ સખીરી ૦ ૨ ॥

પદ ૩૧૪ મું રાગ મલાર.

બદલીને અમર છાઓ આજ કછું, નંદજીકો લાલ હડીલો શ્રી
મોહન, તાપર ઈંદુ ચઢી આયો ॥ આજ કછું ॥ તબ પ્રભુજીએ એક
બુધ પ્રકાશી, નખપર પાશણ ઉઠાયો, ગોપી ગોવાલ શરણાગત લીને,
કુંભનદાસ જશ ગાયો ॥ આજ કછું ૦ ૨ ॥

પદ ૩૧૫ રાગ મલાર.

લીજત સાડી નવી હો લાલ મેરી, અબહી આજ પેર અસ આઈ
પીતા બ્રહ્માનને દીની હો લાલ મેરી ॥ ૧ ॥ કાહારે કરૂં ધર જાઉં
કેસો, મનમાં ચીતા ભઈ હે સુરદાસ પ્રભુકી પ્યારી, હરખ ઓછંગે લેઈ
હો ॥ લાલ મેરી ૦ ૨ ॥

પદ ૩૧૬ રાગ મલાર.

કારી ગઠા સુખકારી ગુમડ આઈ; પીઆ શીર સોહીએ પાગ ક-
સુંબી, પ્યારી શીર સોહીએ સાડી. ॥ ગુમડ આઈ ૦ ૧ ॥ ભુજ અંસધર
બીહારત ડોલત, નવલ ભોમ હરી આલી; શ્રી વીઠલ ગીરધર છબીલો,
ઈંદ્ર બધુ બલહારી ॥ ગુમડ આઈ ૦ ૨ ॥

પદ ૩૧૭ રાગ મલાર.

હીંડોરે માંઈ બુલે શ્રી ગોકુલ રાચ, ચાલો હેલી જોવારે જઈએ, એ
સુખ કહી નવ જાચ ॥ હીંડોરે ૦ ૧ ॥ નવ રંગ કનક ખંભ દોઉં સુંદીર
ડાંડી ચાર સોહાઈ નવરંગી થોક ગાદિ તકીઆ, નવરંગ મોતી જુમ-
ખાએ ॥ હીંડોરે ૦ ૨ ॥ નવલ રાએ નવરંગી રાની, ભુવતી ડોલત આ-
એ; નવ મોર કલા કરી નાએ, નવરંગ જુમના લેહેરે જાએ ॥ હીંડોરે ૦ ૩
॥ પ્રશાદી કુસમ બ્રજ ઉપર, અદ્રતું તા હુંદલી વાએ નવરંગ ભાગ
તેના વનફલ, માધવદાસ જશ ગાએ ॥ હીંડોરે માંહી ૦ ૪ ॥

પદ ૩૧૮ રાગ મલાર.

ગોવરધન પર મોરવા બોલે માંઈ મોર, જેસે સામને મોરલી બ-
નઈ, તેસે ઉઠત ધન ધોર ॥ ૧ ॥ ચલરી સખી મીલી કુંજ ભોવનમે,
બોત પવન જક બેરવા, સુરદાસ પ્રભુ તીહારે મીલનકું, જગતહી ભયો
ભોરવા ॥ માંઈ મોર ૦ ૨ ॥

પદ ૩૧૯ રાગ મલાર

હીંડિરે માંઈ જુલે શ્રી ગીરધરલાલ, સંગ જુલત જામુલાંન નંદની,
બોલત બચન રસાલ ॥ ૧ ॥ પીઆરા પાગ લટપટી સોહે, તીલક બી-
રાજત લાલ; પ્યારીબુ પહેરે કસબી સાડી, કંચન નેન બીશાલ; તાલ
મરહંગ બાબ બહુ બાજે, આણંદ ઉર ના સમાય; રશ્મીક જણ ચરણ
રજ પરતાપે, બલશ્રી વલલ જશ ગાયે ॥ હીંડિરે માંઈ ૦ ૩ ॥

પદ ૩૨૦ મું રાગ મલાર

હીંડિરે માંઈ જુલત જુગલક્રીશોર, લડીતા ચંપકલતા ઓર બી-
દેતે હે પ્રેમે જકોર ॥ ૧ ॥ હીંડિરે તે સોઈ તુમ પાવક મુખ પાએકે,
મંદર મંદર ધનધોર; તે સોઈ ગાન કરત બજ સુંદરી, નીરખી નીર-
ખી પીઆ પ્યારી ॥ ૨ ॥ કોટી કોટી કંદ્રપ છબી આપ બીરાજત, હોત
સખી મન ભોર, કુંલનદાસ પ્રભુ ગોવરધનધારી, પ્રીતની વાત ઓર
॥ હીંડિરે માંઈ ૦ ૩ ॥

પદ ૩૨૧ રાગ મલાર.

શ્રી બજ ઉપર નેકી આજ ગટા હો, જેણી જેણી બુદ બરખન
લાગી, ચમકત વીજ છટા હો ॥ ૧ ॥ ધન ગરજે ઓર મરહંગ બજવત,
પ્રગટે મહન ભટા હો, ચત્રમુજ પ્રભુ ગીરધરન રાજ શીર, કસુંબી પાગ
ફટા હો, આજ ઘટા હો ॥ ૨ ॥

પદ ૩૨૨ રાગ મલાર

બંદ્રાબન એક પલક જે રહીએ, જનમો જનમકો પાપ કટત હે,
કશ કશ મુખ કહીએ ॥ ૧ ॥ મહા પરસાદ ઓર જલ જુમનાકો તનક
તનક ભર લઈએ; સુરદાસ વૈકુંઠ મધુપુરી લાગ્ય વિના કાંસે પાઈએ
॥ બંદ્રાબન ૦ ૨ ॥

પદ ૩૨૩ મું રાગ મલાર.

સખીરી સાંમલો અમ સંગ ડોલે, જીતહી જાઉં તાં તહી આવે,
બીના બોલાએ બોલે ॥ ૧ ॥ કા કર મેરે નેન લોલી, બસ કીની બન-
વારી, કુંબનદાસ પ્રભુ ગોવરધન ધારી, હસી હસી કર દે તાલી ॥ સં ૨ ॥

પદ ૩૨૪ મું રાગ મલાર

લીજત દોઉ કબ દેખું નેના, દુલરીજીઝી સોરંગ ચુંદરીઆ, મો-
હનજીકો ઉપરણા ॥ ૧ ॥ શામા શામ કદમ તઠ ડોકે, જતન કરત હે
મેના, કુંબનદાસ પ્રભુ ગીરધર નાગર ચડ ચડ આઈ સેના ॥ ૨ ॥

પદ ૩૨૫ મું રાગ મલાર.

બેન મધુરી બાળે બન માંહી, બેન મધુરી બાળે; વંદ્રાવનઝી કુંજ
ગલનમાં, મધે શામ બીરાળે ॥ બેન ૧ ॥ ગોપી મદુલી મધેરી મોહન,
કોડ મદન છબી લાળે, રંગનાથ પ્રભુ નટવર નાગર, સુખ સાગર દુખ
લાળે ॥ ૨ ॥

પદ ૩૨૬ મું રાગ મલાર.

શોભીત મદન ગોપાલરી સુંદર, મોર મુગટ પીતાંબર સોહીએ, ઉર
વેજંતી માલ ॥ સુંદર ૧ ॥ કાને કુંડલ જલહલ જેતી, ચંચલ નેન
બીશાલ; મધુરે મધુરે બરસાના મોહે, મધુરે બેન રસાલ ॥ સુંદર ૨ ॥
વંદ્રાબનઝી કુંજ ગલનમે, નાચત મોર મોરારી, રંગનાથ પ્રભુ મંડલ
મધે રાજત હે નંદલાલ ॥ સુંદર ૩ ॥

પદ ૩૨૭ મું રાગ મલાર.

ગરદે પીઠ ભરાઈ હીડોલામાં, અગર ચંદનકે ખંભ મનોહર, ચો-
ઝીઅન હેમ જડાઈ ॥ ૧ ॥ જેસો કીનો એસો ગડ લાએ કો, ચીત્ર વિ-
ચીત્ર બનાઈઆ, શ્રી ગીરધર પ્રભુ મોહન રીઝે, મોતીઅન થાલ ભરા-
ઈઆ ॥ ૨ ॥ હોડોલા માંહી ૨ ॥

પદ ૩૨૮ મું રાગ મલાર.

જુલત લાલ બીહારી જુક જુક, સંગ જુલત બ્રખુલાન નંદની,
પેરી કસુંબલ સાડી ॥ જુક ૧ ॥ લલીતાદિકસી માલ બેન બંબવત,
ગાવત તાન સમારી; ખેલ મચો જુમના ટઠ કુંજની, રસીકદાસ બલી-
હારી ॥ જુક. ૨ ॥

પદ ૩૨૬ મું રાગ મલાર

હીંડિરે માંહી ઝુલે રાધે ગોપાલા; નવ જોખની રૂપ ગુણ સુંદરી,
ઝુરા ઝુરી આધ બાલા ॥ હીંડિરે માંહીં ૧ ॥ તેસેહી હરીત ભોમી હે,
રવની દ્રુમ તૈસે, યની હેત માલા માલા. તેસેહી ગઠા ધુમહી છાયો, તૈ-
સેહી બની હે બરમાલા ॥ હીંડિરે ૨ ॥ તેસોહી બન કુસમની કરી,
પ્રફુલીત તેસેહી ખગ ખલ્લ; તેસોહી મંદ સુગંધ સીત, જુત પવન બા-
હેત તેહી કાલ ॥ હીંડિરે ૩ ॥ તેસે મણી કંચન આલુખણ, તેસેહી
વસન સખ લાલ; ઝુલી ઝુલાય કીયે મન પુરણ, જનપર હોહી દયાલ
॥ હીંડિરે ૪ ॥

પદ ૩૩૦ મું. રાગ મલાર

સરસ હીંડિરના જુખુલાન જુકે દવારે, દોઉ ખંભ કનક જડાય;
ડાંડી લગે રતન અપાર; હીરા પના મરવા મનોહર, કલસ રાજત ચાર
॥ સરસ ૧ ॥ પ્રોડી જોહી ગદ્દુ હેમ, ઈંદ્ર કીલ્લ સુધાર, ઝુલત શ્રી રાધા
મહન મોહન, બહો રંગ અપાર ॥ સરસ ૨ ॥ શ્રાવન સોહાઈ તીજ
આધ, અખીયન કીયો હે સીંગાર; તન ડિલત તખસત ભામની, સજ
પેહેરે બન હાર ॥ સરસ ૩ ॥ ગુન રૂપ સીલ સુહાત સુંદર, નવલ જો-
લન ભાર, ગાવત શ્રી શ્યામા શ્યામા ગુન ગાન, જમ્યો રાગ મલાર ॥
સરસ ૪ ॥ સુર પુર નર પુર નાગપુરકી, તુક બની બર નારી, શખદ
જય જય હોત ચહુ દિશી, પુહુપ અંજુ હરી ધારી ॥ સરસ ૫ ॥

પદ ૩૩૧ મું રાગ મલાર.

જુગલ વર ઝુલત ફુલ હીંડિરે, શ્રી વૃષશાના મુતા, નંદ નંદન
ફુલે લેત માયારે ॥ જુગલ ૧ ॥ ફુલનકે ખંભ ફુલનકી ડાંડી, ફુલન
કીસુ હીંડિરે, ફુલનકી પ્રોડી અતી સુંદર, તા મત્રી ફુલ કીરિરે ॥ ફુલન ૨
વેલત મરવા અપાર ફુલનકે, ફુલન સાજ સખ ધીરે, ફુલનકે ફુહારત
ઝુમકા, સોરમ કિડત ઝકોરે ॥ જુગલ ૩ ॥ ફુલનકે લેંગા ફુલનકી સાડી,
ફુલન કંચુકી કોરી; ફુલનકી પાગ જામા ફુલનકો, ફુલનકો પટકા મ-
રોરે ॥ જુગલ ૪ ॥ નખ સીખ લો આલુખણ ફુલકે, શોભા હોત ન
થોરે; અહો સુખ જાત કવનપે, બન્યો શ્રી રઘુપતી ભેરે ॥ જુગલ ૫ ॥

પદ ૩૩૨ મું. રાગ કલાણ.

ગોવરધન રાય લાલા હો, તેરે ઉર સોધએ બનમાલ ॥ ગોવરધન૦
તેરે અંચલ નેન બીશાલ ॥ ગોવરધન૦ ॥ ખેલત ખેલત ઉવાં ગએરે
પનીઆરનકી બાટ; ગાગર ફેડી શીશતેરે, કોઈ લરને ન પાવે ઘાટ ॥
ગોવરધન૦ ॥ ૨ ॥ અરગજ કુંભ કુંભ ગોરકેરે, પ્યારી લીનો કર લપટાય
અચકે અચકે આપકેરે, ભુજ ગીરધર ગાત લગાય ॥ ગોવરધન૦ ૩ ॥
આહો નંદાજીકે લાડીલેહો પારી એસો ખેલ નીવાર; મનમાં આણુંદ
ઉચકેરે, મુખ જોતી સકલ બીજનાર ॥ ગોવરધન૦ ૪ ॥ આ પ્રીજ હો-
લી ખેલીએરે, બાજ બાસી સંગ લગાય; ભુગલ કીસોરીકે રૂપેરે; જન
ગોવીંદ બત્ત બત્ત જાય ॥ ગોવરધન૦ ૫ ॥

પદ ૩૩૩ મું. રાગ કલાણ.

છબીલો ગોપાલ જુલે છબીલે હીંડોરના, છબીલેસે ખંભ દોઉં, ડાં-
ડી છબી ચાર, છબીલે જડાવ હીરા, હેમ અમુલના ॥ ૧ ॥ છબીલે નવ
કુંજ, છબીલે મધુપ ગુંજ; છબીલો પ્રીતમ પ્યારો, કરત ઝકઝોરના, છ-
બીલે ભુમનાં તીર, છબીલે મોર કીર, છબીલે પવન ધીર, છબીલો સો
જુતના ॥ ૨ ॥ છબીલી ગોપી જુલાવે, છબીલો તાન સુનાવે, છબીલે
બચન મુખ, છબીલો સો બોલના, છબીલો મુકંદ પ્રભુ, છબીલે ગીરધર
લાલ, છબીલે રાધાકીશોર કરત કલોલના ॥ છબીલો ગોપાલ જુલે ૦૩ ॥

પદ ૩૩૪ મું. રાગ કલાણ.

છબીલો મોહન જુલે છબીલે હીંડોરના, છબીલો અંદાખન છબી-
લો સો કુંજ બન, છબીલે પ્રીતમ પ્યારે, જુતત હીંડોરના ॥ ૧ ॥ છબી
લી ગઠા સોહેલે, છબીલો પવન આવે, છબીલી દામની ચમકે, છબીલે
મે આખે ચોર ॥ ૨ ॥ છબીલી ભુમના તીર; છબીલેસે વેહેત નીર, છ-
બીલે કોકીલા કરે, છબીલે બોલત મોર, છબીલે શામ કીશોર, છબીલે
પાગ સમારી; છબીલે પીતાંબર પેરે, છબીલે સે છોરે ॥ ૩ ॥ છબીલેસે
રાગ રંગ, છબીલી બાજત મરદંગ, છબીલે ભુવતિ ગાવે, છબીલે સુર
ધોર, છબીલો મુકંદદાસ, છબીલો બીહારીલાલ, છબીલો છબીલો હરી,
શામ સંગ ગોરીઆ ॥ ૪ ॥

પદ ૩૩૫ મું રાગ કલાણ

જુલત પીઆ પ્યારી હો, સંગ જુજાત જ્રખુલાન નંદની, જોડી
બની સકુમારી ॥ ૧ ॥ કુંજ ભોવનમાં રચો હડિરો, જુજનકી જુલવાડી;
ફલનકી શીર પાગ લાલકે, ફલનકી બની સાડી; કહા કહુ કહુ કેત ના
બની આવે, જજ જનકે હોતકારી, સુરદાસ પ્રભુ આ છબી ઉપર, વારી
વારી વારી ડારી ॥ ૩ ॥

પદ ૩૩૬ મું રાગ કલાણ

સોસાવન આચો હો સેન કામકો લાચો; ચલો સખી જુજીએ સુ-
રંગ હીડોરે કીજે લાલ મન લાચો ॥ ૧ ॥ હાવ લાવ કે ખંભ મનોહર;
કંચન ધન ગગન સોહાચો; કામ નરપતી જ્રખુલાન નંદની, રૂપીકરાચો
બર પાચો ॥ સોસાવન ૦ ૨ ॥

પદ ૩૩૭ મું રાગ પંથીડાની સાખી

સેજ ઉજરી કુલ ઉજરે, ઉજરી ચંદારે રેન, સામ સલુણા મેરા
પીઆ બીના, ઉજલ ભચે દો નેન ॥ પેઉ પેઉ કરતાં પીલી લખ, લોક
જને પંડ રોગ, છંની લાગેન મેહે કર, મેરા પીઆ બીના સો જોગ.

પદ ૩૩૮ મું રાગ પંથીડા

પંથીડાને નીહાલતીરે હો, જોતી હુંતો પીતાંબર પગલાં; મદન
સાહેલડીરે હો, ભરતી લડ સડતાં ડગલાં ॥ ૧ ॥ સમાં સમી ખેસતારેહો;
હીંડુ હુંતો મારગડો જોતી, નધણે માહારે નીર ઝરેરે હો, ચતુરા ચીરવડે
લોહોતી ॥ ૨ ॥ ચેદેશ નીહાલતારે હો, જણે હુંતો વનચરની હરણી,
સુધબુધ વીસરીરે હો, પ્રભુ માહારા એ તારી કરણી ॥ ૩ ॥ ગોપીઓ
ટાલે મહીરે હો, મનડામાં કીધો એક વિચાર, ચાલો સઘયરો જાંહાં જ-
ઘયેરે હો, જાંહાં હોય નાગર નંદ કુમાર ॥ ૪ ॥ આને આને મારગડેરે
હો, આંગાં અમે લખ ચોરાશી વાર; જઘને પુછુ દુમનેરે હો, કાંઈ મા-
હારા નાગર કેરી લાલ ॥ ૫ ॥ લેખણ કર ગ્રહીરે હો; અખેર લખવા નંદ
કુમાર, અખેર હુંતો કેમ લખુરે હો, બધ માહારે નધણે વહે જલ ધાર
॥ ૬ ॥ ચાલી ચાલી તાં ગઈરે હો, જાંહુતુ જુમનાં કેર કુલ; વાહાલો
આંચ ખેસતારે હો, જમતાં કરમલડોને કુર ॥ ૭ ॥ વાહાલો વાહાલો વાં-

સલીરે હો, ગોપી સડિ ગાતી મધુરાં ગીત; તે કેમ વીસરેરે હો વાહાલાજી
 સુપુરવ જનમની પ્રીત ॥ ૮ ॥ જોખન અતી જલણુરે હો, જાણો હુંતો
 ભુધર ભેઠ કરેશ; આં આં હરી નહિ મલેરે હો, બધ માહારા પાપી પ્રાણ
 તજેશ ॥ ૯ ॥ જ્યારે એસુ પ્રીત કરિરે હો, મનડામાંહુતી મોહોટી આશ
 નરસેઆચો સાંમી મલેરે હો, વાહાલે માહારે ફરીને રમાડાં રાસ ॥૧૦॥
 પદ ૩૩૯ મું રાગ ફાગ.

આએ અવધપુરી સુખ દેન રમે રધુનંદન, નએ નએ ફાગ નઈ
 નઈ ખાતાં, લોક લાજ કુલ છોડી; નઉતમ નારી અજોધાપુરકી, અખીર
 ભરા ભર જોરી ॥ રમે રધુનંદન ૧ ॥ અપની અપની કનક મથની-
 આમાં, કેસર રંગ લીએ ઘોડી, એક ભરેને એક ભર ભર છાંટ, અચરા
 પકડ ઝક જોરી ॥ રમે રધુ ૨ ॥ સીતાએ સાન દીની રધુનંદનકુ આને
 મીલી એક ટોલી; પકડ લીઓ કડિસલા મુતકુ, લીઓ હે પીતાંબર છીન
 ॥ રમે રધુ ૩ ॥ પીતાંબર તુમ જખહી પાવગે, ફગુવા દોને મગાધ સ-
 બનકુ, હરત ફરત ગએ અપને ધામકુ તુલસીદાસ જસ ગાય ॥રામ ૪॥

પદ ૩૪૦ મું રાગ ફાગ

ચલો ચલેરે સખ જુમના તીરરે બનસી વાગે છે, સખ સજ્જન
 ખેલન જયરે ॥ જુમનાં ૧ ॥ સીતળ પવન સોહામણેરે ॥ બનસી ૦ ॥
 તાં બોલે મધુરાં મોરે ॥ જુમનાં ૨ ॥ ચોદશ તરવર ખીલી રહારે ॥
 બનસી ૦ ॥ તાં ભમર કરે ગુંજરે ॥ જુમનાં ૩ ॥ પેડેરાં પીતાંબર
 શોભતારે ॥ બનસી ૦ ॥ તાં કુંડલ લલકે કાનરે ॥ જુમનાં ૪ ॥ રતન
 જડીત પીચકારીએરે ॥ બનસી ૦ ॥ તાં ઉડે અખીલ ગુલાલરે ॥ જુમનાં ૦
 ૫ ॥ સડિ સખીઓ ટોલે મલીરે ॥ બનસી ૦ ॥ તા ઘેરે નંદ કુમારે ॥
 જુમનાં ૬ ॥ સુરદાસ પ્રભુ તાહારે ॥ બનસી ૦ ॥ તાં ધુમ મચી નંદ
 દુવારે ॥ જુમનાં ૭ ॥

પદ ૩૪૧ મું રાગ ફાગ.

અની હો ફાગ રમે રાધા ગોરી, મુખ બોલત હો હો હોરી હો ॥
 ફાગ ૧ ॥ અની હો અતી અતી અલખેલી લાડાંણી, લાલનકો ચીતડો
 ચોરી હો ॥ ફાગ ૨ ॥ અની હો આઠ સખી આગત ઉલી, કરે કુમકુમ

કેશર ગોળી હો ॥ ફાગં ૩ ॥ અની હો પકડ લાલ કુરંગમાં, રંગીલે
કાઢાડયાં બોલી હો ॥ ફાગં ૪ ॥ અની હો અબીલ ગુલાલે ઘેલાં કીધાં
સનમુખ પીચકારી નાંખે હો ॥ ફાગં ૫ ॥ અની હો લાજ તજ મુખ
માંનુની, નયણે કાજલ સારી હો ॥ ફાગં ૬ ॥ અની હો માંગ સમારે
માહેની, ગીરધરની ગુંથી વેણી હો ॥ ફાગં ૭ ॥ અની હો ઝલ ઝલુકે
તાબુવાં, જુગતે જંગાલો ભેલી હો ॥ ફાગં ૮ ॥ અની હો મુખની શો-
ભા શી કહું, એના લાલ તીલકપર વારી હો ॥ ફાગં ૯ ॥ અની હો
લલીતા સખી દરપણુ લાવી, મોહન મુખ જે જે નાલી હો ॥ ફાગં ૧૦
॥ અનિ હો રાધા રાણીને સ્ત્રીજવે, નાહાનાને દરશન દેજે હો ॥ ફાગં ૧૧ ॥

પદ ૩૪૨ મું. રાગ ફાગ

ખેલે નગર અભેધા ફાગ ॥ રધુવરં ॥ કસતુરીકો તીલક બનાયો,
મુખમારે લાલા મુખમાં બીડી પાંન ॥ રધુવરં ૧ ॥ ઇતસે આઈ જનક
નંદની, સજકે શોભ શણુગાર; ઇતસે આએ લાડીલોરે, પીઆ દસરથરે
પીઆ દશરથ રાજ કુમાર ॥ રધુવરં ૨ ॥ ભરત શતરૂધન હોડીરે ડફ
વાગે હનુમાનકી, તુલસીદાસ તો કેહે કરજોડી, માહા બલીહારી લાલા
માહા બલીહારી સીતારામ ॥ રધુવરં ૩ ॥

પદ ૩૪૩ રાગ ફાગ

અની હો ફાગ રમે રાધા રાણી, રમે રંગીલોરે રંગ બીનો હો ॥
અની હો સરખી સઘયરો ટોલે મલી, મુખ બોલે હો હો હોરી હો ॥ ફાગ
॥ અની હો સડિને શણુગાર શોબીનો, શોભે ચીર ચરણાને ચોલી હો ॥
ફાગં ૧ ॥ અની હો જમ તમ હોડે હોડણી, ચાલી પતી સુતને મેહેલી
હો ॥ ફાગં ॥ અની હો કુંમ કુંમ કેશર ગોળીઆં, ભરી અબીલ ગુલાલ-
ની ઝોલી હો ॥ ફાગં ૨ ॥ અની હો મધુરીસી બાજે મોરલી, રમે રાધા
મોહન હોલી હો ॥ ફાગં ૩ ॥ અની હો પાર નહી પીચકારનકો, મોહન
પકડી મુખ રોલી હો ॥ ફાગં ૪ ॥ અની હો પકડ મોહનકુ લાડાંણી,
લલીતા સંગ લપટાંણી હો ॥ ફાગં ૫ ॥ અની હો સડિ સખીઆને હેતે
પીતે, તમે દરશન દેજે દહાડી દહાડી હો ॥ ફાગં ૬ ॥ અની હો ચીત
ધરી ચતુરા માગે, તમે ફગુવા દોને મગાવી હો ॥ ફાગં ૭ ॥ અની હો બે-

હુ કરજોડીને વરણવે, દાસ રૂગનાથ જુગ જુગ ગાય હો ॥ રૂગ૦ ૫ ॥

પદ ૩૪૪ રાગ રૂગ

સત સંગ વીના જીવ ભરમે, મેંતો આન પડીસુ રણકી, નગરમાં
સત સંગ વીના જીવ ભરમે ॥ ટેક ॥ હાથસે હીરો ડાર દીઓ હે, મુઠી
ભરી કંકરસે ॥ સત૦ ॥ હોરી ખેલાનો એહી દાવ છે, નીકર ચોરાસી-
માં પડહી ॥ સત સંગ૦ ॥ સાધુ સંગતમાં ખોત લાલ છે, તરત મીલાવે
સાહેબસે ॥ સત સંગ૦ ॥ કહે કબીર શુણો ભાઈ સાધુ ખોજ કરો વા
ધરસે ॥ સત સંગ વીના જીવ ભરમે ॥

પદ ૩૪૫ રાગ રૂગ

દેખો નાથને ધુમ મચાઈ, મચાઈ મચાઈ ॥ ટેક ॥ પરથમ માઆ-
એ અંનસન કીના, માયાએ માતતવ બાઈ, માયા તત્વ પરગટ ભયે,
સત રજ તીનુ ભાઈ; તીનુને શ્રષ્ટી રચાઈ ॥ દેખો૦ ૧ ॥ તેમાં ગુણ તે
પાંચ વસે ભુત, રજ ઇંદરી દસ બાઈ; મત બુધ ચીત અકાર સતો ગુણ
તત્વ ચોવીસ મીલાઈ, એતો જડ દેઈ કહાઈ ॥ દેખો૦ ૨ ॥ અંતરજમી
આપ ખીરાજે, તબતે ભઈ સત ચતીઆએ; કહેત કબીર તમતાઅકુ
બાણો; તાતે પરગતી પાઈ કહેત સખ ગ્રંથમાં ગાઈ ॥ દેખો૦ ૩ ॥

પદ ૩૪૬ રાગ હોરી

ખીજ માર પડી પુલ ગેંડનકી, અતી ઉડે અતી ઉડે અખીલ ગુ-
લાલ ॥ હો ખીજ૦ ટેક ૧ ॥ પાર નહી પીચકારનકો, ડક મોરલી મરદંગ
તાલ ॥ હો ખીજ૦ ૨ ॥ જોડી સુલગ સોહામણી, પીઆ પ્યારી હો નંદ
લાલ ॥ હો ખીજ૦ ૩ ॥ તાલ બજાવે ગોવાલીઆ, ગારી ખોલે ગારિ ખો
લે, ખીજકે બાલ ॥ હો ખીજ૦ ૪ ॥ રૂગનાથ કહે સખી સઉ મીલે, તાં
ઘેરે તાં ઘેરે મદન ગોપાલ ॥ હો ખીજ૦ ૫ ॥

પદ ૩૪૭ રાગ હોરી

હોરી ખેલન ના બાણી, કામ ક્રોધ ઓર લોભ મોહકી, લા સીરપર
ગાગેર ભારી; લાલા ઉસ નગરીમાં પાંચ મેવાસી ઓર પચીસા નારી ॥
હોરી ખેલન ના બાણી ૧ ॥ આંઈ છોડ હોરી ખેલો પીઆ સંગ લાલા
ખાત સંધર જાય સારી ॥ હોરી ખેલી ના બાણી ॥ દયા સીલકા ગુલાલ

બનાઈ લો લાલા કેસર ભર લો ઝેરી ॥ હોરી ખેલી ના જાણી ॥ કહત
કબીર સુણો ભાઈ સાધુ; લાલા ઇસ બીધ બેલુ હોરી ॥ હોરી ખેલી ના
જાણી હો મન નીપટ અનાડી હોરી ખેલી ના જાણી ॥

પદ ૩૪૮ મું રાગ હોરી.

હો હોરી ખેલંગે, સત ગરૂ સંગે મચી ધુવાર; હો હોરી ખેલંગે ॥
ટેક ॥ ઉડાવત ગુલાલ લાલ ભયે બાદલ; પીચકારણકા માર ॥ હો હો ૦
૧ ॥ યુવા યુવા ચંદન ઓર અરગજ, પ્રેમકા પડત કુવાર ॥ હો હો ૦
૨ ॥ સાધુ સંત તેરા ગુણ ગાવે, હોત શબ્દ જણકાર ॥ હો હોરી ૦ ૩ ॥
કહે કબીર સુણો ભાઈ સાધુ, ગુરૂ ગમ બડા હુંશીઆર ॥ હો હોરી ખે-
લંગે, સત ગરૂ સંગે મચી ધુવાર.

પદ ૩૪૯ મું રાગ હોરી.

રસ પીઓરે કુંડલ ભરી, કેટલી સુવાગણ પીવન લગી; ઓર સુ-
વાગણ નારી ॥ રસ પીઓ ॥ બ્રહ્મા ને વીસ્તુ ઓર માહેશ્વર માલા
ફીરત ઘડી ઘડી ॥ રસ પીઓ ૨ ॥ શીવ સનકાદીક નારદ મુની, જીને
પીધ તીને ગલે પડી ॥ રસ પીઓ ૩ ॥ કહે કબીર સુણો ભાઈ સાધુ,
બીરલાકુ ગમ પડી ॥ રસ પીઓરે ૪ ॥

પદ ૩૫૦ મું રાગ હોરી.

જમસે ફાગ મચાઓ બાલા પીરગોસઈઆ ॥ ટેક ॥ દુધદાકો એક
ઠાકો ગાઠો ત્રસના છીન અટારી હરી લાલા; ચીત ચક્રમકકી આગ જ-
રાઈ, ભરમકો પુરો જરા ॥ બાલા ૦ ૧ ॥ કુડો જરાઓને છેલો ઉડાય,
સતકી-અહલ ચલાઈ હરી લાલા; ગાંનકી દોરી ધીરકર પકડો, તોએ
જમકી ચોટ બચાઈ ॥ બાલા ૦ ૨ ॥ પાંચ પચીસ બરાધી કીના, જબ
સત ગુરૂ સંગ જાઈ ॥ હરી લાલા ૦ ॥ સાહેબ કબીર ચડે ગડ ઉપર,
નીરલે સંગી બજાઈ ॥ બાલા પીર ગોસઈઆં ૩ ॥

પદ ૩૫૧ મું રાગ હોરી.

એસી હોરિ ખેલ જામા હુરમત લાજ રહોરી, ॥ એસી હોરી ૦ ॥
ટેક ॥ શીલ શણગાર કરો મેરી સુજની, ધીરજ માટ ભરોરી ॥ હરીલાલા
॥ જ્ઞાન ગુલાલ ઉડાવો મેરી સુજની, સમતા ફેટ ભરોરી ॥ એસી હોરી ૦

૧ ॥ હોત ધુવાર તેરા નગરમાં, અનહદ જૈન ખજેરી ॥ હરી લાલા ॥
 ગુરૂસે ફગુવા માગસખોરી, કીરપા સંત કરોરી, ॥ એસી હોરી ખેલ ૦ ૩ ॥
 ખેતી બનજ ગડિ ઓર બધવા, ચેલા સીસ કરોરી ॥ હરી લાલા ॥ નાવ
 ભરી હે પાર કરણીકુ અધવચ ડુખ મરોરી ॥ એસી હોરી ૦ ૪ ॥ સંચ
 કરત ભાખા જન લીલા, ગાની લોક કહોરી ॥ હરીલાલા ૦ ॥ લોભ મોહ
 માં વેં અધ મેરી સુજની, જમકી ત્રાસ હરોરી ॥ એસી હોરી ૦ ॥ માન
 મનીકા સરપર મટકા, નીકર બોજ મરોરી ॥ હરી લાલા ॥ મટકી પટક
 કર મીલો સત ગુરૂસે, સાહબ કબીર કહોરી ॥ એસી હોરી ૦ ૫ ॥

પદ ૩૫૨ મું રાગ હોરી

તુમ માયામાં ખેલત હોરી, હોરી તુમ ॥ ટેક ॥ ઉદર માંહી અધ-
 રહી જુલે, કોઇ સેઇના તોલે, મલ મુત જઠર મેંતે પીઓ, ખાત ના
 માનત મોરી, એસે કાં બરાખત ભોરી ॥ તુમ ૦ ૧ ॥ બાલપણમાં કાલ
 ખેલમાં ગમાઓ, સમજ નહી બુધી થોરી, તેહ ગુન ભઓ તરીઆસે
 સંભાના, ગેડ નાવ સરત ગોડી, ગલે બાંધી સનેહકી દોરી, ॥

પદ ૩૫૩ મું રાગ હોરી

સત ગુરૂસે બીનતી મોરી, મોરી મોરીરે, ॥ સત ૦ ॥ મેં અપરાધિ
 શરણે તોરી આયા, કરૂ બીનતી કરજેડી, ભવસાગરમાં શરણે રાખો,
 જમસે તન નાંખો તોડી, દીજે મને નામકી દોરી ॥ સત ગુરૂ ૦ ૧ ॥ જ-
 નમ જનમ કે ભુલ ગયે હે, માયા સંમત બોરી, સત અટ્ટેર સુણી જ-
 બ સરવણસે, ચેતન બુધી ભઈ મોરી, કરો મોહી ભવસે નારી ॥ સત ૦
 ૨ ॥ સત ગુરૂ સાહેબ દયા કીના, ધન્ય ઘડી ધન મોરી, ચરણ પખારી
 ચરણાગ્રત લીજે, ફુલકે કામ સખ તોડી; મીઠે સખ જીવકી હાંણી ॥
 સત ગુરૂ ૦ ૩ ॥ રત બસત ફાગણ સુદ પુનમ, તાદીન ચોકી ચોરી, જ-
 ગમગ જેત આરતી કીના, તબહી નારી અર મોરી, અહીંસા જય જીવ
 હજુરી ॥ સત ગુરૂ ૦ ૪ ॥ તાલ મરહંગ ઝાંઝ ડફ બાજે, મોરલીકી ધન-
 ઘોરી, ચંગ ઉપંગ મોરચંગ બાજે, હો રહી હોરિ હોરી, સદા જીવ
 આણંદ મોરી ॥ સત ગુરૂ ૦ ॥ ચુવા ચંદન ઓર અરગજ, ભરી હે
 અબીલકી ઝોરી, અરસ પરસ સત ગુરૂ સંગ ખેલો, જનમ સર કરફ

હોરી, પુરી પીઆ દરશન પાઈ ॥ સત ગુરૂં ૫ ॥ સતગુરૂ સાહેબ રીજ
ભઈ હે, કુગુવા દીના ભર જોરી, ધરમદાસકી એહી બીનતી, સત ગુરૂ
સત કહોરી, કલપના દુર મટ ડોરી, સતગુરૂસે બીનતી મોરી, મોરી
મોરી રે સત ગુરૂસે બીનતી મોરી ॥ સત ગરૂં ॥

પદ ૩૫૪ મું રાગ હોરી

હોરી પીઆ સંગ હોરી ખેલીએ હો મેરે સાધુ; તુમ સુણસે ગનર
સોહગને ॥ હોરી પીઆં ૨ ॥ કામ કારણ તે દેહિ ધરી હે, હોતા પશુ
ગુમાર ॥ સાધું ॥ સામ સકલ મુરબદા ખેડે, સખ જુગ લાગો હે ઠાર.
॥ હોરી પીઆં ૨ ॥ ધંગલા પીગલા સુખમણા નારી, દશમેદવાર મંડપ
છાયા, ભમર ગફામાં જે રસ આખો, ઉરધં ધાન લે લાયા ॥ હોરપીઆં ॥
ઠાર ળરમન હજુ કહુ ના માને, કહેત કળીર બીઆર; સખદ હમારો
જે કાહી માને સોહી ઉતરેગો પાર ॥ હોરી પીઆં ૪ ॥

પદ ૩૫૫ મું રાગ હોરી.

હોરી ખેલો સંત સુજન, આતમરામસુ હોરી ખેલે સંત સુજણ,
પંડીત ખેલે પોથી પાતરાં, કાજ ખેલે કુરાંણ ॥ હોરીં ॥ જોગી ખેલે
જુગ જુગતસે, હે દુનીઆ ભુત મસાંન ॥ હોરીં ॥ કાંમી ખેલે કામની
સંગ, લોભ ખેલે હાંમ ॥ હોરીં ॥ પતીવ્રતા જો ખેલે અપને પતીસે,
બીસવા ખેલ હરામ ॥ હોરીં ॥ સાહેબ કળીર સંતન સંગ ખેલે, ન
કાંમ નહીં ધામ, હોરી ખેલે સંત સુજન.

પદ ૩૫૬ મું રાગ હોરી.

આજ મેતો ગગન મહેલ ખેલુ હોરી, બાંહાં જગ મગ જોત ઉજે-
રી, મુલક મુલકકો બદલ કર ગાએ જર ચકરકી ફેરી; ભમર ગફામાં
નર સુખ માણે, સુંદર નવલક્રીશોરી ॥ આજ મેતોં ॥ અરધ ઉરધ
બીચી ધાંત લગાએ મન પવન પકરોરી, ઉત મુની ધાંત સંભારે નીરં-
તર સત ગરૂં પદ પાર સુખ, બાજત બાજ તાલ મરદંગ બાજ ડક, અ-
નહદ ક્રી ધનધોરી, કહે કળીર સત ગરૂં પરતાપે, સોહંગ સુર ભર જોરી
॥ આજ મેહતો ગગન મેલ ખેલુ હોરી.

પદ ૩૫૭ રાગ હોરી

માંના રાજ ખેલન ચડે રંગ હો હો હોરી; કાયા નગરમાં ભરે
રામ રાગ હો હો હો હોરી જ્ઞાનાં ગલીમેં ડંકા દે છે રાગ સુરત નુરત
નુરત લીએ સંગ; રામ રાગ હો હો હોરી, ભરી પીચકારી પ્રમાં ડાળે
ફગુવા દોને મગાય સખનકુ ફીરત ફીરત ગયે અપને ધામકુ, તુલસીદાસ
જશ ગાધ; રામ રધુનંદની.

પદ ૩૫૮ રાગ હોરી

એસી મન સંગ હોરી ખેલીએ હો મેરે સાધુ જલસે જનમ મરણ
મે જાય ॥ એસીં ॥ જુગ જુગતકી કરો પીચકારીઆં, ખીમા ચલાવન
હાર ॥ સાધું ॥ આતમારામ જળ ખેલન લાગો, પાંચ પચીસ મોજર
ધંગલા પીગલા સુખમણા નારી, સુરત નુરત લીએ સંગ ॥ સાધું ॥
અપને પીચા સંગ હોરી ખેલતા, લજકુ દો નીવારીરે ॥ એસીં ॥ જ્ઞાન
ગલીમે હોરી ખેલીએ, મયો હે પ્રેમ કો ડીચ, ॥ સાધું ॥ કામ કરોધ
દો કુટ કુટ ભાગે; સુણ સુણ સખદ આરોત ॥ સાધું ॥ તરકુટી મેલમાં
વાળ વાગે, હોતા છતરીશ રાગ ॥ સાધું ॥ જ્ઞાન ધ્યાન દેખે તમાસા,
સતગુર ખેલન ફાગ ॥ એસીં ॥ સતગુર મીલ મોહે ફગુવા દીના, મારગ
દીયા ખતાય ॥ સાધું ॥ કહે કળીરા સોઈ જન જાને, જીવત ભરમ
સમાયા ॥ એસી મન સંગ હોરીં ॥

પદ ૩૫૯ મું. રાગ હોરી

હોરીરે આજ રંગ ભરીરે, રંગ ભરી રસ ભરી મહસું ભરીરે ॥
હોરીરેં ૧ ॥ ઝિડત ગુલાલ લાલ ભયે ખાદુલ, પીચકારનકી લાગી
ઝડીરે ॥ હોરીરેં ૨ ॥ ચુવા ચુવા ચંદન ચોર ચરગજ, કેશર ગાગર
શીર ધરીરે ॥ હોરીરેં ૩ ॥ બધ મીરાં કહે પ્રભુ ગીરધર નાગર, ચેરી
હોકર પાંઉ પડીરે ॥ હોરીરેં ૪ ॥

પદ ૩૬૦ રાગ હોરી

હરી હોરી રમે વનમાંહે, જોવા જઈએરે, મને કંઈ ના સુજે કાંમ,
અહીંઆં કેમ રહીએરે; મુસતક મુગટ સોહામણોરે, કુંડલ લલકે કાંન,
પીલાં પીતાંબર પેરીઆંરે, સુંદીર લીનેવાં જોવા જઈએરે, એક દીસ

બાંધી ગોપીઓરે, એક દસ બાંધા ગોવાળ; અરસ પરસ એવાં રમેરે,
માંહી જમ રાજ ભુપાલ ॥ જોવા જઈએ ૨ ॥ વાજંતર વાગે ધણારે,
વાગે મરદંગ તાલ; અબીલ ગુલાલ ઉડાવતારે, માંહી લીલા પીલા રંગ
॥ જોવા જઈએ ૩ ॥ શ્રી વંદરાવનને ચોવટેરે, ખેલે ગોપી ગોવાલ,
સુરીનર વેરે પુલડારે, માંહી જુવે સખી રૂગનાથ ॥ જોવા જઈએ ૪ ॥
પદ ૩૬૧ રાગ હોરી

સખી શ્રીરે ગોવરધનરાય, રમે રંગ હોરીરે; શ્રી રાધકાજીની
સાથ, કેસુડાં ગોળીરે ॥ ટેક. ૧ ॥ ગોકુલ ગામ અતી શોભતુંરે, સુંદીર
જુમનાં નીર; સુંદીર વ્રજની ગોપીઓરે, માંહી સુંદિર વ્રીજની નાર
રમે રંગ ૨ ॥ રતન જડીત પીચકારીઓરે, હરી હલધરને હાથ, કંચ-
ન ગાગર સીશનેરે, માંહી સુગંધ ભરી બહુ ભાત ॥ રમે રંગ ૩ ॥
રાધાજીએ જઈને ઝાલીઓરે, સુંદીર શામ શરીર, રૂગુવા મગાવી દીધ-
લારે, સહુ સખીઓ કેરે કાજ ॥ રમે રંગ ૪ ॥ શ્રી વંદરાવનને ચોવ-
ટેરે, ખેલે ગોપ ગોવાળ; સુરીનર વેરે પુલડારે, માંહી ગાય સખી રૂગનાથ
॥ જોવા જઈએ ૫ ॥

પદ ૩૬૨ રાગ હોરી

ગોકુલકે રાજ હો ખેલે હો હોરીઆ; લલીતાકો લાગો હો બીરાજો
કેસરીઆં. સીર ધરી મટુકી હો, ઉપર ધરી દુણીઆં; દધી બેચન ની-
કસી હો, કુંવર મન મોહાનીઆ ॥ ગોકુલ ૧ ॥ દધી દોણાં દીએ ધર
જાઓ, લગર ગોવાલણીઆં, દધી દોણાં કે સોહાઓ, સુનો મન મોહાં-
નીઆં ॥ ગોકુલ ૨ ॥ મોકુ રૂગુવા દોને મગાય, માગત ગોવાલણીઆં;
જન સુર પ્રભુકો હો, દે ચલી કુણીઆં ॥ ગોકુલ ૩ ॥

પદ ૩૬૩ મું રાગ હોરી.

રંગ ભીનો રંગીલોરે, છટે પીચકારી; અનીહારે લાલ છટે પી-
ચકારી ॥ રંગ ભીનો ॥ ટેક ॥ જુમનાંની નીરે તીરે હલધર વીર, ખેલ
મચો અતી ભારીરે ॥ છંદ ॥ ભીનીરે ચોલીને હરી રમે હોલી, ટોલે
મલી વ્રીજ નારીરે ॥ છંદ ૨ ॥ કંદમ કમલનો પ્રમલ મેહેકે, ભમર કરે
ગુંજરે ॥ છંદ ૩ ॥ સ્વામી દ્વારકાનો સખીઓમાં શોભે, સુંદરલાલ
બીહારીરે ॥ છંદ ૪ ॥

પદ ૩૬૪ મું રાગ હોરી.

ઝરસાને ખેલે હોરી ખેલે હોરી ચાલો ઝરસાને; વાકે હાથમાં
ઢોલ ઢલેચા, લાલાજીકે હાથ ગુલાબછડી ॥ ચાલો ૦ ૧ ॥ પંચ વરસડો
કુંવર કનઈઓ, સાત વરસ રાધા ગોરી રાધા ગોરી ॥ ચાલો ૦ ૨ ॥ હા-
થમાં થાલ ગુલાલ ફેંટમાં, અળીલ ભરાભર નેરી, લાલા ભર નેરી ॥
ચાલો ૦ ૩ ॥ યુવા યુવા ચંદન ઓર અરગળ, કેશર ગાગર સીર ઢોલી
લાલા સીર ઢોલી ॥ ચાલો ૦ ૪ ॥ બંદ્રાબનકી કુંજ ગલનમાં, રાધા મો-
હનકી નેડી બની લાલા નેડી બની ॥ ચાલો ૦ ૫ ॥ ધત ગોકુલ ધત
મથુરાં નગરિ, બીચ બીચ જુમનાં વેહે થોડી લાલા વેહે થોડી ॥ ચાલો ૦
૬ ॥ સુરદાસ પ્રભુ તીહારે મીલનકુ, અવિચલ રહેજો આ નેડી લાલા
આ નેડી ॥ ચાલો ૦ ૭ ॥

પદ ૩૬૫ મું. રાગ હોરી

સાંભરો મત ડોરો પીચકારી, મત ડોરો મરબહસે રહીઓ, અમ
હે કન્યા કુંવારી, તુમતો નીરલજ અમ નહી એસે, સુનોગે મુખસે ગાલી
ફેંટેતી હોયગી તીહારી ॥ સાંભરો મત ૦ ૧ ॥ એસી હુંસ હૈઆમાં હોય
તબ, પરણો ને નઉતમ નારિ, બંધ પઠાવો જશોદા મૈયા ધર, અમ હે
કન્યા કુંવારી, હુંડત વર માત અમારી ॥ સાંભરો મત ૦ ૨ ॥ પરનારીકો
પાલવ પકડો, મોહન મન વીચારી; માત પીતા તેરે વરધ હુવેહે, રાજ
કંસકો ડર ભારી, કહુ તાકુ સબ વીસતારી ॥ સાંભરો મત ૦ ૩ ॥ આગે
સે તુમ મેરી ચુંદડીઆ, જીવણ નેરસુ કાહાડી, સુરદાસ પ્રભુ અબ કાં
જવગે, સુણી લોને અરજ અમારી, હાહારે કરતીને પાએ પડતી વગર
મુલકી મારી ॥ સાંભરો મત ૦ ૪ ॥

પદ ૩૬૬ મું રાગ ધુંવાર.

ઝરસાને સાંકડી ગલી પારી મોહન; ખેસન નીકસે ફાગ લાલ પા-
રી મોહન ॥ ૧ ॥ બીચ બીચ કનૈઓ આરોટ પડો પારી મોહન; પ્યારી
રાધાએ લાઓ ઉડાય ॥ લાલ પારી ૦ ૨ ॥ અંખ આંજકે કા કીઓ ॥
પારી ૦ ॥ વાકે મુખ પર ડોરો ગુલાલ ॥ લાલ પારી ૦ ૩ ॥ ભાજ કનૈઓ
નેવા કહે ॥ પારી ૦ ॥ તોને ફગુવા દે ધર બચ ॥ લાલ પારી ૦ ૪ ॥ જુ-

ગત જુગત ફગુવા લીએ ॥ પારી૦ ॥ તાં સુરદાસ બલ જ્ય ॥ લાલ
પારી૦ ૫ ॥

પદ ૩૬૭ મું. રાગ રાયસો.

જુલત મોહન રંગ ભરે, ગોપ લીધુ ચઉ ઓર હે; જુમનાં નીર
સોહાવનો, વંદરાવન નીજ ઠોર હે ॥ જુલત૦ ૧ ॥ શ્રી રાધાજી કરે
કીલકારી, તા પાસે સખ સખ સખીઅન હો, જે ગરજત ધનધોર, સખ
મીલી કરત કલોલ હો ॥ જુલત૦ ૨ ॥ તારણી માનત ધનસો, ગાવત
ગીત સોહાઈ હો, રીઝી રીઝી કરત પીઆ પ્યારી, પ્રધુલીત અતી મન
માંહી હો ॥ જુલત૦ ૩ ॥ તેસોહી રટત બપૈઆ, બોલત દાદુર મોર હો,
નંદ દાસ આણુંદ લયો, નીરખત જુગલકીશોર હો ॥ જુલત૦ ૪ ॥

પદ ૩૬૮ મું રાગ રાયસો.

જુલત રાધા મોહન કાલંદરીકી ઠોર હો; સધન કુંજ સોહાવનો,
લત રાજીત ચહુ ઓર હો ॥ જુલત૦ ૧ ॥ લલીતાદીકસી જુલાવત, ક-
મલનેન મુખ મોર હો, બોલત બચન અમરીત રસ, નંદદાસ ચીત ચો-
ર હો ॥ જુલત૦ ૨ ॥

પદ ૩૬૯ મું રાગ રાયસો.

કુંજ સદનમે જુલત, દોઉ જન સોરંગ હોઈરે હો; સીહા સહચરી
મીલી જુલાવત, હરખીત સખે ચઉ ઓર હો ॥ કુંજ૦ ૧ ॥ રતન જડીત
પટોલી બની, ડાંડી સરસ સુરંગ હો, માધવ બેઠા નંદા નંદન, ઓર
બ્રખુભાન કીશોરી હો ॥ કુંજ૦ ૨ ॥ કુંજ ગાવત ગીત સખે મીલી,
બીચ મોરલીકી અધુર હો; નરત તબ રહી આણુંદ ભરી, કોકીલા કર
વાર સોર હો ॥ કુંજ૦ ૩ ॥ લયો હે ઉલાસ કુલાહલ, સઉ જન સુભગ
ઠોરે ઠોર હો, બરખત કુસુમ બોહોત માને, સુરપતી સુરીનર નીર હો
॥ કુંજ૦ ૪ ॥ વારત તન મન ધન સખે, જે જે નંદ કુમાર હો; થાવસં-
તરતકી શોભા, મોપે બરણી ન જ્ય હો, ગીરીધરનકી છબી ઉપર
રામ દાસ બલ જ્ય હો ॥ કુંજ૦ ૫ ॥

પદ ૩૭૦ મું રાગ રાયસો.

જુલત પ્યારી શ્રી રાધીકા, કુંજબીહારીકે સંગ હો; જુલાવત હે

લલીતા સખી; પુલી નખ સુખ અંગ હો ॥ જુલત૦ ૧ ॥ દોડિ ખંભ કં-
ચનકે બને ડાંડી ચાર સોહાઈ હો, કંચનકે મરવા બને, ચોકી ખરની
ન જઈ હો ॥ જુલત૦ ૨ ॥ કોકીલા હંસ ચકોરહી દાદુર કરતહી સોર
હો, કોયલ રાખદ સોહાવનો, મધુરે ટઉકત મોર હો ॥ જુલત૦ ૩ ॥
ખાજત તાલ મરદંગહી, ઝાંઝરીકા ઝમકાર હો, શ્રી મંડલ સોહાવનો,
ખજવત હે ખજ નાર હો ॥ જુલત૦ ૪ ॥ મુદ મુદ ઘન ધોરહી, કુસુમની
ત્રસટીરે થાય હો, જુગલકીશોરીકું નિરખત, નાહાનોદાસ બલ જય હો
॥ જુલત પ્યારી શ્રી રાધકા૦ ૫ ॥

પદ ૩૭૧ મું રાગ રાયસો

હીંડોરો નવરંગી બનો, નવરંગ જુગલકીશોર હો, નવરંગી
સખ સખીઅણુ, નવ રંગ નરતન મોર હો ॥ હીંડોરો ૧ ॥ અંદ્રાબન
નવ રંગીત, નવરંગી જુમનાંની તીર હો; નવરંગી લતા સોહાવની,
નવરંગ ધિર સમીર હો ॥ હીંડોરો ૨ ॥ નવ રંગ કુંજ શોભા બની,
જુલત શામારે શામ હો; ઝોતા દેત લલીતા સખી, નીરખત લાજે કામ
હો ॥ હીંડોરો ૩ ॥ ગાન કરત સખ સખીઅન, સરવેકો ઉઠત તોરંગ
હો; નીરખત નાનોદાસહી, ભયો અતી પ્રપુલીત અંગ હો ॥ હીંડોરો નવ
રંગી બનો ૪ ॥

પદ ૩૭૨ મું રાગ રાયસો.

સોરંગ હીંડોરે જુલેહી જુલે શ્રી ગોકુલનાથહો, નઉતમ ખંભ સું-
દર બને, ડાંડી ચાર સોહાઈ હો ॥ સોરંગ ૧ ॥ પટોલી પરમ સુશો-
ભીત, શોભા ખરની ન જાય હો; ગાદિ કોમલ મુખમલી, તકીઆ ધરે
દોડિ પાસ હો ॥ સોરંગ ૨ ॥ ધોતિ ઉપર કેશરી, કેશરી તીલક સુલાલ
હો; રેખા શામ સુંદર બની; સોહત બ્રહ્મટી લાલ હો ॥ સોરંગ ૩ ॥
કેશ સચીકણુ શોભીત, શોભે ટેડી કસુંબી પાગ હો, કુંડલ બને હેમ
જડાવકે, ગલ સથલ ઝલકે વીશાલ હો ॥ સોરંગ ૪ ॥ નેત્ર વિશાલ સુ
ચીત હરે, મુસતકની પરમ રશાલ હો ગાન કરે ચોદીશ સખી, ચીતવો
શ્રી વલ્લભ લાલ હો, તુલશી માલા સુશોભીત સોહત ગુંબનો હાર હો,
કુસમ માલા બીરાજત, સોહે શ્રી વીઠલ લાલ હો ॥ સોરંગ ૬ ॥ બાજે

મહુ બીધી બાજહિ, ઝાઝ મરદંગ અરૂ તાલ હો; શબ્દ શ્રવણ મીલી
આવેહી, કરત સખ કલોલ હો ॥ સોરંગ ૭ ॥ દેત આશીશ સખે મીલી,
ચરણ જીવો શ્રી રૂક્ષમણી લાલ હો, ગોપાલદાસ નીકટ રહે, ચરણ ધરે
માંન માથ હો ॥ સોરંગ ૮ ॥

પદ ૩૭૩ રામ રાયસો

હીંડોરો પુલનકો રચો, નંદ મહરકે દવાર હો; જીવતી જીથ મીલી
આવહી, જીલાવત નંદ કુમાર હો ॥ હીંડોરો ૧ ॥ પવન સરસ સોહા-
વનો, આયો શ્રાવણ માસ હો; દાદુર મોર જીક રહે, કોઝીલા કુંજ કપાસ
હો ॥ હીંડોરો ૨ ॥ પુલના ખંભ દોઉ બને, પુલની ડાંડી ચાર હો, પુલ-
નકે મરવા બને, પંડોલી પરમ રશાલ હો ॥ હીંડોરો ૩ ॥ જીલાવન
આઈ શ્રી રાધીકા, સખી સખ લીને સંગ હો; એસી છબી તખ આવહી,
પુલન ભયે સખ અંગ હો ॥ હીંડોરો ૪ ॥ જીલાવત હે લલીતા સખી
આનંદ અંગ અપાર હો; ચત્રુમુજ પ્રભુ ગીરધરકો, નીરખી જાત બ-
લીહારી હો ॥ હીંડોરો પુલનકો રચો ૫ ॥

પદ ૩૭૪ રાગ મારૂ.

જીલાવત બ્રજુલાન દુલારી, પુલ હીંડોરો નાહો ડાંડી પુલ ખંભ
કુલનકે, મરવા પુલ બનાયો; ધરની પુલ પર રચોરે હીંડોરો, પુલન બા-
દર છાયો ॥ ૧ ॥ આશુપણ પેહેરે પુલનકે, બ્રજુલાન સુગ ઉર પુલ,
ન ભમરા ગુંજ કરત હે, દામની દમકત પુલ ॥ પુલ ૨ ॥ ભમરા પુલ
પુલનકી ભોપર, સપુલ શીશ છાજે, કુલન પાગ છબી સખ કુલી; કુલ
ઝાલ અતી છાજે ॥ કુલ ૩ ॥ ટીકો કુલ કુલનકે બેસર, કુલની બોરી
સોહિયો, માલા કુલ હાર કુલનકે, દુલરી કુલન મોહો ॥ કુલ ૪ ॥ બા-
જીઅંધ કુલનકે બાધે, ચુનરી કુલ બનાઈ; કંકણ કુલ રહે કર ઉપર, કુ-
લ ચુંદરીઆ સોહિયો ॥ કુલ ૫ ॥ સાડી કુલ કુલનકે લેંધા, અંગીઆ
કુલ બીરાજે; બેની પુલ રહી કટી ઉપર, નીરખી આહીર પતી લાજે ॥
કુલ ૬ ॥ જેહર કુલ કુલનકે પાએલ, કુલ અણવટ છબી ભારી; કમલ
કુલ પગ કુલ બીધુઆ, સુરદાસ બલીહારી ॥ કુલ હીંડોરો ના હોય ૭ ॥

પદ ૩૭૫ મું. રાગ મારૂ

રૂંડો ફાગણ માસ સોહાંમણો, અની હારે અતી ઉંડે અખીલ ગુ-
લાલ; તાંતો વેગે મલી સઉ મુંદરી, અની હારે મલી શ્રી જીમનાંની તીર
આવા બનસીબટના ચોકમાં, અનીહારે ઉભા છે હળધર વીર; એને
કુંમ કુંમ કેસર ગોળીઆં, અનીહારે સંગે ગોવાલા અપારરે ॥ રૂંડો ॥
આપણુ અરસપરસ હોરી ખેલતાં હનીહારે માનુની ધરે છે ધ્યાન, ત્યાં
વાજંતર વાગે ઘણાં, હનીહારે વાગે છે મરદંગ તાલ ॥ રૂંડો ॥ એની
વાંસરિ ઠમકે પાંસરિ, હનીહારે એની શોભા વરણી ન જાયરે, અને વાલો
તાકી મારે પીચકારીઓ ॥ હનીહારે લીજાય છે નવરંગ ચીર એને સાંન
કરીને સમજાવીએ, મોહો સાંન કરે છે ધ્યાન, આજે પરેકુલ આપતી, હ-
નીહારે જઈ ઝાલો હલધરનો હાથ, આ અંગ તે જાજે રંગમાં હનીહારે
ઘેર છે હલધર વીર, એને પ્રીત પડી તન ઉપર, હનીહારે ગંભીરછે નંદ
કુમાર, તેમાં સુ કોછો હો નારીઓ, હનીહારે આપુછું સોળ શણુગાર;
શીથ સઉ વ્રજતી નારીઓ, હનીહારે દાસ દલપતને દયા કરી. ॥

પદ ૩૭૬ મું રાગ જૈજૈવંતી

ફૂલનકો હોંડોરો બનો, ફૂલી રહી જીમના; લન ખંભ દોડિ, ફૂલ-
ન ડાંડી ચાર, ફૂલનકી ચોકી પર, હીરા જગમગ નીમાઈ ॥ ૧ ॥ ચહુ-
દીસ સખ સખી, ફૂલો ફૂલે સંગના, નંદદાસ પ્રભુ ફૂલે, ફૂલી રહી અન-
બના માઈ ॥ ૨ ॥

પદ ૩૭૭ રાગ જૈજૈવંતી

આજ તો હોંડોરે જુલે, છઈઆ કદમકી માઈ; ગોપી સખ ધાટી
માંનું, ચંદ્રીકા સુદનકી ॥ ૧ ॥ પીતાંબર મુગટ માલ, બનો હે તીલક
ભાલ, કુંદલ મુગટ છળી, છુટી અલ કનકી ॥ ૨ ॥ દેખીત રંગીલે નેન,
ખોલત મધુરે બેન; મોહો હે કોટીક મેના, શોભા દેખી બદનકી ॥ ૩ ॥
આજત મોરલી ધુની મોહો સુરીનર મુનિ, સંકરસે મા ધુની, તારી છુટી
તનકી ॥ ૪ ॥ તન વપીત જૈહી ગાવે, તેહી તેહી સુખ પાવે, લઈ હે મ-
ગન શોભા, દેખી શામ ધનકી માઈ ॥ ૫ ॥

પદ ૩૭૮ રાગ કેદારો.

જીલત દોડિ લાલન ગીરીવરધારી; દેખત બ્રજ જન મનુહારી;

સંગ રાધકા પ્યારી, ગાવત ડીચે સ્વર ભારી, કંકની નેપુર ધુની ઉપ-
જત ગતી નારી ॥ જુલત૦ ૧ ॥ ઝોટા દેત લલીતારી, વીવીધ વહે મલી-
આરી; મહા સુખ કહે તન બને રમકત રંગ રસ ભારી ॥ ૨ ॥ મંદમંદ
ધન ગરજેરી, સુવત સુખકારી, જીગલ રસીક પઠ ગોવીંદ બલી બલી-
હારી ॥ જુલત૦ ૩ ॥

પદ ૩૭૬ મું રાગ કેહારો.

જુલત દોઉ કુજ કુટીર, કંચન ખંભ હિડોરે ખીરાજત, નરનીતન
આતીર ॥ જુલત૦ ૧ ॥ પ્રકુલીત કુસુમ મલીક મુકલીત; રચીકર વહેત
સમીર; સાર સહસ ચકોર ચાત્રક, બોલત કોપીલા કિર ॥ જુલત૦ ૨ ॥
સપત સુરન મીલી ગાવતરી, અખુભાન સુતા બલવિર; ગોવીંદ પ્રભુ
ગીરીરાજધરન ખીઆ, સુરત સુભટ રન ધીર ॥ જુલત૦ ૩ ॥

પદ ૩૮૦ રાગ વધાઈનો.

નટવરલાલ હીંડોરે જુલે, વાલા જશોમતી માત જુલાવેરી ॥ ન-
ટવર૦ ૧ ॥ પુલનકે દોઉ ખંભ મનોહર, ડાંડિ ફલ ગુલાબી હો; પુલની
ગાદીને ફુલના તકીઆ; ગોખી જુલાવન આવી હો ॥ નટવર૦ ૨ ॥ ફુ-
લનકે માંહી મોર બનાયે, ફુલન ભમર ગુંબર હો; ફુલનકી દોરી બ-
નાઈ મનોહર, ફુલી બીછાના પથરાવા હો ॥ નટવર૦ ૩ ॥ નંદજુલે દ્વારે
રચો હીંડોલો, ગોકુલ ગામ સોહાગી હો, સંગે રાધકા રસીક શીરોમણ,
મેતા નરસૈઓ બડભાગીહો ॥ નટવરલાલ હીંડોરે જુલે૦ ૪ ॥

પદ ૩૮૧ મું રાગ વધાઈ

સુંદીર રામ હીંડોરે જુલે, માતા કઉશલ્યા જુલાવે હો; રામ દ-
શરથ ઘેર રચો હીંડોલો, અવધવાસી દેખન આયે હો; રામ લ મમણ
ને સંગે સીતા, આનંદ અંગે ના માયેહો ॥ સુંદર૦ ૧ ॥ મણી કંચન
કે ખંભ બનાયે, ડાંડી સુધડ સુખડકી હો, સરસ સીંગાસન સોને જ-
ડાઈ, માંહી ગાદી તકીઆ બીછાણ હો ॥ સુંદીર૦ ૨ ॥ કાને કુંડળ
પેરા અનોપમ, મણી મુક્તાફળ હાર હો, કડા સાંકળા ને વેડને વેંટી,
બાયે બાજુબંધ સાર હો ॥ સુંદર૦ ૩ ॥ સીતાજીને શણગાર સોલે,
રામ સંગ સીતા જુલે હો, જુલે જુલાવે સખ મન ભાવે, તુલશીદાસ જશ
ગાવે હો ॥ સુંદીર રામ હીંડોલે જુલે૦ ૪ ॥

પદ ૩૮૨ મું રાગ માલવ ગોડી

આજ કોણ હીંડોલે જુલે છે, જુલે છેરે ગોપી પુલે છે ॥ આજ ૦ ૧
 ॥ નંદજીકો લાલ ભ્રમુભાનકી બેટી, કુંવર કનૈઓરે ॥ આજ ૦ ૨ ॥ કું-
 લનો હીંડોલો બનાયો અનોપમ, કુલડાની વાડીરે હો, ત્યાં પ્રભુ જુલે છે
 ॥ આજ ૦ ૩ ॥ વંદ્રાવનકી કુંજ ગલીમાં, નટવર જુલારે હો, ગોપી જુલા
 ॥ આજ ૦ ૪ ॥ કુંલુ ગોકુલ કુંલુ વંદરાવન, કુલો નરસૈયો હો, ગુણ ગાઈ
 કુંલે છે ॥ આજ ૦ ૫ ॥

પદ ૩૮૩ મું રાગ માલવ ગોડી

કનઈઓ હીંડોલેરે જુલે, ગોપી જુલાવન આવી હો, સરવે ગોપી-
 ઓ નાવા ચાલી, જુમનાજની તીરે હો ॥ ૧ ॥ ગોપીઓના વસ્તર લે-
 ધને, ચડે કદમને ઝાડે હો, સરવે ગોપીઓ ચીરજ માગે, કનૈઓ બતાવે
 ટીકો હો ॥ કનૈઓ ૦ ૨ ॥ કાલાવાલા સહુ કરે છે, આપો અમારા ચીર
 હો, નરસૈયાનો સ્વામી શામલીઓ, ગોપીઓને લાડ લડાવે હો ॥ કં ૦ ૩ ॥

પદ ૩૮૪ મું રાગ માલવ ગોડી

હીંડોલો જુમનાં કીનારે મચાયા, સુક-સનકાદીક મુનીવર નારદ
 કનૈઓ દેખન આયે ॥ ૧ ॥ માતા જશોદા જુલાવતદેખે, બડી લુટ અમ
 પાઓ, ગોપીઓ સરવે ટોલે મળીને, કનૈઓ બીચમાં ગેરાયો ॥ ૨ ॥
 કનૈઓ રાધા ગોપી કનૈથી, વચકલીને લાગો, નરસઈઆયે તે જોધને
 મન થણું મકલાણેરે ॥ હીંડોલો ૦ ૩ ॥

પદ ૩૮૫ મું રાગ માલવ

સાને કાળે એ સહુ મલી આવાં, સુંછે તમારે કામરે, પતીવ્રતાનો
 ધરમ તહીરે આવોને તમારે કામરે ॥ સું છે ૦ ૧ ॥ મોહન કેરાં વચન
 સાંભળો, નીચું નીહાલે બાલીરે, મુખ આગ લડીને મન વિમાસે શું ક-
 હો હો વનમાલીરે ॥ સાંને કા ૦ ૨ ॥ ગદ ગદ કંઠે વચન પ્રકાશે, તમે
 સાંભળો દેવ મોરારીરે, લુધર અમને તહી લખે તો, તજસુ દેઠ અમા-
 રીરે ॥ સાંને ૦ ૩ ॥ અંતર પ્રીત જાણીને હરી હસીઆ, રૂઢીઆ લીતર
 લીડીરે, પ્રેમ ધરી નરસઈઓ નીરખે, સરખા સરખી જોડીરે ॥ સાંને કાળે
 સહુ મલી આવાં શું છે ૦ ૪ ॥

પદ ૩૮૬ મું. રાગ માલવ.

શ્રી વંદરાવનમાં રમત માંડી, ગોપી ગોવીંદ સાથે; માંહો માંહી
હાસ કરતાં, તાલી દે છે હાથે ॥ શ્રી વં ૦ ૧ ॥ પીતાંબરની પલવટવાળી
કંઠે એકાવળ હારે, ઝાંઝર ઝમકેને ધુધરી ધમકે નેહપુરનો ઝમકારે
॥ શ્રી વં ૦ ૨ ॥ સોલ સહસ્ર ગોપીને માધવ, એક એક પ્રીતે નાથે,
અમર ઓશીશ દેતા ઉભા, ચરણ રેણુને જાચારે ॥ શ્રી વંદરાવન ૦ ૩ ॥
નાહાના ભાત પટોડી પહેરી, ચોળી સુંદર દીસે, મોહન મુસતક સોહો
રાખડી, કાને કુંડળ લટકે ॥ શ્રી વંદરાવન ૦ ૪ ॥ ખેલ મચો રહો રસ
ભારી, મુની જનનાં મન લટકે, પુરુષ વરસાદ તાંહાં થાયરે, નરસંધ્યા
તાંહાં હોયરે ॥ શ્રી વંદરાવન ૦ ૫ ॥

પદ ૩૮૭ મું. રાગ માલવ.

શ્રી વંદરાવનમાં વીલસે વીનતા, મધુરે મધુરે કરે જાનરે; કંઠે પર
સપર ખાંડી નાંખે, સામાં સામ સોહાવે ॥ શ્રી વં ૦ ૧ ॥ અંબર અ-
ખલાના ઉરથી ઉડે, નાથે નારી રંગે, અધર અમરત પાંત કરે, વા-
હાલે લીડી અંગે ॥ શ્રી વં ૦ ૨ ॥ છેલ પળા છેડો સંભાલે, મુખ મર-
કલડાં કરતીરે, લુલી ભાંમતી કાંચ ન સુજે, મોહન સંજે માહતીરે. ॥
શ્રી વં ૦ ૩ ॥ અંચલપણુ ચતુરાનું દેખી, જુવે નાથ નીહાલીરે, નરસંધ-
યા તાંહાં સુખ સાગરમાં, માલે અખલા ખાલી ॥ શ્રી વં ૦ ૪ ॥

પદ ૩૮૮ મું. રાગ માલવ.

ધન ધનરે વંદરાવનની શોભા, ધન ધન આસો ખાસરે, ધન ધન
કસન તણી એ લીલા, ધન ગોપી રમે રાસરે ॥ ધન ૦ ટેક ૧ ॥ સણુગટ-
ડામાં સાંન કરતી, માનુની મોહો ઉપજાવે; હલવે અંગ મરોડે અતી
અખલા, નંદણે નેહ જણાવે અખલારે ॥ ધન ૦ ૨ ॥ કંઠે કોડીલા શખદ
ઓચરે, નડિતમ નેહ ઉપજાવે; મગન થઇને મોહ પમાડે, માંધરવ ગાંન
હરાવે ॥ ધન ૦ ૩ ॥ અમર કોટ તેત્રીશ મલીને ભ્રમા ઈંદ્ર સંગે; જ્યે
જ્યેકાર કરે તે ઉભા, પુરુષ વ્રસ્ટી કરે પાનરે ॥ ધન ૦ ૪ ॥ ધન ધન
કશ તણી એ લીલા, ધન એ રસમાં મહાલેરે; ઉમાઆ વરની ખેલેલી
એ વલગી, નરસંધ્યા દીવી ઝાલેરે ॥ ધન ૦ ૫ ॥

પદ ૩૮૯ રાગ માલવ

શ્રી વંદ્રાવનમાં નાથે નરહરી, ગોપીસુ પરહરીઓરે, પીતાંબર-
ની કાછ કાછની, મોર મુગટ શીર ધરીઓરે. ॥ શ્રી વંદ્રાવનં ૧ ॥ તે-
હેજલકે કુંડલ બહુ જલકે, કંઠે મોતીનો હારરે; કટી મેખલા સોહે શાં-
મને, ધુધરીનો ધમકારરે ॥ શ્રી વંદ્રાં ૨ ॥ ઝાંઝર નેપુર બલકે કાંબી,
કંઠ પરસપર હાથેરે, ધઈ ધઈ ચુંબન લે આલીંબન, ગોપી ગોપી નાથરે
॥ શ્રી વં ૩ ॥ તાલ મરહંગ વેણા નેત્ર ઉપર, ધીરજ વાજાં વાગેરે,
થેઈ થેઈ થેઈકાર કરીને, નાદે અંબર ગાજેરે ॥ શ્રી વં ૪ ॥ અબીલ
ગુલાલ ઉડાડે અખલા, ચાંપાં ચોસર લેકેરે; વેણી વેલી કસુંબી સુંદર,
ચુવા ચંદન બેહેકેરે ॥ શ્રી વં ૫ ॥ પ્રેમ ધરીને પાલવ તાણે, હરસુ
હાંસી કરતારે, લીલાવટ ટીલડી નેણાં સમારી, નાકે અનોપમ મોતિરે
॥ શ્રી વં ૫ ॥ નંદની ગોખ ઉલટ અતી વાધો, પુરુષ વ્રષ્ટી તાં થાયરે
લોટ પોટ તાંહાં થયો નરસૈયો, સંભુ નાથ તાંહાં પોસાયરે ॥ શ્રી વં ૭ ॥

પદ ૩૯૦ રાગ માલવ

લટકાલોરે મોહનલાલ વારી તારા લટકારેરે ॥ ટેકં ॥ લટકે વામ-
ણ રૂપ ધરીને, આવા બલીને દવારે ત્રણ ડગલાં અવની ભરીનેરે બલી
ચાંપો પાતાલ ॥ મોહી તારે ૧ ॥ લટકે ગોકુલ ગાયો ચારીને લટકે
પલવટ વાલીરે, લટકે જલ જુમનામાં પેડા, લટકે નાથ્યો કાલીરે ॥ મોહી
૨ ॥ લટકે ગીરી ગોવરધન તોલ્યોને, લટકે બાઠો બંસરે, લટકે જઈ દા-
વાનળ પીધો, લટકે મારો કંસ ॥ મોહી ૩ ॥ લટકે રઘુવર રૂપ ધરીને,
આજ્ઞા પીતાની પાળીરે, લટકે ગડિતમ નાર અલ્યા જાય આંધારીરે
॥ મોહી ૪ ॥ લટકે સાહર પાગ બાંધીને, લટકે સેના ઉતારીરે, લટકે
રાવણ રઘુમારે રોલો, લટકે સીતા વાહાલીરે ॥ મોહી ૫ ॥ હેવા હેવા
લટકા છે ગંભીરને, લટકા લખસણ કરોડરે, લટકાલો નરસઈઆનો સ્વા-
મી, હીંડે મોડા મોડ ॥ મોહી ૬ ॥

પદ ૩૯૧ મું. રાગ માલવ

વારીસમાં માતાજી મુજને, નંદ તણા મુત નાથ ભજે, બ્રમાદીક-
ને મોહ ઉપજાવે, અમો અમલાનું સુરે ગજુ ॥ વારી ૧ ॥ ધન ધન

સાહેલી પેહેલી, હરખી હરિ સંગ રાસ રમે, હસતુ મુખ હરજીનુરે જોતાં
મલકલોડે ભવ તાપ સમે ॥ વારીસ૦ ૨ ॥ યાડો આંક જો કાહોડે માતા,
જવા દે જહુનાથ ભણી, રંગ ભેર રાસ રમે રાધા વર, સખીઓ સરવે
મલી છેરે ઘણી ॥ વારીસ૦ ૩ ॥ લોક કહેસે તે સહીસુ રહીસુ, દુરીજન-
ને શીર ડામો પગ, નરસૈઆના સ્વામી સંગ રમતાં, મને ઉલટ વાધો
અંગ ॥ વારીસમાં ૦ ૪ ॥

પદ ૩૬૨ રાગ માલવ

શ્રી વંદ્રાવનમાં રયો અખાડો નાચત ગોપીને ગોવાલો; તાલ પ-
ખાજ વાજાં આંસુલી, તાંન મીલાવે સાંમલીઓ ॥ વંદરા૦ ૧ ॥ સુંદીર
રાત વાલા શરદ પુનમની, સુંદીર ઉદિઓ હરી ચંદ્રે, સુંદર ગોપીને
કંચન માલા, મરકટ મણી ગોવીંદ્રે ॥ શ્રી વંદ૦ ૨ ॥ જલકત કુંડલ
રાખડલીરે, કંઠે ઉર મોતીની માલરે, રમજીમ કરતાં નેપુર વાજે, મરક-
લડાં કરતી આલારે ॥ શ્રી વં ૦ ૩ ॥ હરખા સુરી નર દેવ મુનીજન;
અરખે કસુમ વીમાંનારે, જ્યે જ્યે દેવ દેવકીનંદન, નરસંધ્યો તાંહાં
દીવટીઓરે ॥ શ્રી વંદરાવન૦ ૪ ॥

પદ ૩૬૩ મું રાગ હસી

આવી સરદની રેણુ સોહામણી હારે શશી સુંદીર ઉદિઓ ચંદ્ર
તારે મંડલ સરવે ખીલીઉંરે, હની હારે વાધો તે અતી આનંદ, વેણા
નાદ કરે મધુવનમાં, હની હોરે તેનો શખ્દ ગયો ત્રીન લોકમાં, સુરીનર
જેવાને આવીઆ, હનીહારે મુકીને સરવે શોક ॥ આવી શરદની રેણુ
સોહામણી ૦ ૧ ॥ મધરાતે વગાડે મોરલી, હની હારે સર સરવે સાંભળી
આવી ત્રીજ નારી, રાવતાં તે મેલાં છોડાં, હનીહારે નીસરીઆં તેની
વાર, ॥ આવી ૦ ૨ ॥ એક મંદિરમાં હતી કામની, હનીહારે સાંકલી
વાસી દવારે, તેતો તાલુવો ફાડીને નીસરી, હનીહારે સઉ આગળ આવી
નાર ॥ આવી ૦ ॥ ગઉ દોવી મેલીરે ગોપકા, હની હારે સઉ ચુપે ચાલી
જાય; અવલાં તે આભરણ પેરીઆં, હનીહારે અંગે તે આણુંદ ના મા-
ય ॥ આવી ૦ ॥ એક પાચે તે બાજુ બાંધીઆં, હનીહારે કરમાં તે પુલ
લેધ; એક સાથે તે કાજલ પુરિઆં, હનીહારે નેણાંમાં સીંદુર દેધ ॥ આ-

વિં ॥ સડિ ટોલે મલીને આવીયાં, હનીહાંરે જાં બેઠા શ્રી ગોપાલ;
નરભે ગોવીંદ પ્રભુ બોલીયાં, હની હારે ઘેર જાઓ સહુ વ્રીજ બાલ
॥ આવીં ॥ પદ ૧ ॥

પદ ૩૯૪ મું રાગ હસી

પાતલીઓજી પ્રીતે પુછતાં, હનીહાંરે સખી સુંછે તમારે કામ;
મધ નીશાએ માનની, હની હાંરે સહુ જાઓ તમારેઘેર ॥ પાતલીયાં
તમે માત પીતા સુત મેલીયાં, હનીહાંરે મેલી લોકડીયાંની લાજ; દેવી
તે મેલીરે ગાવડી, હનીહાંરે કામની કેમ આવીંઆજ ॥ પાતલીઓં ॥
કો ગોકુલમાં તે શું થયું, હનીહાંરે સાચુ કો મુજને આજ, ભોવન મુ-
કી રો ભામની; હનીહાંરે પુતને ક્રીધાં તાજ ॥ પાતલીઓં ॥ સડિ જો-
વાને વ્રીજ વીનતા; હની હાંરે ચંદ્રકાન ખીલાવન; મારું દરશન કરો
માનુની, હનીહાંરે ઘેર જાવો ભોવન ॥ પાતલીઓં ॥ તમે આંખથી સ-
રવે સંચરો, હનીહાંરે નીત લેજો મારૂ નામ; મુજને તે ધ્યાનમાં ધારજો
હનીહાંરે તૃપ્તી સરસે તમારાં કાજ ॥ પાતલીઓં ॥ નારી તે ધરમનહી
હનીહાંરે નીસરીયાં અંધારી રાત; હું કહુંછું તે જઈને કરો; હનીહાંરે
તમે સાચી તે માનો વાત ॥ પાતલીઓં ॥ એલી કામ તે સરસે કાંમની
હનીહાંરે તમે ઉતરસો ભવ પાર નરભે ગોવંદ પ્રભુ બોલીયા, હનીહરી
ઘેર જાઓ સડિ વ્રીજ બાલ ॥ પાતલીઓજી પ્રીતેરે પુછતાં ॥

પદ ૩૯૫ મું રાગ હસી.

ઘણા વાહાલા ગીરધરલાલજી, હનીહાંરે એમું બોલા સુંદર શાંમ
આસા ભરા અમે આવીયાં, હનીહાંરે મનમાં છે મોહોટી હામ ॥ ઘણાં
॥ ગદ ગદ કહે બોલીયાં, હનીહાંરે આંખડીએ આંસુ ધાર, તમ શરણુ
અમે આવીયા, અનીહાંરે કરો તીરસકાર; ॥ ઘણાં ॥ વેણુ નાદ ત-
મારો સાંભળી, હનીહાંરે એ ત્રણુ લોક મોજર; વાલ વાહાલા તમારું
જોઈને, હનીહાંરે મોહી તે સરવે નાર ॥ ઘણાં ॥ મોહનજીએ મનમાં
વિચારીઉં, અનીહાંરે જોઓ વ્રીજ વીનતાનો ભાવ; ફરી નહી આવે એ
દમવા, અની હાંરે ફરી નહી આવે આ દાવ ॥ ઘણાં ॥ નહી ત્રણુ લો-
કમાં નારીઓ, અની હાંરે કોઈ વ્રીજ વિનતાને તોલે; પાછાં નહી જઈ-
એ નાથજી, અનીહાંરે એવા મુખથી બોલા બોલ ॥ ઘણાં ॥ કીરપા

કરોને કાંઠાંન કાંઠનજી, હનીહાંરે અમો જનમો જનમની દાસી; આસ
ધણી આંણી અલખેલડા, હનીહાંરે રાખોને તમારી પાસ; હસી વચન
હરજી બોલીઆ, હનીહાંરે દયા કરો દીન દયાલ; નરભે ગોવંદનો નાથ-
જી, હાંરે ગોપી વરણુ રૂપ રસાળ ॥ ઘણા વહાલા ગીરધર તાલજી ॥

પદ ૩૯૬ મું રાગ હસી

નટ વેસ થયા માહારા નાથજી, હનીહાંરે તે શોભા કહી નવ જય
પીલાં પીતાંબર પેરીઆં, હનીહાંરે અંગે આણુંદ ન માય ॥ નટ૦ ॥
એક મુસતક મુગટ સોહામણો, હનીહાંરે વાલાને કુંડળ ઝલકે કાંન; સઉ
સખીઓ તે ગોરે રૂપ છે, હની હાંરે સાંમલીઓ ભેને વાંન ॥ નટવેસ૦ ॥
રેણી મળીને શોભે વિજલી, હનીહાંરે તારામાં શોભે ચંદ્ર રે, જેમ કમ-
લ ખીલાં શોભીતાં, હનીહાંરે તેમ ગોપીમાં ગોવીંદ ॥ નટ૦ ॥ ચોરાસી
વન શોભી રહું, હનીહાંરે પુરવના વાયુ વાય; ચાલા તાંતે ચંદ્ર થંભી
રહો, હનીહાંરે જીમનાજી ભેવા ધાય ॥ નટ૦ ॥ ધન ધન શોભા શી કહું
હનીહાંરે ધન ધન શ્રી વંદરાવન; ભેગેશ્વર પાર ના પામીઆ, હનીહાંરે
પ્રિતે પામે ગોપી જન ॥ નટ૦ ॥ એવી અદ્ભુત શોભા ત્યાં બની, હની-
હાંરે ભેઈ રીઝીઆ ઉમીઆ ઇશ; ધન ધન વ્રીજ વીનતાને શું કહું, હ-
નીહાંરે સંગે છે શ્રી જીગદીશ ॥ નટ૦ ॥ સઉ સખીઓ તાં ભેગી થઈ,
હની હાંરે મનમાં તે વાધુ માન; નરભે ગોવીંદના નાથજી; હનીહાંરે ત-
રત થયા અંતરધાન ॥ નટ૦ ॥

પદ ૩૯૭ મું રાગ હસી.

માહારો વાલોજી મેલીને ગયા, હનીહાંરે સરવે તે વ્રીજની નારી,
અંતરધાન થયા અલખેલડો, હની હાંરે ક્ષણુ ન લાગી વાર ॥ મારો૦ ॥
તાપ પામી તે સરવે સુંદરી, હનીહાંરે અતી મુખ પેલુ ભેઈ, તરુવરને
પુછે એ પ્રેમદા, હનીહાંરે મારો નાથ બતાવે કોઈ ॥ મારો૦ ॥ આસો
પાલવને પુછતાં, હની હાંરે ભોમીને કેહે છે વાત; કારજ સાધુ તાહરે,
હની હાંરે ફરે ચઉદ લોકનો નાથ ॥ મારો૦ ॥ પીપત્ર કાંટા વાડને હની-
હાંરે પુછેછે બધું વેણુરે, તોહ નાથને દિકા નહી, હનીહાંરે પરતાપ પામી
માનની ॥ મારો૦ ॥ પાતલીઆના પગલાં દીઠેલાં, હનીહાંરે દેખી આવે

નધણે નીર, આને મારગે મોહોન નીસરા, હનીહાંરે સાંમલીઓ શાંમ
શરીર ॥ મારો ॥ ઊદ્ધવે તે દીઠા નાથને, હનીહારે મનનો તે ભાગો
ઉચાટ; એકલડી અખલા લેધને, હની હાંરે નીસરિયાં એની વાટ; સઉ
સખીઓ મનમાં વીચારતી, હની હાંરે હરજી ના આઠ્યા હાથ, નરભે
ગોવંદના નાથજી, હની હાંરે અમને મુકા વન વાટ ॥ મારો ॥

પદ ૩૯૮ મું રાગ હસી.

એક નારી તે લેધને ચાલીઆ, હની હાંરે તેને અંગ ઘણો હંકાર,
સઉ સખીઓમાં હું વાહાલી ઘણી, હનીહાંરે મનમાં કરતી વીચાર ॥
॥ એક ॥ મુજ સરખી કોઈ વહાલી નથી, હની હોરે ખભે બેસાડી બા-
લને, મનની વાતો મોહને જાણી, હની હાંરે વાર લગાડી વાલાના લાડમાં
॥ એક ॥ આતુરતા થઈ મનમાં ઘણી, હની હોરે સું થાસે શ્રી ગોપાલ
આવિને થઈ સહુ એકઠી, હની હાંરે ઉતારી તે તો બાલ ॥ એક ४ ॥
સહુ સખીઓ ટોલે મલી, હની હાંરે આવી છે જીમનાં તીરે, નાથે તબરે
તેતો દિઠા નહી, હની હાંરે નધણામાં આવું નીર ॥ એક ॥ તમે પરથમ
મારી પુતના, હની હાંરે તેનું ક્રીધી પેપાન, અગાસુર દહિત વીડારીઓ,
હની હાંરે આવેછે શ્રી ભગવાન ॥ એક નારી ॥ વાલા ઇંદર જ્યારે કો-
પીઓ, હની હાંરે ધરો ગોવરધન કરમાંડી, શ્રી ગોકુલ રાખુ રેલતુ, હ-
ની હાંરે સહુ વ્રીજની ક્રીધી સાય ॥ એક ॥ ભરમાદીકે વાઈર હરાં,
હની હાંરે નવા ક્રીધાં તેની વાર, નરભે ગોવીંદના નાથનો, હની હોરે
એનો કોઈએ ના પામે પાર ॥ એક નારી લેધને ચાલીઆ. ॥

પદ ૩૯૯ મું રાગ રેંટીઓ.

હાંરે તન રેંટો સત ગુરૂ પરતાપે સુતર ફરવા ભાગો, થઈ મેરે
થઈ મેર ઘણી ગુરૂ દયાથી દલનો ધોખો ભાગો ॥ ૧ ॥ હાંરે શુભ કરમ
કશી રેંટો ક્રીધો, તેતો સુતરે સુતારે ઘડી દીધો, બીધી માંતુનીએ માની
લીધુ ॥ તન રેંટ ૧ ॥ પચરંગી પાંખડીઓને આરા, થાંભલીઓ તોર-
ણીએ સારા, ચીત ચપર અમરખે રંગનારા ॥ તન રેંટ ॥ ઉઠાંણી અત-
ર શીર સોહે, એને અદકુ ઉદક અજન જોએ, દસ દાંમણીઓ સુંદર
સોએ ॥ તન રેંટ ૩ ॥ હાંરે સા સાચે તનની મધ માંરે ફરે, પ્રેમે પુ-

ણીઓ લાઈને પરસ કરે, તાંતુ તરવેણીમે તરખ ફરે ॥ તન રેંટ૦ ૪ ॥
મન માંકડી ચોકસ કરીએ, ઘર મેલીને પરદેર નવ લમીએ, એક ધાંન
ગુર કેર ધરીએ ॥ તન રેંટ૦ ૫ ॥ કુલવંતી નાર કમાએ ઘણું, જેને ધાંન
છે સત ગુર સંત તણુ; તેને સેજે આવે સીમંતપણું ॥ તન રેંટ૦ ૬ ॥
કહે પ્રિતમ પરગટા પુરણ હસા, રસીઓજી રૂદીઆ માંહી વસા, પેલા દુ-
રજનીઆ તે દુરે ખસા ॥ તન રેટીડો, સતગુર પરતાપે સુતર ફરવા
લાગીએ૦ ૭ ॥

પદ ૪૦૦ મું રાગ

સત ગુર મેરા શીર ધણી, નરભે નામ સુણા, ચોટા લાગી શખ-
દની, તોડા ભરમના તાલા; તીમર અંધીઆરા મીટગયા, નીરભે લયા
ઉજાઆલા, તખત તરવેણીના ઘાટમાં, ગુરએ જ્ઞાન બતાયા; હંસે હીરા
પારખા, દિવે દીવા જગાયા, અકલ સરૂપી આતમા, સોહંગ શખદ સુ-
ણાયા, એ દેહી સુજાણે તે દુર હે, ઘટ લીતર પાયા, દાસ જાણી દયા ક-
રી, સુખ સંપત પાયા, લાલ દાસ રંગ મેહેલમાં, તાંહાં તેરા ગુણ ગાયા,

પદ ૪૦૧ મું રાગ વેલ.

વંદરાવનની વેલ જોઈએરે મોહ લાગો; એક વેણુન તાડી જઈ વા
લાજીને કહીએરે મોહ લાગો; વરખ વેલેને સુંદીર જીમનાં તીરરે મોહ
લાગો; એવા રસીક હોય તે લીલા મનમાં ધારેરે મોહ લાગો, એક એક
ગોપીને એક એક સંગે કાઢાંનરે મોહ લાગો, વંદરાવનમાં ગોપીઓ માગે
માંનરે મોહ લાગો, જલો તાંતો થીર રહો છે અંદરે મોહ લાગો એવા
આણુંદકારી દીસે કરણા નંદરે મોહ લાગો. વેણુ વગાડી વશક્રીધિ વરજ
ની નારીરે મોહ લાગો; સાંમી રાજ રામનીસંગે લાગીતાલીરે મોહલાગો.

રામકૃશ્ન મેતાની માલા લખી છે.

પદ ૪૦૨ મું રાગ કેદારાની દેસી

તમે માલા કહાં ઘડાવીરે ગુજરી ગોકુલની, તેહેને વીવીધ યુનીઓ
જડાવીરે ॥ ગુજ૦ ૧ ॥ હૃદયે હૃદયે મેલીને પુછે નાગર નંદ કુમારરે,
આ માલા તમે અમને આપો, લોને સારે હાર ॥ ગુજરી૦ ૨ ॥ ગુજરી
મુજને રડ લાગી તેને જડીઆ નંગ અમુક્કરે, સંપત સંવળી અઉદ લોક-

ની નહી કોઈ એને તોલ ॥ ગુજરી૦ ॥ મનમાં સું વીમાશણ આણે, ત-
મને નહી કોઈ વારેરે; ત્રણ લોકમાં તમને હું થી નહી કોઈ બીજે સારેરે
॥ ગુજરી૦ ૩ ॥ હાર આરોપીને માલા લીધી, વાત સઘળી સીધીરે, રામ
કૃષ્ણ પ્રભુ વાલ ધરીને, આપ સરીખડી કીધી. ॥ ગુજરી૦ ૪ ॥ પદ ૧ ॥

પદ ૪૦૩ રાગ ઉપરનો

તમે આવડા ના થાવો લેરીરે, હરજી હું શીલા; મેં કદીએ નથી
પેરીરે, હરજી હું શીલા, મોટી હું શ કરો મન મોહન, માલા હવડાં ઘડા-
વિરે, માહા રૂપ જોઈને મન મોહુ, મન તમારે મન ભાવીરે ॥ હર૦ ૧ ॥
એકેકું નંગ કોડ કોડનું, સઘલીનું સું મુલરે, રાજના ધરની સઘલી સં-
પતી, તે ના આવે એના તોલ ॥ હર૦ ૨ ॥ નવલડી દેખી મન ચલીઉ
સમજી ગ્રહી છે શાંભરે, વારે વારે સું જીવો તમે, એ અમને કો સાંમ ॥
॥ હર૦ ૩ ॥ પ્રીતે તમને સું પું તન મન, પ્રાણ તણે આધારે; રામકૃષ્ણ
પ્રભુ જોહુ રાખો માલા હીરાનો હાર ॥ હરજી ૦ ૪ ॥ પદ ૨ ॥

પદ ૪૦૪ મું. રાગ ઉપરનો

તારે માસુ નણુદલ બીજેરે, માલા લોનેરે, તારે સહુનું મન પતી-
જેરે, સહાય લીજેરે, મારે કંઠે સાને આરોપી, લોને તમારી ગોપીરે,
દુરીજનીઆં મલી અટક જોલે, દીન દીન લજ્જ લોપીરે ॥ માલા૦ ૧ ॥
તમ પાખી તમે સુણ પ્રેમદા, મારી શી છે જોટરે, તમ પુઠે હું ફરતો
હીંકું, લાગી પ્રેમની ચોટ ॥ માલા૦ ૨ ॥ કોહો તેવા અમર પેરાવું, ભુ-
ષણ વીવીધ ઘડાવુરે, જે નામ લે વઠકુંડ અલકાપુર; તેવા નંગ જડા-
વુરે ॥ માલા લો૦ ૩ ॥ હું તો મારા ભાવનો ભુજો, સું આપુ તને સા-
ટેરે, રામકૃષ્ણ પ્રભુ વાહાલા ગોપીને, નીત નીત મલજે વાટે રે ॥ માલા
લો૦ ૪ ॥ પદ ૩ ॥

પદ ૪૦૫ મું રાગ ઉપરનો

તારિ માલા કાં ગઈ આજ, સહીયર ગોરિરે; સખી આલી ગાલો
કાંન માલા ચોરી રે, નટવર નાહાતાં ઉપર આવે, એને એવી ટેવરે, અં-
જોડેથી માલા લીધી, ચરીત્ર ન જણે દેવ ॥ માલા તારી૦ ૧ ॥ જોર ક-
રીને છેડો ઝાલુ, વીપ્રીત સરખુ કાજરે, નીત નીત આવી આલ કરે છે,

નીલજને નહીં લાજ ॥ માલાં ૨ ॥ કોઈ સનમુખ હું દ્રષ્ટી ન મેલું,
હીંદુ સણધટ વાલીરે, વણુ બોલાવ્યો સામું ભાલે, વાંકડીઓ વનમાલીરે
માલાં ૩ ॥ સાસુ મારા ઉપર શાંણી, નણુદિ નાટકારીરે, પુલ પડેને ચો-
સર ગુંથે, કેડ ના મેલે મારીરે ॥ માલાં ૪ ॥ પરણ્યો માહારો જે બણે
તો, રહેવાનો નહીં કામરે, રામકશ્ન પ્રભુ એવો રશીઓ, શીયાં પોતાના
કામ ॥ માલાં ૫ ॥ પદ ૪ ॥

પદ ૪૦૬ મું રાગ ઉપરનો

જેઘને નણુદી બોલીરે, વિરા વહુને વારોરે, પેલા નંદ કુંવરની
કોટરે, સનમુખ પધારોને, અમુલખ માલા એને ઘડાવીરે, તે વહુએ ના
બણીરે, કાંતુડાનિ કંઠે આરોપી, વાત કહી એક કાણીરે ॥ વહુને ૧ ॥
નાના ભાઈડા દે મેણું, શીખાંમણુ લેશ ના લાગીરે, વનમાલીસુ વાહાલ
થઉ, તે વાત સગલી બણુરે ॥ વહુને ૨ ॥ વહુને નંદકુંવરને સુ પોકે,
મોહનમાંહ રાખોરે, મોહની મંત્ર એની પાસે, મોહી લીધો જગ આખોરે
વહુને ૩ ॥ કંથ રીઓને કુણસણે આંણી, ધન ધન એ ધણીઆંણીરે,
રામકશ્ન પ્રભુ સહુને દુર્લભ, તે તો રસ તુ માણીરે ॥ વહુને ૪ ॥

પદ ૪૦૭ રાગ ઉપરનો

તુતો દીન દીન ઢંગે રહેજેરે, ઘેહેલી ગોરાદે, તેતો અમુલખ હીરો
હેરોરે, બણું બુગમાંતે, કંથ કહે સાંના સમજો, દોહલો છે સંસારેરે,
સહુકોકેહેછે તમારી વહુને વાહાલો નંદકુમાર ॥ ઘેલી ૧ ॥ જે તારૂ મન
તાંહર નોતો માન હુ આપુ વીદાયરે, મુજને જલ લોટો આપો નહી, પ્ર-
ભુને પડતી પાય ॥ ઘેલી ૨ ॥ જે જે ઘરાણું તુજને ઘડાણુ, તે સહુ તેને
ચડાયાં, અમુલખ માલા હરીને પેરાવા, કેમ અલી મન ચલાવાંરે ॥
દેહી તણો તુ સાંમી માહારો, જીવ તણો કાનરે, જેતું મન જે સાથે માંતુ,
લોલ નાં બણો સાંન ॥ ઘેલી ૪ ॥ સાસુ નણુદી દિઅર દેરાંણી, કંથ
કરે મન હારિરે, રામ કશ્ન પ્રભુ વાહાલા માટે, અમને વાહાલી નારી
॥ ઘેલી ૫ ॥ પદ

પદ ૪૦૮ રાગ ઉપરનો

સાસુ પુછે વહુ વાત, માલા તારી કાંહાં ગઈરે; મેં કાલની કંઠે

નથી ભાલીરે ॥ માલાં ॥ લાડકડી વહુ તારિ માલા, કાનજની કોટે દીઠીરે, આવડી ડાહી તુને કોણે વાહી, સાચુ કહેને વહુ મીઠીરે ॥ માલાં ૧ ॥ સાટે સુ એણે તુજને આપુ, કે ક્રીધો ઉધારોરે, ભાડ પડે ઐથ નહી આવે, મોટા કાંમણુગારોરે ॥ માલાં ૨ ॥ તુ નાની તે ચંચલ વેષે, નરનો સંગ ના છાજેરે, હરી સંગાતે હસતાં દેખી, હઠકુ માડ દાઝેરે ॥ માલાં ૩ ॥ હાંણુ થયાનું દુખ નહી વહુજ, હરી પેધા તે મોટેરે, રામ કશ પ્રભુનો રસ પીતાં, કોઈ નાં છુટે નાઠેરે ॥ માલાં ૪ ॥

પદ ૪૦૯ રાગ ઉપરનો

મારી ખર્જી મને છે હાંમ, સમ હું ખાઈસરે, મારી નણદિને નહી ગમે તો મહીચર જાઈશરે, બુધ વીના માલા મારી, ટોડલીએ ભરાવીરે, ઘેલી શ્રીગરજ લાગી, પછે મને ખખર ના આવિરે ॥ સમ ૧ ॥ સાંભલો ખર્જ એક સંમલી આવી, માલા ગગન લેધ વાધીરે, વંદાવનમાં ચારતાં, મોહનજીને હાથ લાગીરે ॥ સમ ૨ ॥ અમો વહુવાડ વચન હા કાડુ, નહી તો પર મંત્ર કીજેરે, મોહનનું મુખ મીઠું કરાવી, માલા માગી લીજેરે ॥ સમ ૩ ॥ તમે પરસપર પુછી જો જો, જોલ ના પડે ખારે, રામકશ પ્રભુને રીઝવતાં, પાંમો પદારથ ચારે ॥ સમ ૪ ॥ પદ ૧૦ ॥

પદ ૪૧૦ રાગ ઉપરનો

તારે નણદી કે છે વાત, સમ સા ખાસોરે, જરે આવશે મારા બ્રાત સાચાં થાશેરે, કેહેવા દે તુ મારા ભાઈને, કાંનજ છે અતી વાહાલોરે, શાંમલીઆને કહે સારા દીસો છો, માલા મારી તમે વાલોરે ॥ સાચાં ૧ ॥ તે દાડા કહુ કરૂણા કરીને, હુ કાંઠીક આવી વીસારીરે, તમે કાંનને કાંઈ નવ દીઠા, સાખી છે સઈચર મારી રે ॥ સાચાં ૨ ॥ નીશદીન હરી ને નીરખી ટાલી, એને અન ના ભાવેરે, સાંમલીઓ સાખેલો થઈને, વહુજ માઠે આવેરે ॥ સાચાં ૩ ॥ સાચુ કેહેતાં સુખે રીસાવો, લજ મુકી ડાહીરે, સાંમલીઆને સરવે સુંપી, નવરાં થયાં ભાલીરે ॥ સાચાં ૪ ॥ જેડું દીડું તેડું કહેતાં, મનમાં માહુ ભાસેરે, રામકશ પ્રભુ પાસે રમતાં ગામો ગાંમ ગવાશેરે ॥ સાચાં ૫ ॥ પદ ॥

પદ ૪૧૧ રાગ ઉપરનો

તમે ઓચ્છતા કાંઠાથીરે આવા મારા વાહાલારે; મને મારગમાં
સું બોલાવીરે, નંદજના લાલારે; વારે વારે સુ આવો મારા વાલા, મારી
નણદી કરે છે લવરી રે, સેરીએ જોડે તાંહાં સાંમા આવે, હવડાં નથી હું
નવરી ॥ મારાં ૧ ॥ આંખલડી આંજ મુખ માંજ, લીલાવટ ટીલડી
સાડે, પ્રેમ પટોલી જેણી જેણી પહેર, દલ રીઝાવું તારે ॥ મારાં ૨ ॥
લટકો કરીને હું બેડલુ લેઉ, કંઠ કપોત સહી લકેરે, મારા સમજે સાંમુ
જે જે, તારી અટપટીઆરી આંખેરે ॥ મારાં ૩ ॥ કારજડુ કોરીને પેઠા,
નંદ કુંવર છે કાલોરે, રામ કશ્વ પ્રભુ મોહન મુરત, અંતઃકરણ બહુ
વાહાલારે ॥ મારાં ૪ ॥

પદ ૪૧૨ રાગ ઉપરનો

તારે બોલા સુંદર સાંમ, નણદી કાંઠાંછેરે, નણદિ ગઈ છે હવડે
બાહાર, તારે મોહન ધરમાં પેઠારે, કોઈ નવ જાણે એવી કળા કીધીરે, જઈ
એકાંતે બેઠીરે ॥ નણદી ૦ ૧ ॥ બાર થકી આવી મતચાલી, છેલ છબીલી
ભાલીરે; હલવેસુ અલબેલે વાલે, બીતર દિધુ તાલુરે; રામાં ત્યારે થરથર
ધ્રુજ, મુખડે ના બોલાયરે; બાહાર હુ તો તે ધરમાં કાંથી, આતે સું ક-
હેવાયરે ॥ નણદી ૦ ૩ ॥ સાંમલીઓ કે સાંભલ સાંમા;તું યગલાં આંપતી
માહારારે; હાથ આવી હાવે નહી મુકુ; વસતર ઉતારી લેઉ તારારે ॥
નણદી ૦ ૪ ॥ ચીલીના કકડા ત્રણ કીધા નવ રંગ ચુંદડી ફાડીરે; રામ
કરન પ્રભુ તરત સટીઓ તોડી નાકેથી નથ કાડીરે ॥ નણદી ૦ ॥

પદ ૪૧૩ મું રાગ પરજીઓ

જપો તમે તે રૂડા રામને, કાંઈ આણીને હેત; હજી બાજી છે હાથમાં
કહું છું જીવ ચેત ॥ જપો તમે રૂડા રામને ૦ ૧ ॥ એરામ રામારે રામરામા
મુવા પછી તને નહી મળુ; દોડાદોડ કરવું નહી, નથી તેમાં કંઈ માલ ॥
જપો તમે ૦ ૨ ॥ જેણે આતો જીવને ગડો, કર્યું જોઈએ તેમાડ; તેને તું તો
કેમ ભુલીઓ, જેથી માઠી થાય હાલ ॥ જપો તમે ૦ ૩ ॥ લાલસાહેબબની સું
કર્યું સુ કર્યું ધુતી લોક; રૂડો આપો તને જન્મ તો, એવું કરવાને કામ
॥ જપો તમે ૦ ૪ ॥ સું કર્યું લોભને લાલચે, તેથી જન્મ થયો ફાક ॥ જપો તમે ૦

॥પા॥ રૂડા આપો તને જન્મતો, એવા કરવાને કામ; તારે માટે હરીએ ક
 થું; ખાવા પીવાને ધામ ॥ જપો તમેંદા ॥ હરી જોઈએ તે આપેછે, આપો
 રૂડા અવતાર; ચાલવા જોવા સુંગવા, કર્યું જોણે તૈયાર; જપો તમેં ૭ મા
 થે તાણી લીધે પડશે, અતીશય દુઃખ; નવ કરો તમે મમતા, રામ જપોતે
 સુખ ॥જપો તમેં ૮॥ કેમ નથી તુતો માનતો, તને રાખો ગર્લ માંહ; ત્યારે
 સુતું જોલીઓ, કેમ ભુલીઓ આંહ; ॥જપો તમેંદા ॥ ચોરાશી ફેરા ફરતા,
 આવશે મનુષ્ય દેહ; ફરી આ કાયા નહી મલે, લજે આણીને હેત ॥
 ॥જપો તમેં રૂડા રામનેં ૧૧ ॥ માટે ચેતીને તમે ચાલજો, મુકી દેને મ-
 નની આશ ॥ લજ લેને રૂડા રામનેં ॥ કહે છે સામલદાસ ॥ જપો તમે
 રૂડા રામનેં ॥ એ રામ રામારે રામ રામા.

પદ ૪૧૪ મું રાગ ધોલ.

જે જે જગત ગુરૂ પરઆતમા, તારો મહીમા સો કહીએજો; એક
 જીભાનો સો આશરો, શેશ શહસ્ત્ર મુખે પાર ના લહેજો ॥જે જે જગત-
 ગુરૂ પરમ આતમારે ૧ ॥ સગર તીરે જે ઉભા હશેરે, તેતો ઋઠના વરણ
 પરકાશેજો; માયા જાલનો પાર આવે નહી, આપાર કહીશીતે તેઓ ચડશેજો
 ॥જે જે જ૦ ॥ અગમ નીગમ તે અનુમાન કહે; સંલીતા પુર વરસાદ
 વરસોજો; ધુમર દેખીને વહજી કહે, બાંના પુરૂશની સુરતે ચાલજો ॥ જે
 જે જ૦ ॥ બાજી બાજીમરને નવ લહે, પુત્ર પીતાને તે સુ જાણેજો પ્રી-
 તમ જે પરમારથ પીછશે, તે તો અખંડ પદવી પાંમે જો ॥જે જે જગત
 ગુરૂ પરમાતમારે ॥

પદ ૪૧૫ મું. રાગ ધોળ

પડપંચ મુકી દોને માહારા પ્રાણીઆરે, અંતે સાચુ હશે તે ફલશે
 જો, કોટી આગીઆ અજવાણુ કરે રવી વિના રૂજની તીમીરના ટલશેજો
 ॥ પડપંચ ૧ ॥ ના જાણા અંતરજમી હરીજો, તે કેમ ઉતરસે પારજો;
 કરમ શુભ અશુભ ક્રીધાં હશેરે, અંતે આવી હાજર થાશે જો ॥પડપંચ
 ૨ ॥ મુસેહન સતના કકડા કર, એવું મન આતમનું હેતજો, પ્રીતમ પો-
 તાના અંગની ઓલખ નહી, દુખ પામસે પોતે જો ॥ પડ પંચ મુકી દો
 ને માહારા પ્રાણીઆરેં ૩ ॥

પદ ૪૧૬ મું. રાગ ધૌલ.

સંત ઝીરપાથી છુટે માયા, કાયા નીરમળ થાય જોને, સાસ ઉ-
સાસ સમરણ કરતાં; પાંચે પાતીક જાય જોને; કેસરી કેરે નીંદિ નાસે કો-
ટી કુંજર જીથ જોને; નારાયણને નામે પામે, નાસે જમના દુત જોને.
અગનીને ઉધધ ના લાગે, મહા મણીને મેલ જોને; અપાર સીંધુ મહા
જળ ઊંડુ, મરમીને મન સેલજોને, બાજીગરનિ બાજી તેતો; જંથુરો
સઉ જાણે જોને, હરીની માયા માહા બલવંતી, સંત નજરમાં ઘાલે જો-
ને, સંત સેવા તાં સુકરીત વાધે, સેજે સરસે કાજ જોને, પ્રીતમનાં સ્વા-
મીને ભજતાં થાય અખંડ રાજ જોને.

પદ ૪૧૭ મું. રાગ ધૌળ

સંત સમાગમ જે કોઈ કરશે, તેને પરગટે પ્રેમ જોને, જે ધાતુને
પારસ પરસે, તેતો હોયે હીમ જોને, કથીર કાંસુ હિમ ન હોયે, કોઠ
પારસ પરસે જોને, સુની છીપ તો ઉપર ન આવે સવા સો મણુ વરસે
જોને; અચેતને ઉપદેશ ન લાગે, શીવ બ્રમા સમઝાવે જોને, જેહનો અ-
પાર અંતસકરણ, તેહને સમજણુ નાવે જોને, જેને હરદે કથુધ કાલજે,
તેને ના લાગે રંગ જોને, અદડ ઉજલા કલુ ના થાયે, જઈ દુખોવે ગંગ
જોને. કુસકા કુટે સું થાયે, કણુ ના હોય તેમાં જોને, મહના ભરા માને
નહિ, તેને સમજણુ કાંથી જોને, પાપીને પરમોહ નાં કરીયે, મુનગર
ડીને રહીયેજોને, કહે પ્રીતમ તુલસી તોડી તરત પુગુ પાના ગાય જોને.

પદ ૪૧૮ રાગ શ્રી રક્ષમણીનો સંદેશો.

* શ્રી દ્વારકાનો નાથરે જાહવરાય, કુડલપુરમાં પધારજોરે. ॥ ૧ ॥ કહે
રક્ષમણી કાગલ લખી મોકલોરે, ભગત વાછરૂ ભગવાનરે ॥ જાહવરાય ॥
કુડલપુરમાં પધારજો ॥ હે પત રાખો પ્રેમસુરે, હરીભટ વેગેસુ જાયરે ॥
સાંભળીઆ તમે સાંભળોરે, અખળા કેરી વાતરે ॥ જાહવરાય ॥ કુંડપુર
॥ હે જસ તમારો સાંભળોરે, ત્રસ થયા મારા કાનરે ॥ જાહવરાય, કુડલ-
પુર ॥ હે રૂપ તમારૂં મેં હૈયે ધર્યુરે, નારહજી ને કાનરે ॥ જાહવરાય, કુડ૦
॥ તે દીનને પ્રભુ કારણેરે, તજ્યાં ઉદેકનને અનરે ॥ જાહવરાય કુડ૦ ॥
હું છું શ્રીના ભાગનીરે, શ્રીઆરો લેધને જાયરે ॥ જાહવરાય, કુડ૦ ॥ હે

આંખડીએ ઝુરતી, તેની તમે કરજો સાચરે ॥ જાદરાય, કુલં ॥ હે અ-
વગુણુ ઊર ધરેશો નહીરે, જોસો નહી કાંઈ જાતરે ॥ જાદવરાય, કુડં ॥
સુકન થયા ને ભટ આવિઆરે, આદ્યાં છે આદરમાનરે ॥ જાદવરાય,
કુડં ॥ જનમ જનમની હું દાસી તૈયારે, ચરણ કમલની આશરે ॥ જા-
દવરાય ॥ કુડં ॥ રૂગનાથના પ્રભુ સાંભળોરે, અબજાની પુરજો આશરે
॥ જાદવરાય, કુંડલં ॥

પદ ૪૧૬ મું રાગ થાલ.

જેને ખેહની ગોવાલીઆમાં ગોવંદજીરે ગોપાલજીરે કરમલડો જમે
જગન કરે તેને સપને ના આવે, આહેરડામાં રમેરે ॥ જેને ખેનીં ॥ ૧ ॥
એક એકનાં ભાથાંરે છોડાં, જઈ હરી આગલ દાખુરે, નાહાનાં વીધનાં
શાક પાકડી, જઈ જાદવરાય ચાખેરે ॥ જેને ખેહની ॥ ૨ ॥ બ્રહ્મ સુદન
થી બ્રહ્માજી પધારા, વાછરૂવાં હરી લીધારે; જેવી જેવી ભાતને તેવ તે-
વડાં, તતખણુ પ્રગટ કીધારે ॥ જેને ખેહનીં ૩ ॥ બ્રમાજીએ મન વી-
ચાર, આપણાં મીન તણું રૂપ લીધુંરે, જલ અશ્વમન લેશે ચત્રુભુજ
મોહા પરસાદ પાંખીસુંરે ॥ જેનેં ૪ ॥ અંતરજામીએ તતક્ષણુ જાણું,
આપણાં મીન તણું રૂપ લાવારે, નરસૈયાનો સ્વામી ચતુરશીરિમણુ;
કમલીએ કર લોહોવરાવાંરે ॥ જેને ખેહનીં ૫ ॥

પદ ૪૨૦ રાગ થાલ

આજ માહારે આંગણીએ શ્રી વંદરાવનચંદ જમવા આવોને.
॥ શાક તંડીને શીરો કરો, પુરીને પકવાન ॥ જમવાં ૧ ॥ કહડી વડીને
કાલેરાં, મરીઆલાશા મગ ॥ જમવાં ॥ ભાત ભજોને કાંઈ દાલ કરી,
ઉપજવો આણુંદ ॥ જમવાં ૨ ॥ જલ જુમનાંની ઝારી ભરી, આછ-
મન લો માહરાજ ॥ જમવાં ॥ પાન સોપારી પાતલીઆ લવીંગનો મુ-
ખવાસ ॥ જમવાં ૩ ॥ આરોગીને ઉડતાં, આપે નાહાનોદાસ ॥ જમવાં ૪ ॥

પદ ૪૨૧ મું રાગ થાલ.

ઉઠો જમવા અલખેલા કાંન, પ્રેમ કરી પીરસું પકવાન; ખાજાં
જલેમી ખરી કલી, મોડી પુરી ધીમાં તલી; પેંડા ઘેખર લાકડશી વણાં
એલચી દાણાં સાકરીઆ ચણાં, દલ મગદલ રૂડી રીતે કરે, શામલીઆ

ના મોહો આગલ ધર; માલ યુવ મન ભોગ કલસાર, સેવો ખાંડ સ-
ઉથી શીકાર; રાજેલાં કેલાને આથી પોલી; આંખા રસ મેહેલાં જોલી,
ધી તાવાં ગાય ગવરી તણાં, ભાવે એટલાં મેહેલાં બણાં, ભાવ કરી મેં
ભજ્યાં કરા, ભાવે એટલા મુકાં ઘણાં, પાપડ કેરી અથાણાં કરાં આદુ
લાંબુ બીંધી તણાં, ભાત દાલ કરમોને કહડી, રાઈ તડે બહુ રાઈ ચડી,
વીધ વીધ નામાં કીધાં શાક, વાહાલોલો લીલુવા વંતાક, આરીઆં કો-
ઠમડાં તુરીઆં તલા, કાલેરા કંકોડા બે એકડાં ભલાં, કોલુ ગવાર
ચોલાની ફલી, મેથી તાંજલદાની ભાજ તલી, નેડે મુકયાં મીઠું મરી,
જેમ નેધએ તેમ લેજે હરી; જલ જુમનાંનું આણું નીર; ખાસઠ પાનનિ
બીડી કરી, એલચી દાણાંને લવીંગ સોપારી, નયફલ જવંતરી સારી;
ધન ધનરે આજુનો દન, હરી જમે ને માહાર હરખે મન, આરોગી ઉઠા
મહારાજ, ચરણદાસનાં સરીઆં કાજ ॥

પદ ૪૨૨ મું રાગ થાલ.

તેડતહે મેં તેરી લાલકુ તેડતહે મેં તેરી; રૂજની બોહોત ગઢ મેરે
પ્યારે, કોં ના કરો તુમ વાર ॥ લાલજી ૧ ॥ લાકુ પેંડા પકવાંન મી-
ઠાઈ, સેવો સરસ સવારી, ભાંત ભાંતકો ધરો હે અથાણો, નાહાના વીધ
તરકારી ॥ લાલજી ૨ ॥ સીઆ સરજુસે જલ ભર લાઈ, હાથમાં કં-
ચન ઝારી; આપ જમત ભરથજીકુ પુછત; કાહા પીરસો મેં તારી ॥
॥ લાલજી ૩ ॥ સીઆજી દુદ કહડ કર પીરસો, મેવા મીસરી ડારી,
તુલશીદાસ જન દવારે ઠાંડે, જુઠણ કે અધીકારી ॥ લાલજી ૪ ॥

પદ ૪૨૩ મું રાગ થાલ.

મેંતો જુગતે સુ હઠીં જમાવારે, વાહાજાજીને જમવાને; મેંતો પુ-
લડે સેજ સમારીરે રંગ ભેર રમવાને, રૂપ જુવોને રોટલીરે કેર, તુપ
તરતનો તાવરે, પાકનો પ્રેમલ પુછો નાકને, શાક ભલાં છમકારારે ॥
વાહાજા ૧ ॥ પેપકવાન મીઠાઈને મેવા, હુતો સામગરી નથી ચુકારે;
પાપડ કાકડ કેરી કોચલી, બોજન ભરી ભરી મુકારે ॥ વાહાજા ૨ ॥
રાઈતડે બહુ રાઈ ચડવી, માઠાં તે મન હરી લીધારે; રામકથનાં પ્રજુ
જમવાને કારણ, સુરાણા પુરાણા કીધારે ॥ વાહાજા ૪ ॥

પદ ૪૨૪ મું રાગ થાલ

મહારે ઘેર આવજો માંવા, મધરાતે ઢંઢરાં ખાવા; આજરીનાં બે દે
બરાં ક્રીધાં તલીઆં તાતે તેલ; કકડો પાપડ કોચલી માંહી દહીનું દડપુ
મેહેલ ॥ માહારો ॥ ગોલ આંબલીની કડી કીધી માંહે મઠાની દાળ; છાં
ટા ઘીનો મેહેલશું તુતો ભાણા સામું ભાલ ॥ માહારો ॥ દેહને તે તો
દેવને, માહારા બંધણ ગયાં છે છુટી; એકાવલી કેરું વરત હતું તે, કોલી
એ લીધું લુટી ॥ માહારો ॥ ભડકાનો તો ભાવ થયો છે, ઝીણું ભડકુ
ભડ; મોલી છાશમાં માવજી, તુ નાહાનું કેરું કડ ॥ માહારો ॥ પંચક-
ણીની રોટલી પીરસુ, પાસેરે મેહેલુ દુધ; જીવણના સ્વામી જમી કરીને
કરજો કુદાકુદ ॥ માહારો ॥

પદ ૪૨૫ રાગ થાલ.

સાંભલ કાલા કાન કાનુડા, હું વાત કહું લે માંનીજો, ગામને છોડે
ખેતર માહારું, તે ખરી નીશાની જો; માહારા ખેતરમાં પુંખ પાપડીઓ,
ખંતે બહુ ખવરાડું જો, મીઠા મોહન તાહરા કાજે લાડુ મીઠા મેવાજો;
ચુપ કરીને ચાલી આવે જશોદાના જ્યાજોને; તાહારા કાજે હું લાવી
છું મીઠા મેવા ખાવાજોને; સવરી ગાઈના સામા ગયા, એકા ચાખા ખો-
રજો, હેવા મીઠા હું લાવી છું, ઝીતાવણીનો લોટજો. સાંમલીઆજી સ-
ગપણ રાખો, હું છું કલખણ ભોટજો; ખેતરનું નામ હતું ભંડીઉં, ક-
દી ન થાતું સેરજો; પાતલીએ જરે પગલા માંડ્યા, આપુ છે સાથેરજો;
કાલાં દરીએ કેલાં પાક્યાં, અમુલ પાક્યાં આંખાજો; દારકાંના સાંમી-
સાંમલીઆ, સનમુખ જોયા સામાજો.

પદ ૪૨૬ મું રાગ થાલ.

આજ અમારે આંગણીએ શ્રી વનરાવનચંદ, જમવા આવોને,
પ્રેમ કરીને પાતલીઆ, ઉપજવો આનંદ ॥ જમ ॥ સાકર કેરો શીરો
કેરો પુરીને પકવાન ॥ જમ ॥ દાલ કરીને ભાત ભડો, ગી ગવરીના
માંચ ॥ જમ ॥ કડી વડીને કારેલા, તલીઆ અમરીત શાક ॥ જમ ॥
વડા વેડમીને વટાણા, પાપડને કનસાર ॥ જમ ॥ જલ જુમનાંની આ-
રી ભરી, આછમણ લો મહારાજ ॥ જમ ॥ લવીંગ સોપારીને એલ-

ચી, બીડલે બાસડ પાન ॥ જમવાં ॥ આરોગીને ઊઠતાં, આપે નાહાનો
દાસ ॥ જમવા આવોને ॥

પદ ૪૨૭ રાગ થાલ

ધન ધનરે આબુનો દન જીવણુ જમે છે; માહાર મોહર રહ્યું છે
મન ॥ જીવણુ જમે છે ॥ ઘણી જમવાની ભુગતાઈ, જીવણુ જમે છે,
ઘણી ખેડાની ભુગતાઈ ॥ જીવણુ ૨ ॥ ગણી મેઝાઈઓ બહુ ઉતારી ॥
જી ॥ સૌ હતુ જમને હાથ ॥ જી ૩ ॥ ઘણું સુરણુ પુરણુ શાક ॥ જી
॥ પુરી લાડુને દુધપાક ॥ જી ૪ ॥ વડા વેડમીને કણસાર; ॥ જી ॥ જે
જેઘએ તે માગી લેજો ॥ જી ॥ માહારે સાંમલીઓ સાથે ॥ જી ॥ પી-
રસીને પોતા કીધાજી, દાળ અંપા કેરો છોડ ॥ જી ૬ ॥ રાણી રૂખમણી
ઠાલ વાએ ॥ જી ॥ તાં રૂગનાથ ગુણુ ગાએ ॥ જીવણુ જમે છે ॥

પદ ૪૨૮ મું રાગ થાલ.

અવીનાશી આવોને, જમવા કૃષ્ણ હરી; શ્રી લક્ષ્મિ ધરમ સુતરે,
જમાડું પ્રીત કરી; કુલ વેરાછે, મલીઆગળ મંદીરરે, આખડીઓ પહેરીરે
પધારો લટકંતા, બાજઠે બેસાડીરે, ચરણુ કમલ ધોણું, પામરિએ પ્રભુ-
જીરે, પાવલીઆ લોણું, કુલેત્ર સુગંધીરે, ચોણું શરીરે; હેતે નવરાણુંરે,
હરી ઉને પાણી, પેરાણું પ્રીતરે, પીતાંબર ધોતી, ઉપરણી ઉછાડુરે અ-
તી ઝીણા પોતી; કેશર અંદનનુંરે ભારે તીલક કર્યું; વંદન કરી વી-
જીરે, ચરણુ શીશ ધરું; ઉર હાર ગુલાબીરે, ગજરા બાંધીને, નીરખુ
નારાયણરે, દ્રષ્ટી સાધીને શીતલ સુગંધીરે કલશ ભરા જલના, ઉલેચ
બાંધાછેરે ઉપર મખમલના; કંચન બાજડરે બીરાજો બહુ નામી; પક-
વાન પીરસીરે, થાળ લાણું સ્વામી. મોતૈયા લાડુરે, સેવૈયા સારા; તમ
કાજે કરા છેરે લાકડસી સારા. મગદળને સેવદળરે, લાડુ સારા છે; આ-
જને ચુરમાં રે, ચુરમાં ગોલના છે; જલેખી ગેબરરે, બરફી બહુ સારી;
પેંડા પતાસારે સારા સુખકારી; મરકીને મેસુરરે, જમો જગજીવનજી;
સુતરફેણીછે રે લક્તી નંદનજી. ગગને ગાંડીઆરે, ગુંદવડા વાણા; ગુલાબ
પાક જમજેરે, ધરમ તણા લાણા; એત્રચી દાણારે ચણા છે સાકરીઆ;
ગુંદરપાક સુંદરરે, જમજો ઠાકરીઆ. ટોપરાપાક સારારે સકરપારા, સેવો

ગી સાકરરે, તમે છો જમનારા; કેશરીઓ ખીરજરે, ગળ્યો ને મોરો છે સાકરીઓ સીરોરે લીસો ધોલો છે; લાખશી કંસારરે, ગી બહુ લસખસકે ખીર ખાંડ રોટલીરે, જમો બહુ સરસ છે, મહી ચારોલીરે, દરાખ બહુ નાંખી છે; દુધપાક કરો છેરે જુવો હરી ચાખીને, પુરી કચોલીરે પુરણ પોલી છે; રોટલી ઝીણીરે, ઘીમાં ખોલી છે. પાપડ પુલારે મીઠા બહુ લાગે માખણને મીસરીરે માવો દહીં જુડી; ગઉની ખાટીરે બાજરીની પુરી; ઝાઝીવાર ગીમાંરે, હરીમેં જ્યોરી. તલપાપડી સુંદરે બીજી ગલપાપડી ગાંઠીઆ કલીરે ત્રીજી ફુલવડી; લજ્યાંને વડારે, સુંદર દહંતરાં રે, વવગારા ચણારે, માંહી મીઠું મરી; ગુંળના વડારે, ફાંડા ફરસા છે; અડવી આદાનારે, લજ્યા સરસા છે; કંચનને કટોરેરે પાણી પીજેજી; જે જે કાંઈ જોઈએ રે; માગી લેજેજી; રોટલી રસ સાકરરે, જમજો અલખેલા રઘણોને રોટલી રે, ખાંડ કેળા ઘણા. મોરખો કરોરે દ્રાખ કેરી તણો; ઇલાયચીનો ખીરસોરે, આંખા મોહોર તણો. મેં કંઠણ કરી છે રે દાત્ર કરી પાતલી ખીરસીરે દાલ મસુરની; મગ અડદનીરે કરી છે ધોઈને, ચોલાને ચણાનીરે, ગીમાં કરમોઈને; દાલને ભાત જમજોરે સાકર નાંખી છે, દુધ ને ભાત સારે, સાકર રાખી છે. દુધની તર સાકરરે, ભાત જમો પહેલા સાકર નાંખીરે દુધ પીઓ છેલા; જે જે કાંઈ જોઈએરે, તે કહેજો અમને; કાંઈ કસર કરોતોરે મારા સમ તમને. જીવણ જમીનેરે ચલુ કરો નાથ; ચંદન ગારેસું રે ધોવરાવું હાથ; તજ એલચી જાયફળરે, જાવંત્રા સારી; કાથોને ચુનોરે, સારી સોપારી. નાગરવેડીનારે પાન લાલિ પાકા; ધોઈને મુકા છેરે અનોપખ છે આખાં. માંઈ ચુરણ મેલીરે બીડી વાળી છે; લલીત લવીંગનીરે બીલી રશાડી છે; મુખમાં હું મેલુરે બીડી પ્રીત કરી; આરેતી ઉતારે, પ્રભુજી ભાવ ભરી. ફુલસેજ બીછાવુંરે પોદો પ્રાણપતી પાવડીઆ ચાંપુરે, હંધડે હરખ અતી. થાળ ગાયો પ્રીનેરે, ધર્મ કુળ મુગટ મણી, આપો સામળદાસનેરે, પ્રસાદિ થાળ તણી.

પદ ૪૨૯ રાગ થાળનો

આવો આવોને દીનદયાલ દુખડાં હરવાને, મેં પ્રેમે ખીરશ્યો થાળ ભોજન કરવાને; તમે જગજીવન નાથ હેત ધરી આવો, હું દુરખલ જોડુ

હાથ મુજ મન એ લાવો ॥ આવો ૧ ॥ તમે ભક્ત તણા પ્રતીપાલ લી
ઓ હું જાણુરે, છે રંકતણા પ્રતીપાલ હું, શું વખાણુરે ॥ આવો ૨ ॥
તમે લીલણુ કેરા ખોર હરી હેતે ખાધા, રૂંથી કેરા ઉત્તમ અન અંગીકૃત
નહી કીધા ॥ આવો ૩ ॥ સુદામા તણા તાંદુલ અમરત સમ ગણીઆ
॥ તેને રીઢી દીધી અનેક કંચને ઘર ચણીઆ ॥ આવો ૪ ॥ પ્રભુ
વીદુરજીને ઘેર જમી આઁયા ભાજી, દુરભેદનના મીઠાન હરિ કર્યા
ત્યાગી, ॥ આવો ૫ ॥ વળી કરમાખાઈનો ખીચડો તમે જમીઆ; સ-
ખરપર નહી ચીત નીજ મન ગમીઆ ॥ આવો ૬ ॥ એવા જોઈએ
અતી દ્રષ્ટાત મુજ મન રાચુ છે, હું દુરખત કેઈ અનલો હું જાચુ છું ॥
આવો ૭ ॥ અનો સુખમ છેરે પ્રસાદ નહી પડશે ભારિ, પુરો નીજ જને
કરી આશ સુણી વીનતી મારી ॥ આવો ૮ ॥ જન પાત્ર ધર્યું છે પાસ
માન કરો પ્રીતે, વદી તાંબુલનો પ્રસાદ મેલો જગ રીતે ॥ આવો ૯ ॥
પ્રભુ પ્રીતે કરી સાધાગ મન માની લેજો, નરસી જાણી નીજ અંગ દાન
દયા દેજો ॥ આવો ૧૦ ॥

પદ ૪૩૦ મું રાગ થાલનો.

જમો મારાવાલા ચંમર ઢોર, પાતલી પોલીને ગીમાંજખોડાજમોના ॥
દાલ ભાત હુતો ભાવેરે પીરસુ વડા વેડમીને ચુરમા ચોલુ ॥જમોના ॥ કેરી
કરમદાના લોને એથાણુ, જુમનાના જળમાં રંગભેર રોણુ ॥જમોના ॥ લ
વીંગ સોપારી એલચી લોને, પાનના ખીડલા વાલી વાલી આપુ ॥જમો,
કલાંણુના સામીને ઝાઝુ સુ કહીએ, કયાં તારી સખીઓને કયા તાર
ટોણુ ॥ જમોના ॥ આ તારિ સખીઓને આ તાર ટોણુ; જમો મારા
વાલા ચંમર ઢોણુ.

પદ ૪૩૧ મું રાગ થાલનો.

લાવી લાવી લટકંતી વ્રજનારકે, મેવા મીઠડારે લોલ; વાલા મારા
સંનસારમાં એક સારકે, જેણે હરી દીઠડારે લોલ; વાલા મારા જાવરે વિ
દુરને ઘેરકે, ભાજી ચાખસારે લોલ; વાલા મારા ભક્ત તણે ઘેર આવોકે,
સી રસ ભાવનારે લોલ વાલા મારા તુલસીનુ પત્ર ધરાવોકે, ભુખ્યા હરી
ભાવનારે લોલ; વાલા મારા રંક તણી મનવારકે, માની લીજીએરે લોલ

વાલા મારા જળ ભુમનાનિ ઝારીકે, આચમન કીજીએરે લોલ વાલામા-
રા લવીંગ સોપારીને એતચીકે, મુખવાસ કીજીએરે લોલ, મેહેતા રામ
કૃશ્ન જન રંક કે, રતી એક દીજીએરે લોલ.

પદ ૪૩૨ મું રાગ સામેરી. થાલ

અની હો ગીરધારી ગુણવંતા અમ ધેર પશુલોરે, એની મારે હૈડે
હરખ ના માય; અનીહો સુખતડી સમારી રે મેવા મંગાવીઆરે, જમ-
વાને ખેડા જદુરાય ॥ ગીરધારી૦ ૧ ॥ અની હો દુધપાક ને ખાંડરે વડા
ને વેડમી રે, સુંદીર સેવા ને કણસાર, અની હો હેત કરીને રે હરીને હું
પીરશુરે, માહે ધી ગવરીનાં સાર ॥ ગીરધારી૦ ૨ ॥ અની હો લવીંગ
સોપારીરે ખીડી પાનનીરે, વાલા હું આપું હાથો હાથ, અનીહો સખી
રંગનાથનો રે સામી સામરોરે, અલખેલો અગ તે વ્રજને હાથ. ગીર૦૩॥



જાહેર खबर.

માહા ભારતની કથા.

અઢાર પર્વ સાથે

વ્યાસજી વલ્લભરામ મુરજરામની ખનાવેલી

ભારત અઢારે પર્વ સાથે	૩—૦—૦
મચ્છવેહની કથા	૦—૮—૦
અભેમન્યુનો ચઢાવો	૦—૮—૦
મુખતવા આખ્યાન	૦—૮—૦
સ્વર્ગારોહિણી	૦—૮—૦
મુરેખા હરણ	૦—૮—૦
કૃષ્ણચરીત્ર મોટું.	૧—૮—૦
રામાયણ મોટા અક્ષરની.	૧—૮—૦
ગીરધર કૃત રામાયણ	૦—૮—૦
પાંડવા અશ્વમેધ	૦—૧૨—૦
દ્વાદશ ભાગવત	૦—૧૨—૦
ભારત દુરવાશંકર કૃત	૧—૮—૦
ભાગવત દશમસ્કંદ પુરવાચંત ઉત રાદે	૨—૦—૦

અમારી દુકાને તમામ જાતનાં પુસ્તકો મળશે.

ટેકાણું
પ્રકાશક—અમદાવાદ.

}

પ્રુકસેક્ષર લલુભાઈ અમુલખદાસ

નાટપેટ કાગળ લેવામાં આવશે તર્ફ.

ટપાલ ખરચ જુદું પડશે.